

# 予 算 要 求 資 料

令和8年度当初予算

支出科目 款：教育費 項：教育総務費 目：教育指導費

## 事業名 全国高等学校総合文化祭派遣費

(この事業に対するご質問・ご意見はこちらにお寄せください)

教育委員会 高校教育課 高校総合支援係 電話番号：058-272-1111(内8665)

E-mail：c17786@pref.gifu.lg.jp

1 事業費 1,000 千円 (前年度予算額： 1,000 千円)

### <財源内訳>

区 分	事業費	財 源 内 訳							
		国 庫 支出金	分担金 負担金	使用料 手数料	財 産 収 入	寄附金	その他	県 債	一 般 財 源
前年度	1,000	0	0	0	0	0	0	0	1,000
要求額	1,000	0	0	0	0	0	0	0	1,000
決定額									

## 2 要 求 内 容

### (1) 要求の趣旨(現状と課題)

- ・例年7月下旬から8月上旬に行われる全国高等学校総合文化祭に派遣する生徒の交通費・宿泊費の一部を負担。
- ・他県代表生徒の活動成果の鑑賞、参加生徒相互の啓発と連盟全体の技量向上、生徒たちの文化部活動への意欲向上や肯定的な態度の育成、高等学校文化部活動の充実と振興への貢献。
- ・昨今の燃料費等の高騰により、交通費・宿泊費の負担も増加傾向にある。学校、生徒、保護者の費用負担も大きくなっているため、本補助金の必要性は高い。

### (2) 事業内容

岐阜県高等学校文化連盟に補助金(1,000千円)を交付。  
(平成22年度より定額制に変更)

### （３）県負担・補助率の考え方

派遣された本県高校生が、全国各地から集う高校生たちの優れた活動に触発されることにより、自校の部活動、ひいては県全体の文化部活動の質の向上が図られることにつながる。

日ごろの活動の成果を全国に向けて発表することができる貴重な機会の一つでもあり、県の補助は妥当である。

### （４）類似事業の有無

なし。

## ３ 事業費の積算 内訳

事業内容	金額	事業内容の詳細
補助金	1,000	岐阜県高等学校文化連盟に補助金として交付し、参加者へ分配。
合計	1,000	

## 決定額の考え方

## ４ 参 考 事 項

### （１）各種計画での位置づけ

第４次岐阜県教育振興基本計画（2024年～2028年）において、「文化芸術やスポーツなどの才能や個性を伸ばす機会の充実」が掲げられ、主な取組として「学校等における文化活動の活性化」が設定されている。その内容として全国高等学校総合文化祭への生徒の派遣について支援することが明記されている。

### （２）国・他県の状況

令和6年度に全国高等学校総合文化祭に係る事業（単独）を実施しているのは、29都道府県であり、その平均は3,254千円となっている。

近隣県の状況

県名	予算額 (単位：千円)	内訳
富山	3,349	交通費、宿泊費、運搬費
石川	1,818	交通費、宿泊費、運搬費
福井	4,832	交通費、宿泊費、運搬費
静岡	2,500	交通費、宿泊費
三重	784	交通費、宿泊費、運搬費
滋賀	1,000	区分なし
全国平均	3,254	

令和6年度全国高文連基本調査（令和6年7月現在）より

# 県単独補助金事業評価調書

<input type="checkbox"/> 新規要求事業
<input checked="" type="checkbox"/> 継続要求事業

## (事業内容)

補助事業名	全国高等学校総合文化祭派遣費補助金
補助事業者（団体）	岐阜県高等学校文化連盟 （理由）岐阜県高等学校文化連盟は県内高校の文化部活動を掌握し、組織的機能を持つ唯一の団体であるため。
補助事業の概要	（目的）国内高校生芸術文化活動最大の祭典への県代表生徒の派遣 （内容）派遣に際しての旅費及び宿泊費の一部を補助。
補助率・補助単価等	定額 （内容）全国高等学校総合文化祭派遣費補助金交付要綱に定める補助金額により、生徒旅費及び宿泊費を補助。 （理由）県代表生徒の金銭的負担を軽減することで、文化芸術活動への意欲向上や各部門における技量向上を図るため。
補助効果	全国レベルの活動成果の鑑賞、参加生徒相互啓発と連盟全体の技量向上、生徒たちの文化部活動への意欲向上や肯定的な態度の育成、高等学校文化部活動の充実と振興。
終期の設定	終期 令和10年度 （理由）第4次岐阜県教育振興基本計画（2024年～2028年）の終期にあたるため。

## (事業目標)

・終期までに何をどのような状態にしたいのか 全国高総文祭参加にかかる負担の軽減による、日々の活動・技術向上への意欲を高め、毎年度350名の派遣を目指す。
---

## (目標の達成度を示す指標と実績)

指標名	事業開始前 (H**)	R6年度 実績	R7年度 目標	R8年度 目標	終期目標 (R10)	達成率
①派遣補助対象生徒数※年度による派遣人数の変動あり。		1,018	350	350	350	87%

※自県開催（開催県枠あり）

補助金交付実績 （単位：千円）	R4年度 1,000	R5年度 1,000	R6年度 1,000
--------------------	---------------	---------------	---------------

(これまでの取組内容と成果)

令和4年度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第46回全国高等学校総合文化祭東京大会に261名の生徒を派遣し、1人あたり3,831円補助した。</li> <li>・令和6年度の全国高等学校総合文化祭に向けた機運が醸成され、県内文化部活動全体の意欲向上に寄与した。</li> </ul>
	指標① 目標：450名 実績：261名 達成率：58%
令和5年度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第47回全国高等学校総合文化祭鹿児島大会に392名の生徒を派遣し、1人あたり2,552円補助した。</li> <li>・令和6年度の全国高等学校総合文化祭自県開催に向け、県内文化部活動全体が底上げされ、文化部活動に取り組む生徒の意欲向上に寄与した。</li> </ul>
	指標① 目標：450名 実績：392名 達成率：87%
令和6年度	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第48回全国高等学校総合文化祭岐阜大会（自県開催）に1,018名の生徒を派遣し、平均して1人あたり2,224円補助した。</li> <li>・自県での全国大会開催に向けて県内文化部活動全体が底上げされ、多くの部・生徒が入賞し、文化部活動に取り組む生徒の意欲向上に寄与した。</li> </ul>
	指標① 目標：450名 実績：1,018名 達成率：226%

(事業の評価)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・事業の必要性(社会情勢等を踏まえ、前年度などに比べ判断)</li> </ul> <p>3：増加している 2：横ばい 1：減少している 0：ほとんどない</p>	
(評価) 3	県代表校の派遣費の一部を補助することが各学校の文化部活動の動機づけの一つとなり、全体の活性化につながっているのは明白で、将来の県民文化の一層の発展のためにも本補助金は必要。
<ul style="list-style-type: none"> <li>・事業の有効性(指標等の状況から見て事業の成果はあがっているか)</li> </ul> <p>3：期待以上の成果あり(単年度目標100%達成かつ他に特筆できる要素あり) 2：期待どおりの成果あり(単年度目標100%達成) 1：期待どおりの成果が得られていない(単年度目標50～100%) 0：ほとんど成果が得られていない(単年度目標50%未満)</p>	
(評価) 3	派遣生徒が得た経験を各学校・部へ還元し、他の部員の活動の活性化につながっている。また、各専門部会において切磋琢磨する雰囲気醸成するなど、大きな波及効果が期待でき、本補助金は有効。
<ul style="list-style-type: none"> <li>・事業の効率性(事業の実施方法の効率化は図られているか)</li> </ul> <p>2：上がっている 1：横ばい 0：下がっている</p>	
(評価) 2	毎年各部・各生徒の日程や移動手段の綿密な計画を実施。

(今後の課題)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・事業が直面する課題や改善が必要な事項</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>・全国高等学校総合文化祭に出場する生徒個人への負担を軽減し、上位大会への出場意欲を高めることが必要。</li> <li>・昨今の燃料費等の高騰による宿泊費及び交通費の負担増加への対応。</li> </ul>
--

(次年度の方角性)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・継続すべき事業か。県民ニーズ、事業の評価、今後の課題を踏まえて、今後どのように取り組むのか</li> </ul> <p>第4次岐阜県教育振興基本計画(2024年～2028年)において、「文化芸術やスポーツなどの才能や個性を伸ばす機会の充実」が掲げられており、次世代を担う高校生の芸術文化活動を支援し、その振興と活性化を図る必要がある。PTAからも毎年要望が出されている。令和6年度に自県開催した全国高等学校総合文化祭から得られた経験を引継ぎ、県内の文化部活動の活性化を一層促すためにも、本事業は重要。</p>
--