

都道府県記者クラブ、大垣市政・経済記者クラブ同時配布資料
岐阜県政記者クラブ加盟社各位

令和８年１１月１３日（金）岐阜県発表資料			
担当課	担当係	担当者	電話番号
情報科学芸術大学院大学 教務課	教務係	渡辺	直通 0584-75-6600 FAX 0584-75-6637

ＩＡＭＡＳ創立３０周年を記念して東京で展示会を開催します

情報科学芸術大学院大学（通称：ＩＡＭＡＳ（イアマス））は、平成８年の創立以来、先端技術を媒介とした芸術実践を通じて日本のメディアアートを牽引してきました。

本学では、平成２６年度以降、学生や教員によるメディア表現活動と社会との接点を探る「プロジェクト」と呼ぶ特徴的な研究を行っています。

このたび、本学創立３０周年の節目を記念して、プロジェクト研究の成果発表を軸に、現代の技術と芸術の関係を改めて問い直す展示会を、下記のとおり東京で開催します。

記

１　**展示会名**　the Augmentation（オーグメンテイション）―テクノロジーとアートの短絡（ショートサーキット）

２　**日　　時**　令和８年１１月２１日（土）～２３日（月・祝）１１：００～１８：００

３　**会　　場**　地域コミュニティスペース「ＳＨＩＢＡＵＲＡ　ＨＯＵＳＥ」
（東京都港区芝浦３－１５－４）
公式ＨＰ　https://shibaurahouse.jp/

４　**内　　容**　ＡＩ（人工知能）やＸＲ（クロスリアリティ※）などのテクノロジーが私たちの知覚や身体にもたらす変化に着目しながら、技術と芸術の関係を問い直す展示会
※「ＶＲ（仮想現実）」「ＡＲ（拡張現実）」「ＭＲ（複合現実）」などの先端技術の包括的な総称

５　**参 加 費**　無料（事前申込不要、※トークイベントのみ要予約・先着順）
※参加希望者はチケット配布サイト「Peatix(ﾋﾟｰﾃｨｯｸｽ)」にて事前申込
定員に達し次第、受付を終了する場合があります
「Peatix(ﾋﾟｰﾃｨｯｸｽ)」のＵＲＬ
https://the-augmentation.peatix.com

６　**問合せ先**　情報科学芸術大学院大学　教務課
TEL：0584-75-6600　FAX：0584-75-6637
E-mail：jimukyoku@group.iamas.ac.jp
※取材いただける場合は、事前にご連絡ください。

＜開催概要＞

〇主な展示



Dreamachine VR



Virtual Hallucinogen



落書きの原理について プロトタイプによる描画



１０番目の感傷（点・線・面）プロトタイプ

〇トークイベント（参加無料、要予約）

・１１月２１日（土） 15:00～17:00 定員 30 人
《１０番目の感傷（点・線・面）》の再制作について
登壇者：クワクボ リョウタ 氏 ほか

・１１月２１日（土） 18:00～20:00 定員 30 人
Augmented State Project 企画「幻覚の現状と可能性」（仮）
登壇者：明治大学教授 蛭川 立（ひるかわ たつ）氏、北海道大学 准教授 鈴木 啓介（すずき けいすけ）氏
株式会社 Konel 永井 歩（ながい あゆみ）氏、IAMAS 教授 平林 真実（ひらばやし まさみ）ほか

・１１月２２日（日） 15:00～18:00 定員 30 人
メディア表現学研究会「メディアアートを〈拡張〉する―器官学と個体化論を手がかりに」
登壇者：京都工芸繊維大学教授 藤田 尚志（ふじた ひさし）氏、東京大学特任研究員 米田 翼（よねだ つばさ）氏
ディスカッサント：IAMAS 教授 小林 茂（こばやし しげる）、IAMAS 准教授 大久保 美紀（おおくぼ みき）

・１１月２３日（月・祝） 15:00～17:00 定員 30 人
学長対談「IAMAS 創立３０周年―未完と異端」
IAMAS 学長 鈴木 宣也（すずき のぶや）×キュレーション／批評 畠中 実（はたなか みのる）氏

〇展示会公式ＨＰ
https://www.iamas.ac.jp/the-augmentation/

【開催趣旨】
テクノロジーを用いた芸術はかつて、新たな知覚を提案するものであったが、テクノロジーが日常に溶け込んだ今日、これを批判的に語る芸術が求められている。
テクノロジーは人間を拡張する。社会や環境の隅々に遍在するネットワーク、人工知能、ＸＲ、アルゴリズム、計測技術は、私たちの知覚や感情、コミュニケーションを根底から変容させてきた。
テクノロジーはもはや、私たちの身体能力や感覚器官を代替したり延長したりする道具ではなく、私たちがそこに産み落とされ、そこに浸透し、それによって生きる何かである。人間とテクノロジーの境界が溶解しつつある現在、芸術という技術、あるいはテクノロジーの芸術を再起動することができるだろうか。