

第6部 文 化

第1章 平成26年度 文化振興の方針と重点

一方 鈑一

◇ 「清流の国ぎふ」の未来を担う子どもたちに、ふるさと岐阜への誇りと愛着をもち続けながら、清く、優しく、たくましく生きていこうとする心「清流スピリット」をはぐくむとともに、地域社会の一員として持続可能な地域社会づくりに貢献する「地域社会人」の育成を推進する。

- ・学校・家庭・地域が連携して子どもたちをはぐくむとともに、地域ぐるみの教育や絆づくりを通して、地域への愛着をもち続ける心の育成を目指す。
- ・読書活動や文化芸術活動を振興し、豊かな心をはぐくむことで、創造性や表現力を高めるとともに、他者とのつながりを持ちながら、相互に理解し尊重し合う土壤を培うことを目指す。

一重 点一

1 文化活動の推進

- (1) 子どもの文化芸術体験の充実
文化庁と連携して、文化芸術団体・芸術家の派遣を実施する。
- (2) 岐阜県博物館における体験活動の充実
魅力ある事業の企画・運営に努めるとともに、教育普及事業の充実を図る。
- (3) 学校等における文化芸術体験の充実
高等学校の文化活動の推進・強化を図り、将来の本県文化の担い手を育成し、県全体の文化レベルの向上に努めるため、文化部活動に対し支援を行う。
- (4) 岐阜県先端科学体験センター（サイエンスワールド）における生涯学習の場の提供
青少年の科学への興味を喚起し、知性豊かな創造性に満ちた人材の育成を図るとともに、広く県民に生涯学習の場を提供する。

2 文化財の保存・活用の推進

- (1) 文化財の調査・研究の指定の推進
文化財の調査、研究の推進や県民への文化財情報の積極的な提供に努めるとともに、文化財の保存と活用に取り組む文化財保護団体等への支援と連携強化に努める。
- (2) 文化財の保存と後継者育成の推進
地域の伝統芸能や伝統行事の継承と振興を図るために、保存団体が行う後継者育成（伝承教室の開催）や公開（大会の開催）の充実に向けた取組を支援するとともに、すぐれた伝承活動を展開している指導者や保存団体を顕彰し、保護意識と振興の気運を高める。
- (3) 文化財の活用の推進、文化財の防災・防犯の推進と保護・継承の気運の醸成
岐阜県の美しい自然や豊かな歴史的風土の中で培われた貴重な文化財を次代に確実に引き継ぐための巡回活動や、文化財を活用した教育普及活動を実施する。

第2章 芸術文化活動の振興

第1節 事業の概要

1 子どもの文化芸術体験の充実

創造性と情操及び芸術活動への参加意欲を高めるために、発達段階に応じて優れた文化芸術に触れる機会の充実に努め、子どもたちの芸術を愛する心を育て、豊かな情操を養い、コミュニケーション能力の向上に資するとともに、文化芸術における優れた才能の芽を育てる。

- 文化芸術による子供の育成事業（巡回公演事業）の開催

優れた舞台芸術の巡回公演等を鑑賞し、芸術文化団体等による実演指導、ワークショップやこれらの団体との共演に参加し、優れた舞台芸術に触れる機会とする。

□平成25年度実績：25校で開催

- 文化芸術による子供の育成事業（派遣事業）の開催

一流の芸術家の派遣による講話、実技披露、実技指導を体験する機会とする。

□平成25年度実績：22校で開催

2 岐阜県博物館における体験活動の充実

県民の自主的な学習活動を支援するため、岐阜県博物館において、教養を高めるための魅力ある事業の企画と運営に努めるとともに、学校利用や親子での参加が広がるよう、教育普及事業の充実を図る。

- 特別展、企画展の開催

・平成26年度は、「奇なるものへの挑戦 明治大正／異端の科学」と「里山いま昔 人と自然 あらたな”絆”」を求めて—」の2つの特別展を開催する。

・地域の自然、歴史、伝統、文化景観など「ふるさとの財産」を保護・保全するための調査研究を行い、その成果を企画展で紹介し、県民にふるさとの素晴らしさを伝える。

- 出前授業、体験教室、講演会の開催

- 県有文化施設における「高校生以下通年無料」の広報の強化

・岐阜県博物館のほか、国史跡高山陣屋、岐阜県美術館、岐阜県現代陶芸美術館を無料とする。

- 「岐阜～ふるさとを学ぶ日（11月3日）」の周知と文化施設の無料開放

・県有文化施設を無料開放するとともに、県内博物館施設へ協賛イベントや入場特典の実施を依頼する。

3 学校等における文化芸術体験の充実

高等学校の文化活動の推進・強化を図り、将来の本県文化の担い手を育成し、県全体の文化レベルの向上に努めるため、文化部活動に対し支援を行う。

- 県高等学校総合文化祭、県特別支援学校文化祭の開催

- 全国高等学校総合文化祭への県代表派遣の支援

- 県立高等学校文化部活動への支援

文

化

4 岐阜県先端科学体験センター（サイエンスワールド）における生涯学習の場の提供

青少年の科学への興味を喚起し、知性豊かな創造性に満ちた人材の育成を図るとともに、広く県民に生涯学習の場を提供する。

5 その他の文化芸術振興を図るための事業

- (1) ユネスコ活動の振興 (2) 著作権思想の普及 (3) 国語をめぐる諸問題に関するここと

第2節 平成26年度事業計画

事業名		月日	会場
文化庁	「文化芸術による子供の育成事業」	巡回公演事業 6月～2月 派遣事業 4月～2月	小学校29校 中学校2校 小学校11校 中学校1校 高等学校5校 特別支援学校3校
	「子供・夢・アートアカデミー」	9月～12月	小学校2校 中学校1校
高等学校総合文化祭	岐阜県高等学校総合文化祭総合開会式	10/5	大垣市民会館
	マーチングバンド・バトンワーリング・フェスティバル	9/14	岐阜メモリアルセンターで愛ドーム
	囲碁・新人大会	10/4・5	大垣市民会館
	文芸部交流会・文芸コンクール	10/12	ハートフルスクエアG
	吟詠剣詩舞発表会	10/18	墨俣さくら会館
	民俗芸能発表会	11/16	羽島市文化センター
	吹奏楽発表会	11/2・9	土岐市文化プラザ・羽島市文化センター
	自然科学系部活動研究発表・交流会	11/3	岐阜市日光コミュニティーセンター
	書道展	10/28～11/3	岐阜県美術館
	演劇・地区合同公演（6公演）	11/1～16	瑞穂市総合センター他
	合唱・連合音楽会	11/8	美濃市文化会館
	放送コンテスト新人大会	11/8	岐阜市文化センター
	美術・工芸展	11/4～9	岐阜県美術館
	写真展	12/10～14	大垣市スイトピアセンター
	ギター・マンドリン邦楽合奏コンクール	11/8	大野町総合町民センター
	将棋・新人岐阜県大会	10/5	大垣市民会館
	地域研究・パネル合同展示発表会	10/5	大垣市民会館
	かるた選手権大会	10/5	大垣市民会館
第38回全国高等学校総合文化祭 茨城大会		7/27～31	茨城県内各地
特別支援学校文化祭		11/11～16	ふれあい福寿会館

第3章 文化財保護

第1節 事業の概要

文化財は我が国の歴史・文化等の正しい理解のために欠くことのできない貴重な国民の財産である。長い歴史の中で、幾多の戦火や災害にあいながら多くの文化財が今日まで保護継承されてきたのは、国民の文化財に対する愛情と保存へのたゆまぬ努力のたるものである。

しかし、昨近の生活様式の多様化により、貴重な伝統的建造物や有形・無形の民俗文化財、伝統的な工芸技術等が急速に消滅しつつあり、また、史跡・名勝・天然記念物・埋蔵文化財などは、観光事業・宅地造成・農地開発など諸種の開発事業により、毀損や消滅の危険にさらされている。

幸い、県民の間には文化財の保護と次世代への継承に対する認識と理解が深まり、文化財愛護の思想も浸透しつつある。貴重な文化財を正しく次代に伝承するために、今後も関連機関との連携を密にしながら保護・保存及び活用に努めていく。

1 指定文化財件数

種 別	国指定	県指定	種 別	国指定	県指定
国 宝	7	—	史跡・天然記念物	—	1
重 要 文 化 財	146	472	名 勝	4	5
重 要 無 形 文 化 財	4	5	名勝及び天然記念物	2	—
重要有形民俗文化財	14	43	特 別 天 然 記 念 物	3	—
重要無形民俗文化財	9	59	天 然 記 念 物	35	194
史 跡	24	157	計	248	936

(平成26年4月1日現在)

※他に <国指定等>

地域を定めず指定した特別天然記念物及び天然記念物 8

重要伝統的建造物群保存地区 6

重要文化的景観 1

登録有形文化財 206(建造物 205、美術工芸品 1)

記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財 12

記録作成等の措置を講ずべき無形文化財 1

○平成25年度の指定・登録

<国指定>

岐阜県元屋敷陶器窯跡出土陶器（多治見市／重要文化財）

岐阜県元屋敷陶器窯跡出土品（土岐市／重要文化財）

美濃金山城跡（可児市／史跡）

おくのほそ道の風景地 大垣船町川湊（大垣市／名勝）

昼飯大塚古墳（大垣市／史跡）※追加指定（追加面積1,440m²）

<国選定>

長良川中流域における岐阜の文化的景観（岐阜市／重要文化的景観）

<県指定>

美濃觀音寺山古墳出土品（美濃市／県重要文化財）

<国登録有形文化財>

空穂屋 店舗兼主屋（岐阜市／建造物）
 空穂屋 土蔵（岐阜市／建造物）
 旧山岸写真館 店舗兼主屋（高山市／建造物）
 旧山岸写真館 土蔵（高山市／建造物）
 酒波神社 本殿（瑞浪市／建造物）
 酒波神社 鐘楼（瑞浪市／建造物）
 長良川鉄道美濃市駅 本屋（美濃市／建造物）
 長良川鉄道美濃市駅 プラットホーム及び待合所（美濃市／建造物）
 小林家住宅 主屋（垂井町／建造物）

2 埋蔵文化財届出事務

(1) 届出件数

平成25年度の埋蔵文化財に係わる提出書類の受付件数は、次のとおりである。

※（ ）の中は文化財保護法の条文を示す。

提出書類	提出者	件数
埋蔵文化財発掘調査の届出（法第92条）	発掘調査主体（大学、財団等）	2
埋蔵文化財発掘の届出（法第93条）	民間開発業者	674
埋蔵文化財発掘の通知（法第94条）	国等の機関	235
遺跡発見の届出（法第96条）	土地所有者・占有者等（民間）	6
遺跡発見の通知（法第97条）	土地所有者・占有者等及び県市町村教委（国等の機関）	6
埋蔵文化財発掘調査の報告（法第99条）	発掘調査主体（県市町村教委）	26
埋蔵物発見届（文化財認定）（法第108条等）	発見者→警察署	64
出土文化財譲与申請書（法第107条）	譲与を受ける者	16
発掘調査終了報告書	発掘調査主体	322
件数合計		1,351

(2) 県内の発掘調査

平成25年度に県・市町教育委員会等が実施した埋蔵文化財の発掘調査は次のとおりである。

番	遺跡の名称	時代	種類	市町名
1	岐阜城千畳敷遺跡、岐阜城跡	中世	城館跡	岐阜市
2	黒野城下町遺跡	近世	城館跡	岐阜市
3	史跡 岐阜城跡	中世	城館跡	岐阜市
4	史跡 加納城跡	江戸世	城館跡	岐阜市
5	北方京水遺跡	奈良～中世	集落跡、生産遺跡	大垣市
6	興福寺遺跡	奈良～平安	集落跡	大垣市
7	三仏寺廃寺跡	奈良	社寺跡	高山市
8	随縁寺裏B地点遺跡	奈良～平安	集落跡	高山市
9	三仏寺廃寺跡	奈良	社寺跡	高山市
10	住吉1～13号古窯跡	平安～中世	生産遺跡	多治見市

番号	遺跡の名称	時代	種類	市町村名
11	大杉西遺跡	縄文～奈良	集落跡	関市
12	重竹遺跡・裏野古墳	縄文～白鳳、中世・古墳	集落跡・古墳	関市
13	南久郷遺跡	古墳～近世	散布地	関市
14	重竹遺跡	縄文～中世	集落跡	関市
15	北後遺跡	奈良・平安	散布地	関市
16	史跡 弥勒寺官衙遺跡群	白鳳～平安	官衙跡	関市
17	上県2号古窯跡	中世	生産遺跡	中津川市
18	前野5号古墳	古	古墳	美濃市
19	桜堂遺跡	中世	散布地	瑞浪市
20	史跡 正家廃寺跡	奈良・平安	社寺跡	恵那市
21	妻木平遺跡	縄文	散布地	土岐市
22	今渡遺跡	縄文～奈良、中世～近世	散布地	可児市
23	大萱牟田洞古窯跡群	中世	生産遺跡	可児市
24	窯下古窯跡	中世	生産遺跡	可児市
25	上町遺跡	古墳～平安	集落跡	飛驒市
26	上町遺跡	古墳～平安	集落跡	飛驒市
27	上町遺跡	古墳～平安	集落跡	飛驒市
28	番場遺跡	弥生～近世	散布地	本巣市
29	萩原諏訪城跡	中世	城館跡	下呂市
30	円満寺山古墳群	古	古墳	海津市
31	東野遺跡、梅替古墳	縄文・古墳・古代・古墳	集落跡、古墳	坂祝町
32	東山浦遺跡	古墳～中世	集落跡	富加町

3 文化財の調査指導及び保護管理に関する事業

(1) 文化財保存事業

国指定文化財保存事業61件、県指定文化財保存事業27件のほか、26件の国指定文化財管理事業を行った。

(2) その他

指定文化財の管理指導、国指定文化財管理、各種団体補助などを実施した。

4 特別天然記念物カモシカ対策に関する事業

平成25年度は以下の事業を行った。

- (1) カモシカ特別調査－北アルプスカモシカ保護地域において生息状況、生息環境などを調査した。
- (2) カモシカ通常調査－カモシカ巡視員10名を委嘱し、伊吹・比良山地カモシカ保護地域及び白山カモシカ保護地域において実施した。
- (3) カモシカ食害対策効果測定調査－下呂市において生息密度、生息環境などを調査した。
- (4) カモシカ食害対策測定等調査－捕獲したカモシカについて、年齢、雌雄別、妊娠状況などの調査を実施した。

5 文化財愛護思想普及に関する事業

- (1) 文化行政担当課長会議－4月24日、市町村の文化行政担当課長と担当職員など、約90名の参加のもと、岐阜県図書館で開催した。
- (2) 文化財保護管理巡視－重要文化財（建造物）、重要有形民俗文化財、史跡、名勝、天然記念物などについて、29名の巡視員で行った。
- (3) 文化財愛護標柱の設置－県内に所在する国、県指定の文化財のうち、15件について、文化財愛護標柱を設置した。
- (4) 岐阜県伝統文化継承功績者顕彰－伝統文化の保存・振興に資する活動を永年にわたり行い、その事績が顕著な7人と2団体を顕彰した。
- (5) 無形民俗文化財伝承事業－可児市・中津川市・下呂市・本巣市・瑞浪市・恵那市・養老町・白川町の各市町で伝承教室を開催、後継者不足が著しい地歌舞伎や文楽の太夫師・三味線師等の後継者の育成を行った。
- (6) 第21回飛驒・美濃歌舞伎大会の開催－9月29日、恵那市の「恵那文化センター」に約800名の観衆を集めて開催し、上矢作町歌舞伎保存会、山岡歌舞伎保存会、恵那歌舞伎保存会（恵那市）、加子母歌舞伎保存会（中津川市）の各歌舞伎保存会が得意の技を披露した。
- (7) 第18回岐阜県文楽・能大会の開催－11月3日、本巣市の「本巣市民文化ホール」に約400名の観衆を集めて開催し、恵那文楽保存会（中津川市）、真桑文楽保存会、能郷能・狂言保存会（本巣市）、大井文楽保存会（恵那市）の各保存会が得意の技を披露した。

6 文化財調査記録作成に関する事業

- (1) 岐阜県指定文化財調査報告書第55巻を編集（平成25年度に新たに県が指定した文化財1件について調査結果を公表）した。

7 鉄砲刀剣類登録に関する事務事業

平成25年度は、岐阜県庁をはじめ各教育事務所内で16回の審査（新作刀審査を含む）を実施し、新規578件・再交付69件の登録と149件の製作承認を行った。

第2節 平成26年度事業計画

平成25年度の事業を引き続き実施するほか、文化財愛護思想の普及や文化財、伝統芸能の調査及び資料収集を推進する。また、国及び県指定文化財等の保護対策の推進、市町村等の文化財や伝統芸能の保存事業を支援する。

なお、25年度に着手した「岐阜県近代和風建築総合調査」（国庫補助事業）について3年間（25年度～27年度）の計画で継続して実施する。