

云木製糸場
大坪製糸場
和田製糸場
旭川製糸場
新潟製糸場
相佐鐘山
野口製糸場
古池製糸場
勢見製糸場
平野製糸場
松森製糸場
遠藤製糸場
移山製糸場
伊藤製糸場
吉藤製糸場
鶴來製糸場
佐藤製糸場
佐藤製糸場
坪井製糸場
青木製糸場

卷四

A handwritten musical score for 'Jinghuai' (京槐). The score consists of three staves. The top staff uses vertical strokes and horizontal dashes to represent pitch and rhythm. The middle staff contains lyrics in Chinese characters: '一言三三里八里三五三三三三五子口二' followed by '一个今古古今古今乞水' and '善刀' at the end. The bottom staff shows a series of vertical strokes of decreasing height, representing a melodic line.

合著二製絲織械
合著三織車機械
合著第四製絲機械
六工場第一工場
六工場第二工場
之工場第三工場
之工場第四工場
全全全全全全全全
墨堤杜著一工場
第十六工場
第十五工場
第十四工場
第十三工場
第十二工場
第十一工場
第九工場
第八工場
第七工場
第六工場
第五工場
第四工場
第三工場
第二工場
第一工場

金在金在金在金在金在金在金在金在金在金在金在

大益田

道本

村田羊	全	全三十日
信三郎	全	全十三日
福产平次郎	全	全廿二日
石浦九郎	全	全
岡田申之郎	全廿二年五月	全廿二年六月
斎井吉兵四郎	全廿二年六月	全廿二年六月
柳下生吉	全	全
柳下年左内	全八年六月	全八年六月
田近周二郎	全十年七月	全十年七月
竹野基六	全廿二年七月	全廿二年七月
白野啓助	全廿六年六月	全廿六年六月
中田文次郎	全廿六年六月	全廿六年六月
新名清助	全廿六年七月	全廿六年七月
柳下左七郎	全廿六年七月	全廿六年七月
下野源助	全	全
田近之七	全廿六年六月	全廿六年六月
山田彌七郎	全廿六年六月	全廿六年六月
角川治七	全	全
富田喜七郎	全廿六年七月	全廿六年七月
富田喜七郎	全廿六年七月	全廿六年七月

三

七

月 星 繫 系 場
差 田 村 繫 系 場
山 下 樓 宿 制 系 場
谷 口 作 事 制 系 場
布 热 妻 助 制 系 場
布 捷 文 藏 制 系 場
牛 小 老 俗 制 系 場
上 鳥 嘉 即 制 系 場
製 金 二 場
全 全 全 全 全 全 全 全 全
鈎 社 製 金 場
黑 銅 製 造 場
生 金 製 造 場
全 生 黑 銀 生 金
全 生 黑 銀 生 金

三一四七三二二二三二五二三三三！ 一一一
二九二七三二言口言三三三五三二三三三二口三
全左全全全人少全全水力善水善水善水善水善水善
一一一一一三三三一一一一一一一一一一一
一一一一一八一八一四六一六一四一一