岐阜県政記者クラブ加盟社各位

令和８年１１月２０日（金）　岐阜県発表資料			
担当課	担当係	担当者	電話番号
岐阜県美術館	教育普及係	小野	代表　058-271-1313 内線　133 FAX　058-271-1315

「アーティスト・イン・ミュージアム　AiM　Vol.20　加藤真史（かとうまさし）」を開催します

岐阜県美術館では、アーティストの制作活動を公開し、アートが生まれる瞬間に出会う機会の創出のため、「アーティスト・イン・ミュージアム AiM Vol.20 加藤真史」を下記のとおり開催します。

加藤真史氏がかねて調査してきた関東の養蚕業を、フィールドワークを通して岐阜の蚕糸業と土地の歴史に接続させ、社会学（都市論、郊外論）、民俗学、地理などと結んで、絵画やインスタレーションを発表します。

記

１　会　　期　　令和９年１月２１日（木）～３月７日（日）
１０：００～１８：００
２月１９日（金）は２０：００まで開館
※休館日：毎週月曜日（祝・休日の場合は翌平日）

２　場　　所　　岐阜県美術館 アトリエ（岐阜市宇佐4-1-22）

３　観 覧 料　　無料
※期間中、アーティスト不在の場合がございます。
状況に応じて、日程や内容を変更する場合がございます。



加藤真史 《郊外の果てへの旅と帰還#22（岐阜）》 2026 年

■ 加藤真史　略歴
1983 年 愛知県瀬戸市生まれ。
2012 年 多摩美術大学大学院美術研究科博士前期課程絵画専攻油画研究領域 修了。
フィールドワークを通して、郊外の風景が形成される構造を社会学や民俗学、地理学などの視点から横断的にリサーチし、絵画やインスタレーションへと展開する。
【近年の主な個展】
「穹窿航路（きゅうりゅうこうろ）ー蚕神、国境にて変針し利根川を順行すー」S-Gallery 粛粲寶（しゅくさんぽう）美術館（茨城/2026）
【出展】
「八王子芸術祭 2025『八王子ヴェセルー聚合と伏流、八王子という盆地の舟ー』」染物工場跡（東京）
「VOCA 展 2021　現代美術の展望ー新しい平面の作家たちー」上野の森美術館（東京）
【受賞歴】
アーツ・チャレンジ 2019（愛知）入選、第 20 回 岡本太郎現代芸術賞（神奈川）入選

■ ARTIST IN MUSEUM とは（日比野館長からのメッセージ）
アーティストはどうやって作品を作り出していくのだろう？
どんな人が作っているのだろう？
作っている時　何を考えているのだろう？
完成した作品を美術館で鑑賞するだけではわからないアートが生まれる瞬間を体験できたり、
時には参加できたりするのがアーティスト・イン・ミュージアム［AiM］。
美術館の中にアーティストのアトリエが出現します！

【本資料に関するお問い合わせ】
岐阜県美術館 学芸部 教育普及係 広報担当
〒500-8368 岐阜市宇佐4-1-22
TEL：058-271-1313(代表)　FAX：058-271-1315
URL：https://kenbi.pref.gifu.lg.jp　E-mail：kouhougifukenbi@govt.pref.gifu.jp

美術館のさまざまな最新情報を発信しています！
県美術館Webサイト　公式X　公式Facebook　公式Instagram