

令和9年度 加納高等学校（全日制課程）入学者選抜実施概要

設置する学科	普通科、音楽科、美術科
募集人員	募集人員の発表後、岐阜県教育委員会ホームページに掲載 < https://www.pref.gifu.lg.jp/site/edu/61428.html > 

I 第一次選抜（調査書及び標準検査による選抜）＜普通科＞

志望できる学科(群)数	2																												
面接	美術科を第2志望とする場合のみ実施する (この場合の日程、携行品等については美術科を参照すること)																												
実技検査	音楽科又は美術科を第2志望とする場合のみ実施する (この場合の日程、携行品等については第2志望の学科を参照すること)																												
集合時刻、場所	8時20分 加納高校体育館1階																												
検査期日及び日程の概要	令和9年3月3日(水) <table style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">8:20～</td><td style="text-align: center;">点呼、諸連絡</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">9:20～10:10</td><td style="text-align: center;">学力検査(国語)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">10:30～11:20</td><td style="text-align: center;">学力検査(数学)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">11:40～12:30</td><td style="text-align: center;">学力検査(英語)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">12:30～13:20</td><td style="text-align: center;">(昼食)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">13:20～14:10</td><td style="text-align: center;">学力検査(理科)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">14:30～15:20</td><td style="text-align: center;">学力検査(社会)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">15:25～</td><td style="text-align: center;">諸連絡</td></tr> </table>	8:20～	点呼、諸連絡	9:20～10:10	学力検査(国語)	10:30～11:20	学力検査(数学)	11:40～12:30	学力検査(英語)	12:30～13:20	(昼食)	13:20～14:10	学力検査(理科)	14:30～15:20	学力検査(社会)	15:25～	諸連絡												
8:20～	点呼、諸連絡																												
9:20～10:10	学力検査(国語)																												
10:30～11:20	学力検査(数学)																												
11:40～12:30	学力検査(英語)																												
12:30～13:20	(昼食)																												
13:20～14:10	学力検査(理科)																												
14:30～15:20	学力検査(社会)																												
15:25～	諸連絡																												
携行品	受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、 昼食、上履き、下足を入れる袋、時計																												
志望学科(群)の選択例	<table style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>音楽</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table> </td><td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>美術</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table> </td></tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>志望なし</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table> </td><td></td></tr> </table>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>音楽</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table>	志望順位	学科(群)	第1志望	普通	第2志望	音楽	第3志望		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>美術</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table>	志望順位	学科(群)	第1志望	普通	第2志望	美術	第3志望		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>志望なし</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table>	志望順位	学科(群)	第1志望	普通	第2志望	志望なし	第3志望		
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>音楽</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table>	志望順位	学科(群)	第1志望	普通	第2志望	音楽	第3志望		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>美術</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table>	志望順位	学科(群)	第1志望	普通	第2志望	美術	第3志望													
志望順位	学科(群)																												
第1志望	普通																												
第2志望	音楽																												
第3志望																													
志望順位	学科(群)																												
第1志望	普通																												
第2志望	美術																												
第3志望																													
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr> <tr><td>第1志望</td><td>普通</td></tr> <tr><td>第2志望</td><td>志望なし</td></tr> <tr><td>第3志望</td><td></td></tr> </table>	志望順位	学科(群)	第1志望	普通	第2志望	志望なし	第3志望																						
志望順位	学科(群)																												
第1志望	普通																												
第2志望	志望なし																												
第3志望																													
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信の機能がない時計を持参してください。 受検票(出願後に印刷できる)の裏面URLから参照できる「受検生の皆さんへ」で詳細を確認してください。																												

Ⅱ 帰国生徒等に係る入学者の選抜・外国人生徒等に係る入学者の選抜 <普通科>

小論文	提示されたテーマについて、４００字程度で書く（５０分）
面接	個人面接を実施する（１０分程度） 美術科を第２志望とする場合は第一次選抜に準ずる
実技検査	音楽科又は美術科を第２志望とする場合のみ実施する （この場合の日程、携行品等については第２志望の学科を参照すること）
集合時刻、場所	８時２０分 加納高校体育館１階
検査期日及び日程の概要	令和９年３月３日（水） ８：２０～ 集合点呼、諸連絡 ９：２０～１０：１０ 学力検査（国語） １０：３０～１１：２０ 学力検査（数学） １１：４０～１２：３０ 学力検査（英語） １２：３０～１３：２０ （昼食） １３：２０～１４：１０ 小論文 １４：３０～ 面接
携行品	受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、 昼食、上履き、下足を入れる袋、時計
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信の機能がない時計を持参してください。 受検票（出願後に印刷できる）の裏面ＵＲＬから参照できる「受検生の皆さんへ」で詳細を確認してください。

Ⅲ 追検査 <普通科>

対象の選抜	第一次選抜（標準検査）、帰国生徒等に係る入学者の選抜、外国人生徒等に係る入学者の選抜
対象者	各選抜の検査当日に、インフルエンザ等の感染症や負傷など、やむを得ない事情により、当該選抜を受検することができなかった者又は受検中の急病等により途中から受検できなかった者のうち、追検査の措置を希望する者
追検査の受検手続	入学者選抜要項（７、８ページ）を参照
検査期日及び日程	令和９年３月９日（火） 日程は令和９年３月３日（水）の本検査に準ずる
集合時刻、場所	「追検査受検承認書」発行時に、高等学校から連絡する
携行品	「追検査受検承認書」、その他は当該選抜の携行品に同じ

Ⅳ 第二次選抜＜普通科＞

面接	個人面接を実施する（１０分程度）
学力検査	「国語」、「数学」、「英語」の３教科
小論文	実施しない
実技検査	音楽科又は美術科を第２志望とする場合のみ実施する （この場合の日程、携行品等については第２志望の学科を参照すること）
集合時刻、場所	８時４０分 加納高校同窓会館（白梅会館）２階
検査期日及び日程 の概要	令和９年３月１８日（木） ８：４０～ 点呼、諸連絡 ９：２０～ ９：５０ 学力検査（国語） １０：０５～１０：３５ 学力検査（数学） １０：５０～１１：２０ 学力検査（英語） １１：４０～ 面接
携行品	受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、 上履き、下足を入れる袋、時計
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信 の機能がない時計を持参してください。 受検票（出願後に印刷できる）の裏面ＵＲＬから参照できる「受検生の皆さん へ」で詳細を確認してください。

I 第一次選抜（調査書及び標準検査による選抜）＜音楽科＞

志望できる学科(群)数	2 ただし、美術科を第2志望とすることはできない																
面接	実施しない																
実技検査	実施する この末尾にある「音楽科実技検査実施要項」による																
集合時刻、場所	令和9年3月3日（水） 8時20分 加納高校体育館1階 令和9年3月4日（木） グループごとに集合時刻を設定 加納高校検査会場（時刻、会場ともに3日に指示）																
検査期日及び日程の概要	令和9年3月3日（水） 8：20～ 点呼、諸連絡 9：20～10：10 学力検査（国語） 10：30～11：20 学力検査（数学） 11：40～12：30 学力検査（英語） 12：30～13：20 （昼食） 13：20～14：10 学力検査（理科） 14：30～15：20 学力検査（社会） 15：25～ 諸連絡、教室移動 15：50～16：20 実技検査（聴音） 16：25～ 諸連絡 令和9年3月4日（木） グループごとに集合 点呼、諸連絡 実技検査（視唱、専攻）																
携行品	令和9年3月3日（水） 受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、昼食、上履き、下足を入れる袋、時計 令和9年3月4日（木） 受検票、上履き、下足を入れる袋、 専攻楽器（ピアノ、コントラバス、マリンバは本校の楽器を使用してよい。コントラバス、マリンバの希望者は「実技検査専攻別演奏曲目個票」の備考欄にその旨記入すること。ただし、弓、マレットは各自持参すること。）																
志望学科(群)の選択例	<table> <tr> <th>志望順位</th><th>学科(群)</th></tr> <tr> <td>第1志望</td><td>音楽</td></tr> <tr> <td>第2志望</td><td>普通</td></tr> <tr> <td>第3志望</td><td></td></tr> </table> <table> <tr> <th>志望順位</th><th>学科(群)</th></tr> <tr> <td>第1志望</td><td>音楽</td></tr> <tr> <td>第2志望</td><td>志望なし</td></tr> <tr> <td>第3志望</td><td></td></tr> </table>	志望順位	学科(群)	第1志望	音楽	第2志望	普通	第3志望		志望順位	学科(群)	第1志望	音楽	第2志望	志望なし	第3志望	
志望順位	学科(群)																
第1志望	音楽																
第2志望	普通																
第3志望																	
志望順位	学科(群)																
第1志望	音楽																
第2志望	志望なし																
第3志望																	
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信の機能がない時計を持参してください。 受検票（出願後に印刷できる）の裏面URLから参照できる「受検生の皆さんへ」で詳細を確認してください。																

Ⅱ 帰国生徒等に係る入学者の選抜・外国人生徒等に係る入学者の選抜 <音楽科>

小論文	提示されたテーマについて、４００字程度で書く（５０分）
面接	個人面接を実施する（１０分程度）
実技検査	実施する この末尾にある「音楽科実技検査実施要項」による
集合時刻、場所	令和９年３月３日（水） ８時２０分 加納高校体育館１階 令和９年３月４日（木） グループごとに集合時刻を設定 加納高校検査会場（時刻、会場ともに３日に指示）
検査期日及び日程の概要	令和９年３月３日（水） ８：２０～ 点呼、諸連絡 ９：２０～１０：１０ 学力検査（国語） １０：３０～１１：２０ 学力検査（数学） １１：４０～１２：３０ 学力検査（英語） １２：３０～１３：２０ （昼食） １３：２０～１４：１０ 小論文 １４：３０～ 面接、諸連絡、教室移動 １５：５０～１６：２０ 実技検査（聴音） １６：２５～ 諸連絡 令和９年３月４日（木） グループごとに集合 点呼、諸連絡 実技検査（視唱、専攻）
携行品	令和９年３月３日（水） 受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、昼食、上履き、下足を入れる袋、時計 令和９年３月４日（木） 受検票、上履き、下足を入れる袋、 専攻楽器（ピアノ、コントラバス、マリンバは本校の楽器を使用してよい。コントラバス、マリンバの希望者は「実技検査専攻別演奏曲目個票」の備考欄にその旨記入すること。ただし、弓、マレットは各自持参すること。）
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信の機能がない時計を持参してください。 受検票（出願後に印刷できる）の裏面URLから参照できる「受検生の皆さんへ」で詳細を確認してください。

Ⅲ 県外募集実施校に係る入学者の選抜＜音楽科＞

募集する分野	音楽		
志望できる学科(群)数	1	学力検査の他に実施する検査	実技検査
実技検査の内容	この末尾にある「音楽科実技検査実施要項」による		
集合時刻、場所	令和9年3月3日(水) 8時20分 加納高校体育館1階 令和9年3月4日(木) グループごとに集合時刻を設定 加納高校検査会場(時刻、会場ともに3日に指示)		
検査期日及び日程の概要	令和9年3月3日(水) 8:20～ 点呼、諸連絡 9:20～10:10 学力検査(国語) 10:30～11:20 学力検査(数学) 11:40～12:30 学力検査(英語) 12:30～13:20 (昼食) 13:20～14:10 学力検査(理科) 14:30～15:20 学力検査(社会) 15:25～ 諸連絡、教室移動 15:50～16:20 実技検査(聴音) 16:25～ 諸連絡 令和9年3月4日(木) グループごとに集合 点呼、諸連絡 実技検査(視唱、専攻)		
携行品	令和9年3月3日(水) 受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、 昼食、上履き、下足を入れる袋、時計 令和9年3月4日(木) 受検票、上履き、下足を入れる袋、 専攻楽器(ピアノ、コントラバス、マリンバは本校の楽器を使用してよい。 コントラバス、マリンバの希望者は「実技検査専攻別演奏曲目個票」の備考欄 にその旨記入すること。ただし、弓、マレットは各自持参すること。)		
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信 の機能がない時計を持参してください。 受検票(出願後に印刷できる)の裏面URLから参照できる「受検生の皆さん へ」で詳細を確認してください。		

Ⅳ 追検査 <音楽科>

対象の選抜	第一次選抜（標準検査）、帰国生徒等に係る入学者の選抜、外国人生徒等に係る入学者の選抜、県外募集実施校に係る入学者の選抜
対象者	各選抜の検査当日に、インフルエンザ等の感染症や負傷など、やむを得ない事情により、当該選抜を受検することができなかった者又は受検中の急病等により途中から受検できなかった者のうち、追検査の措置を希望する者
追検査の受検手続	入学者選抜要項（7、8ページ）を参照
検査期日及び日程	令和9年3月9日（火）・10日（水） 日程は令和9年3月3日（水）・4日（木）の本検査に準ずる
集合時刻、場所	「追検査受検承認書」発行時に、高等学校から連絡する
携行品	「追検査受検承認書」、その他は当該選抜の携行品に同じ

Ⅴ 第二次選抜<音楽科>

面接	個人面接を実施する（10分程度）
学力検査	「国語」、「数学」、「英語」の3教科
小論文	実施しない
実技検査	実施する この末尾にある「音楽科実技検査実施要項」による
集合時刻、場所	8時40分 加納高校同窓会館（白梅会館）2階
検査期日及び日程の概要	令和9年3月18日（木） 8：40～ 集合点呼、諸連絡 9：20～ 9：50 学力検査（国語） 10：05～10：35 学力検査（数学） 10：50～11：20 学力検査（英語） 11：30～12：00 実技検査（聴音） 12：05～ 面接、実技検査（視唱、専攻）
携行品	受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、上履き、下足を入れる袋、時計、 専攻楽器（ピアノ、コントラバス、マリンバは本校の楽器を使用してよい。コントラバス、マリンバの希望者は「実技検査専攻別演奏曲目個票」の備考欄にその旨記入すること。ただし、弓、マレットは各自持参すること。）
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信の機能がない時計を持参してください。 受検票（出願後に印刷できる）の裏面URLから参照できる「受検生の皆さんへ」で詳細を確認してください。

I 第一次選抜（調査書及び標準検査による選抜）＜美術科＞

志望できる学科(群)数	2 ただし、音楽科を第2志望とすることはできない																		
面接	集団面接を実施する（30分程度）																		
実技検査	実施する この末尾にある「美術科実技検査実施要項」による																		
集合時刻、場所	令和9年3月3日（水） 8時20分 加納高校体育館1階 令和9年3月4日（木） グループごとに集合時刻を設定 加納高校検査会場（時刻、会場ともに3日に指示）																		
検査期日及び日程の概要	令和9年3月3日（水） 8：20～ 点呼、諸連絡 9：20～10：10 学力検査（国語） 10：30～11：20 学力検査（数学） 11：40～12：30 学力検査（英語） 12：30～13：20 （昼食） 13：20～14：10 学力検査（理科） 14：30～15：20 学力検査（社会） 15：25～ 諸連絡、教室移動 16：00～16：50 実技検査 16：55～ 諸連絡 令和9年3月4日（木） グループごとに集合 点呼、諸連絡 面接																		
携行品	令和9年3月3日（水） 受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、 昼食、上履き、下足を入れる袋、時計、 鉛筆（硬さHB、1～2本）、カッターナイフ、 消しゴム（例：ねり消しゴム、プラスチック消しゴム）、 画面をこすための用具（例：ガーゼ、ティッシュペーパー） 令和9年3月4日（木） 受検票、上履き、下足を入れる袋																		
志望学科(群)の選択例	<table><tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr><tr><td>第1志望</td><td>美術</td></tr><tr><td>第2志望</td><td>普通</td></tr><tr><td>第3志望</td><td></td></tr></table> <table><tr><td>志望順位</td><td>学科(群)</td></tr><tr><td>第1志望</td><td>美術</td></tr><tr><td>第2志望</td><td>志望なし</td></tr><tr><td>第3志望</td><td></td></tr></table>			志望順位	学科(群)	第1志望	美術	第2志望	普通	第3志望		志望順位	学科(群)	第1志望	美術	第2志望	志望なし	第3志望	
志望順位	学科(群)																		
第1志望	美術																		
第2志望	普通																		
第3志望																			
志望順位	学科(群)																		
第1志望	美術																		
第2志望	志望なし																		
第3志望																			
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信の機能がない時計を持参してください。 受検票（出願後に印刷できる）の裏面URLから参照できる「受検生の皆さんへ」で詳細を確認してください。																		

Ⅱ 帰国生徒等に係る入学者の選抜・外国人生徒等に係る入学者の選抜＜美術科＞

小論文	提示されたテーマについて、４００字程度で書く（５０分）
面接（標準検査）	集団面接を実施する（３０分程度）
面接（帰国・外国）	個人面接を実施する（１０分程度）
実技検査	実施する 第一次選抜に準ずる
集合時刻、場所	令和９年３月３日（水） ８時２０分 加納高校体育館１階 令和９年３月４日（木） グループごとに集合時刻を設定 加納高校検査会場（時刻、会場ともに３日に指示）
検査期日及び日程の概要	令和９年３月３日（水） ８：２０～ 集合点呼、諸連絡 ９：２０～１０：１０ 学力検査（国語） １０：３０～１１：２０ 学力検査（数学） １１：４０～１２：３０ 学力検査（英語） １２：３０～１３：２０ （昼食） １３：２０～１４：１０ 小論文 １４：３０～ 面接（帰国・外国）、諸連絡、教室移動 １６：００～１６：５０ 実技検査 １６：５５～ 諸連絡 令和９年３月４日（木） グループごとに集合 点呼、諸連絡 面接（標準検査）
携行品	令和９年３月３日（水） 受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、 昼食、上履き、下足を入れる袋、時計、 鉛筆（硬さHB、１～２本）、カッターナイフ、 消しゴム（例：ねり消しゴム、プラスチック消しゴム）、 画面をこすするための用具（例：ガーゼ、ティッシュペーパー） 令和９年３月４日（木） 受検票、上履き、下足を入れる袋
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信の機能がない時計を持参してください。 受検票（出願後に印刷できる）の裏面URLから参照できる「受検生の皆さんへ」で詳細を確認してください。

Ⅲ 追検査＜美術科＞

対象の選抜	第一次選抜（標準検査）、帰国生徒等に係る入学者の選抜、外国人生徒等に係る入学者の選抜
対象者	各選抜の検査当日に、インフルエンザ等の感染症や負傷など、やむを得ない事情により、当該選抜を受検することができなかった者又は受検中の急病等により途中から受検できなかった者のうち、追検査の措置を希望する者
追検査の受検手続	入学者選抜要項（7、8ページ）を参照
検査期日及び日程	令和9年3月9日（火）・10日（水） 日程は令和9年3月3日（水）・4日（木）の本検査に準ずる
集合時刻、場所	「追検査受検承認書」発行時に、高等学校から連絡する
携行品	「追検査受検承認書」、その他は当該選抜の携行品に同じ

Ⅳ 第二次選抜＜美術科＞

面接	個人面接を実施する（10分程度）
学力検査	「国語」、「数学」、「英語」の3教科
小論文	実施しない
実技検査	実施する この末尾にある「美術科実技検査実施要項」による
集合時刻、場所	8時40分 加納高校同窓会館（白梅会館）2階
検査期日及び日程の概要	令和9年3月18日（木） 8：40～ 集合点呼、諸連絡 9：20～ 9：50 学力検査（国語） 10：05～10：35 学力検査（数学） 10：50～11：20 学力検査（英語） 11：25～ 諸連絡 11：35～12：25 （昼食） 12：25～ 実技検査（90分）、面接
携行品	受検票、鉛筆又はシャープペンシル、消しゴム、コンパス、直定規、 昼食、上履き、下足を入れる袋、時計、 鉛筆（硬さHB、1～2本）、カッターナイフ、 消しゴム（例：ねり消しゴム、プラスチック消しゴム）、 画面をこするための用具（例：ガーゼ、ティッシュペーパー）
留意事項	分度器つき定規及び三角定規は使用を禁止します。また、計算、辞書及び通信の機能がない時計を持参してください。 受検票（出願後に印刷できる）の裏面URLから参照できる「受検生の皆さんへ」で詳細を確認してください。

音楽科実技検査実施要項

1 出願及び受検上の注意

- (1) 「実技検査専攻別演奏曲目個票」に必要事項を記入の上、簡易書留により令和9年2月5日（金）～2月16日（火）（消印有効）に郵送すること。
- (2) 声楽専攻志望者は独唱曲の伴奏譜（演奏する調であること）を、弦・管・打楽器専攻志望者は任意の練習曲または独奏曲の楽譜を、(1)の「実技検査専攻別演奏曲目個票」と一緒に郵送すること。
- (3) 実技検査時に必要な携行品については「令和9年度加納高等学校（全日制課程）入学者選抜実施概要＜音楽科＞」の「携行品」を参照のこと。

2 全員が受検するもの（基礎的な課題）

(1) 視唱

コールユーブンゲン（大阪開成館発行）4度音程 No. 29 までのの中から1曲を当日指定する。

(2) 聴音

- a. 和音聴音 ハ長調とイ短調の主要三和音及び属七の和音で転回形を含む。
- b. 旋律聴音 調号1つまでの長短調で臨時記号を含む8小節の旋律。拍子は3/4, 4/4, 6/8 拍子のいずれかとする。

〈聴音の実施方法〉

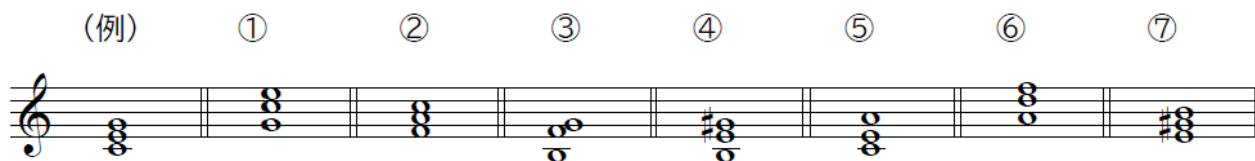
〔和音〕 和音の例が示された後、例を含めて全体を通して3回演奏される。

〔旋律〕 調、拍子、小節数が示され、主音と主和音、テンポが与えられた後、次の通りに演奏される。

- | | |
|---------|----|
| ① 通奏 | 1回 |
| ② 前半4小節 | 3回 |
| ③ 通奏 | 1回 |
| ④ 後半4小節 | 3回 |
| ⑤ 通奏 | 1回 |

〈聴音課題の参考例〉

a. 和音聴音



b. 旋律聴音



3 志望する専攻別を選択して受検するもの

以下の(1)～(6)のうちから1つを選択し、全て暗譜で歌唱又は演奏する。

(1) 声楽専攻志望者

① 独唱曲 1 曲

全音楽譜出版社のイタリア歌曲集第 1 巻より 1 曲を選び、原語で歌うこと。伴奏は本校職員が行う。

② ピアノ曲 1 曲

全音楽譜出版社ソナチネアルバム 1 より、任意のソナチネ又はソナタ（1～17 番）1 曲を選び、第 1 楽章を演奏する。繰り返しは省略。

(2) ピアノ専攻志望者

① 練習曲 1 曲 繰り返しは省略。

ツェルニー 40 番練習曲又は 50 番練習曲、クラマー＝ビューロー 60 の練習曲、モシュコフスキー 15 の練習曲より任意の 1 曲を選び、演奏する。

② モーツァルト又はベートーヴェンのピアノソナタ 繰り返しは省略。

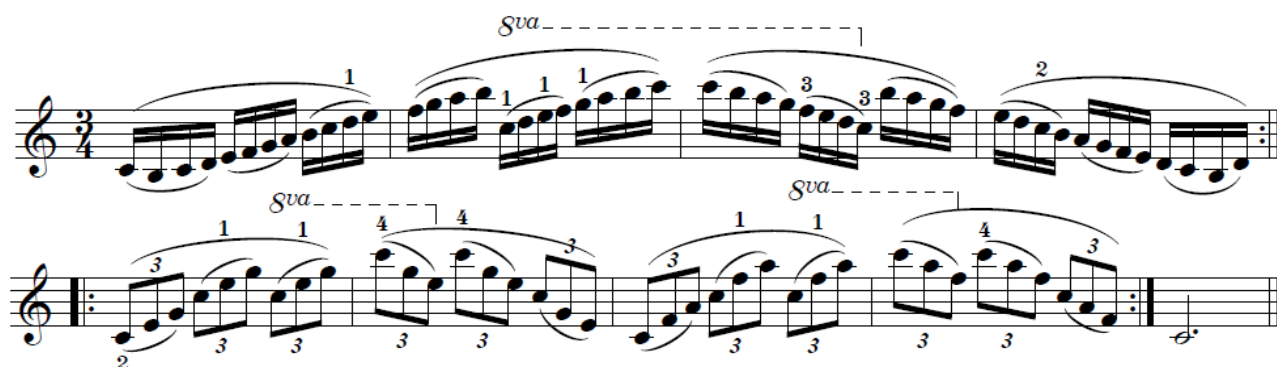
第 1 楽章又は最終楽章を演奏する。（ただし、モーツァルトについては、ソナタ K. 331、K. 545 を除き、ベートーヴェンについては、ソナタ Op. 27-2 の第 1 楽章、Op. 49-1、Op. 49-2、Op. 79 を除く。）

(3) 弦楽器専攻志望者

① 音階 各楽器とも次の譜例をそれぞれ指示に従って演奏する。

〈譜例〉

● ヴァイオリン 1 回目は 1 拍スラー、2 回目は 1 小節スラーで演奏する。



● ヴィオラ 1 回目はデタッシュェ、2 回目はスラーで演奏する。



● チェロ

1回目はデタッシェ、2回目はスラーで演奏する。



● コントラバス



② 任意の練習曲または独奏曲1曲 演奏は無伴奏で行う。

③ ピアノ曲1曲 (1)②と同じ

(4) 管楽器専攻志望者

① 音階 各楽器とも次の譜例をそれぞれ指示に従って演奏する。

〈譜例〉

● フルート

調号3つまでの長調と短調（調は当日指定）

楽譜どおり、長調はタンギング、短調はスラーで演奏する。

ハ長調



イ短調



● オーボエ テンポ、アーティキュレーションは任意とする。
ニ長調



口短調



● クラリネット テンポ、アーティキュレーションは任意とする。
ハ長調



イ短調

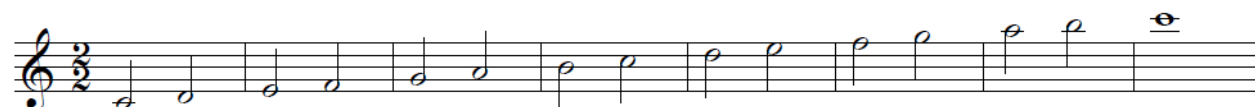


● サクソフォーン 調性、テンポ、アーティキュレーションは任意とする。



● 金管楽器 a~c の音階から任意に選択し、演奏すること。また、音域、テンポ、調性などについては、各楽器の特性や技術の到達度に応じて任意とする。

a.



b.



c.



② 任意の練習曲または独奏曲 1 曲 演奏は無伴奏で行う

③ ピアノ曲 1 曲 (1)②と同じ

(5) 打楽器専攻志望者

- ① マリンバは音階、小太鼓は初見試奏とロール
各楽器とも次の譜例または指示に従って演奏する。

〈譜例〉

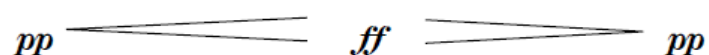
● マリンバ



● 小太鼓

a. 初見試奏（8小節の基礎的なリズム奏）

b. ロール 約20秒間



② 任意の練習曲または独奏曲 1 曲 演奏は無伴奏で行う

③ ピアノ曲 1 曲 (1)②と同じ

(6) 作曲専攻志望者

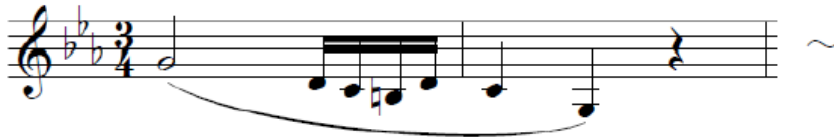
- ① 楽典（30分） 音程、音階、和音に関する基礎的な問題
- ② 作曲課題（30分） 以下のテーマaまたはbから一つを選び、与えられた2小節に続く16小節以上の旋律を作曲する。ただし、伴奏は不要で、形式は問わない。（ピアノ使用可）

〈課題例〉

Allegretto

a. 

Adagio

b. 

- ③ ピアノ曲1曲 J. S. Bach（バッハ）のシンフォニア（三声のインヴェンション）より任意の1曲を選び、演奏する。ただし、第5番 変ホ長調を除く。

令和9年度岐阜県立加納高等学校入学者選抜 音楽科 実技検査専攻別演奏曲目個票

受検番号	*	在学(出身) 学校名	立
------	---	---------------	---

(注意) *の付いた欄は記入しないこと。

専攻名 ※弦・管楽器は楽器名		ふりがな 氏 名	
-------------------	--	-------------	--

志望する専攻別に選択して受検するもの (※ 注1)

(1) 声楽専攻志望者

① 独唱曲 (※ 注2)	【作曲者】	【曲目】
② ピアノ曲	【作曲者】	【曲目】 ソナチネアルバム1より () 番

(2) ピアノ専攻志望者

① 練習曲 いずれか1つに○を 付ける		ツェルニー40番練習曲より () 番
		ツェルニー50番練習曲より () 番
		クラーマー=ビューロー60の練習曲より () 番
		モシュコフスキー15の練習曲より () 番
② ピアノソナタ どちらか1つに○を 付ける		モーツァルト : ソナタ K. [] 第 [] 楽章
		ベートーヴェン : ソナタ Op. [] 第 [] 楽章

(3)～(5) 弦・管・打楽器専攻志望者

② 練習曲・独奏曲 (※ 注2)	【作曲者】	【曲目】
③ ピアノ曲	【作曲者】	【曲目】 ソナチネアルバム1より () 番

(6) 作曲専攻志望者

③ ピアノ曲	【作曲者】 J. S. Bach (バッハ)	【曲目】 シンフォニア (三声のインヴェンション) より () 番
--------	---------------------------	---------------------------------------

備 考 (※ 注3)	
------------	--

(※ 注1) 上記「志望する専攻別に選択して受検するもの」については、自分の志望する専攻の欄のみに記入すること。

(※ 注2) 声楽専攻志望者は独唱曲の伴奏譜 (演奏する調であること) を、弦・管・打楽器専攻志望者は任意の練習曲または独奏曲の楽譜を、個票と同時に提出すること。

(※ 注3) 本校の楽器 (コントラバス、マリンバ) の使用を希望する者は、上の備考欄にその旨を記入すること。

令和9年度岐阜県立加納高等学校入学者選抜 音楽科 実技検査専攻別演奏曲目個票

受検番号	*	在学(出身) 学校名	岐阜市 立 ○○中学校
------	---	---------------	-------------

(注意) *の付いた欄は記入しないこと。

専攻名 ※弦・管楽器は楽器名	声楽	ふりがな 氏 名	かのう うめこ 加 納 梅 子
-------------------	----	-------------	--------------------

志望する専攻別を選択して受検するもの (※ 注1)

(1) 声楽専攻志望者

① 独唱曲 (※ 注2)	【作曲者】 ジョルダニー	【曲目】 いとしい女よ(Caro mio ben)
② ピアノ曲	【作曲者】 ベートーヴェン	【曲目】 ソナチネアルバム1より (15) 番

(2) ピアノ専攻志望者

① 練習曲 いずれか1つに○を 付ける	○	ツェルニー40番練習曲より (23) 番
		ツェルニー50番練習曲より () 番
		クラーマー=ビューロー60の練習曲より () 番
		モシュコフスキー15の練習曲より () 番
② ピアノソナタ どちらか1つに○を 付ける		モーツァルト : ソナタ K. [] 第 [] 楽章
	○	ベートーヴェン : ソナタ Op. [2-1] 第 [1] 楽章

(3)～(5) 弦・管・打楽器専攻志望者

② 練習曲・独奏曲 (※ 注2)	【作曲者】 モーツァルト	【曲目】 ヴァイオリン協奏曲 第5番 K.219 第1楽章
③ ピアノ曲	【作曲者】 クレメンティ	【曲目】 ソナチネアルバム1より (9) 番

(6) 作曲専攻志望者

③ ピアノ曲	【作曲者】 J. S. Bach (バッハ)	【曲目】 シンフォニア (三声のインヴェンション) より (1) 番
--------	---------------------------	---

備 考 (※ 注3)	マリンバの使用を希望します。
------------	----------------

(※ 注1) 上記「志望する専攻別を選択して受検するもの」については、自分の志望する専攻の欄のみに記入すること。

(※ 注2) 声楽専攻志望者は独唱曲の伴奏譜(演奏する調であること)を、弦・管・打楽器専攻志望者は任意の練習曲または独奏曲の楽譜を、個票と同時に提出すること。

(※ 注3) 本校の楽器(コントラバス、マリンバ)の使用を希望する者は、上の備考欄にその旨を記入すること。

美術科実技検査実施要項

1 検査内容

造形検査

2 実施時間

- (1) 第一次選抜 50分
- (2) 第二次選抜 90分

3 受検上の注意

- (1) 実技検査時に必要な携行品については「令和9年度 加納高等学校（全日制課程）入学者選抜実施概要 <美術科> 」の「携行品」を参照のこと。
- (2) その他必要な材料、用具等は本校で準備する。