

March 14–15th, 2026

Akamatsu Masayuki
Fukui Yuto
Jikuri
Katakura Koichi
Kawai Masaya
Kominami Nako
Komine Manaka
Kuroyanagi Toshihiro
Kuwakubo Ryota
Matsui Shigeru
Matsumoto Tomoki
Minamimura Tatsue
Miyata Kosuke
Monden Kenji
Obata Wakako
Okiyama Atsushi
Segawa Akira
Shimura Shota
Shiozumi Shota
Siyoung
Suzuki Mitsuyasu
Tainaka Masaru
Terada Hiroaki
Yashima Yushi
Yoshioka Fumiki

Critical
Cycling

Critical Cycling Exhibition

クリティカル・サイクリング展

Under the Vast Sky, Becoming the Wind

この大きな空の下、風になる

10 Years in Motion, 2016–2026

クリティカル・サイクリングは、自転車および自転車に乗るという行為を通じて、生活から芸術に至る様々な様相を実践的に批評する活動として、2016年4月に始まりました。

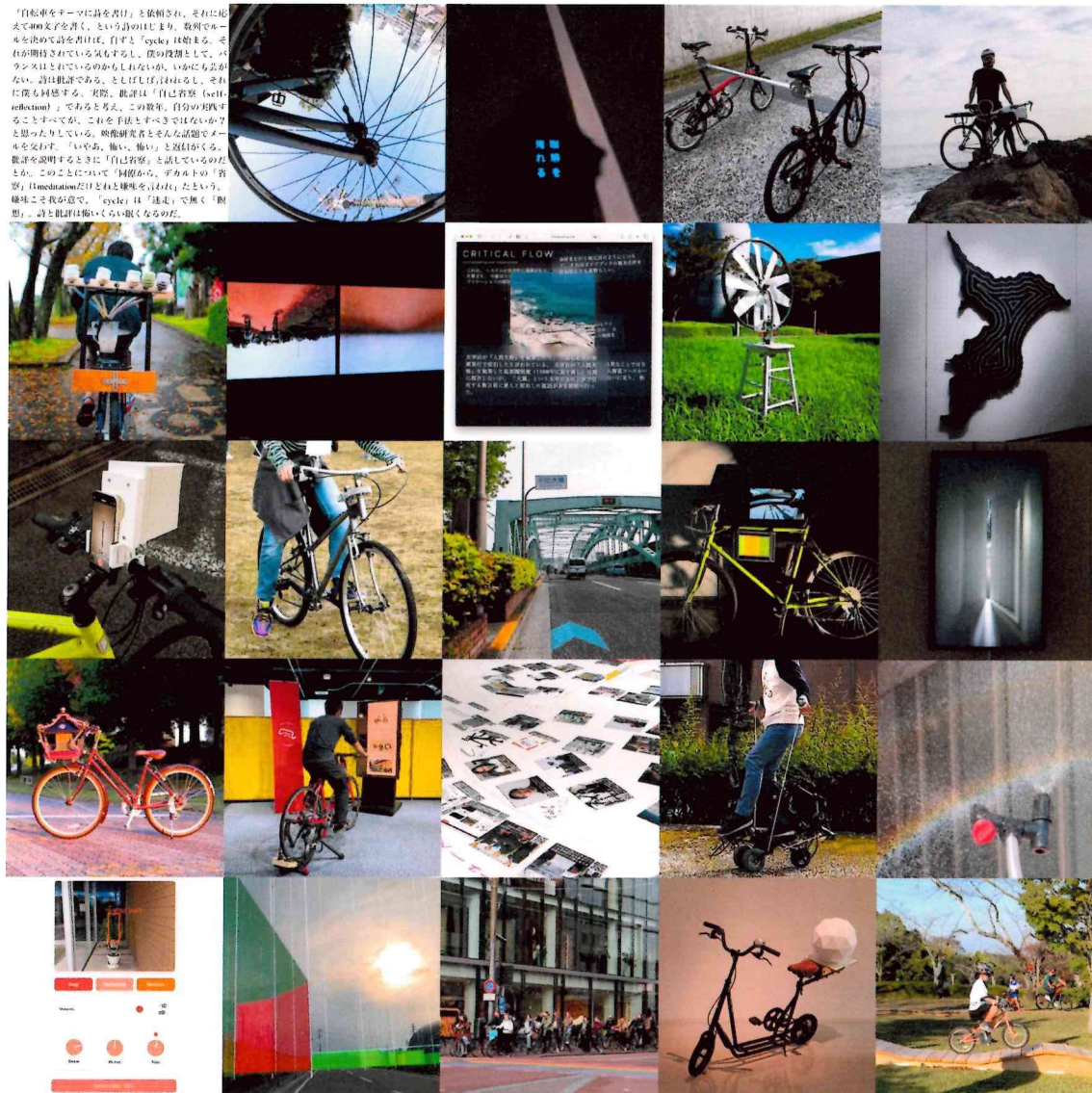
この活動は緩やかなつながりを持つ任意グループとして、情報科学芸術大学院大学（IAMAS）の教職員や学生をはじめ、同じ志を持つ多くの人々が参加してきました。その成果は、WEBサイトにおいて、20人以上の執筆者による1000篇を超える記事として公開されており、現在も新しい作品や活動が次々と発表され続けています。

そして2026年、活動開始から10周年を迎えることを記念して「クリティカ

ル・サイクリング展」を開催いたします。この展覧会は、これまでオンラインで発表してきた作品や考察といった活動を、リアルな場で鑑賞・体験していただく機会となります。

展示の主な内容は、自転車の写真や映像、資料や記録、改造・拡張した自転車などです。また、自転車をテーマとした講演や対談、自転車を用いた体験イベントなども実施いたします。多くの方にご来場いただき、展示や体験をお楽しみいただくとともに、活発な意見交換や情報交換が行われることを期待しています。

クリティカル・サイクリング主宰 赤松正行



2026/3/14(土)15(日) 10:00-16:00

情報科学芸術大学院大学 IAMAS (ギャラリー1~3、シアター)

および ソフトピア北西角市民公園 (岐阜県大垣市加賀野4-1-7)

入場：無料 および 有料体験鑑賞券あり

主催：クリティカル・サイクリング

助成：公益財団法人 花王 芸術・科学財団

協賛：株式会社 パリミキ

NPOニューロクリアティブ研究会 理事長 多根伸彦

協力：情報科学芸術大学院大学・運動体設計

真泉〜しんせん〜 (キッチン・カー)

お問い合わせ：info@criticalcycling.com

Critical Cycling Exhibition

Under the Vast Sky, Becoming the Wind

この大きな空の下、風になる

10 Years in Motion, 2016-2026



IAMAS

公益財団法人 花王 芸術・科学財団



展覧会WEB



会場マップ

JR大垣駅より約2km
(有料駐車場あり)