

岐阜県芸術文化「顕彰」受賞者一覧

(昭和34年度までは文化助成)

昭和26年度

- | | |
|-----------|-----------------|
| 1 丹 羽 弥 | 河川魚相の生態研究 |
| 2 高山教育研究会 | 飛騨産業誌 |
| 3 恵那教育研究会 | 地域教育計画の学理的実際的研究 |
| 4 豊田 穰 | 創作研究 |
| 5 行動美術会支部 | 美術活動 |
| 6 示現会支部 | 〃 |
| 7 高山音楽連盟 | 社会音楽の研究実践 |
| 8 真桑文楽 | |

昭和27年度

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 9 少年美術研究会 (山田 新吉) | 少年美術の指導 |
| 10 瑞浪美術研究会 (伊藤 鎗一) | 洋画研究指導と産業美術 |
| 11 多治見彫刻研究会 (永井 浩) | 彫刻一般の実技鑑賞と産業文化の向上 |
| 12 竹原文楽 (洞奥一郎) | |
| 13 恵那文楽 (原 淳) | |
| 14 岐阜県演劇連盟 (加藤 宏安) | |
| 15 千村 昭重 | 白と黒一色による新しき陶器のデザイン研究 |
| 16 平光 善久 | 現代詩の創作研究を通じての文学運動 |
| 17 岐阜史学会 (中野 効四郎・吉岡 勲) | 岐阜県郷土史の研究 |
| 18 小川 栄一 | 美濃考古学小川コレクションの創立 |
| 19 永田 捷一・森下 哲夫 | 寄生虫保有に関する研究 |
| 20 杉野 武男 ほか | 県下における生物の総合的調査研究 |

昭和28年度

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| 21 岐大雷鳥クラブ (平吉 功) | 岐阜県山岳地域の調査研究 |
| 22 近世庶民資料調査会
(中野・日置・阿部・松本) | 近世庶民の資料・村落の研究調査 |
| 23 広見青年団 | 郷土史「身隠」の編さん |
| 24 小谷陶磁器研究所 (安藤 知山) | 東洋陶器の復興と技術者の育成 |
| 25 春山塾 (春田 春山) | 西浦焼の復興 (意匠吹付の研究) |
| 26 下呂町青年団 | 団立図書館を通じての社会教育活動 |
| 27 岐阜交響楽団 | 郷土楽団の振興 |
| 28 守 洞 春 | 版画創作と郷土芸術の研究 |
| 29 新製作派支部 (坂井 範一) | 洋画研究と後進の育成 |
| 30 岐阜学生音楽協会 (伊東 恒生) | 音楽研究と郷土楽団の向上 |
| 31 大井文楽 (渡辺 良造) | 人形浄瑠璃を通じての古典芸能の維持普及 |
| 32 半原文楽保存会 (土屋 忠美) | 半原文楽の保存と普及 |

昭和29年度

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 33 小 林 良 夫 | 「ウソ」の研究・「嘘の話」出版 |
| 34 不 破 義 信 | 羽島郡史の出版 |
| 35 戸新生活研究クラブ | パン食の普及 |
| 36 県作家協会 (島 秋夫) | 文学創作活動と新人の養成 |
| 37 清楽社 (大沢 繁信) | 書の研究と後進の養成 |
| 38 八耽社 (小島 柴光) | 日本画の研究と後進の養成 |
| 39 安井 万治・平光 善久・宮崎 直一 | 交声組曲「鶉飼」の作曲 |
| 40 路踏志座 (山下 笛朗) | 演劇の研究上演 |
| 41 瑞浪土岐青年演劇研究クラブ | 演劇の研究上演 |
| 42 数 河 獅 子 | 郷土芸能の保存 |

昭和 30 年度

- 43 河 村 定 芳
- 44 野 田 穰
- 45 池 本 鉞 三
- 46 長谷川 朝 風
- 47 飛騨一彫会
- 48 中津川市音楽協会
- 49 岐阜県歌人クラブ
- 50 岐阜県俳句作家協会

東常縁の研究
地形の変化を中心にした川島村の変遷
馬瀬村文化史
日本画の研究及び後進の育成
飛騨木彫の基本的研究
純正音楽文化の普及
短歌の普及並びに後進の指導
俳句文学の普及と後進の指導

昭和 31 年度

- 51 東 哲 郎
- 52 光会美術研究グループ
- 53 大工学部刃物研究会
- 54 府中村史研究会
- 55 安 江 赳 夫
- 56 田 中 静 夫
- 57 飛騨郷土学会（桑谷 正道）
- 58 祖先文化協会
- 59 安 保 生

文学創作活動
陶芸の研究
家庭用刃物読本の編集出版
府中村史の研究
郷土の研究と中野方村史の編さん
郷土における宗教の研究
飛騨における郷土史学
文化財の研究
郷土史研究

昭和 32 年度

- 60 太 田 三 郎
- 61 上宝村郷土史資料委員会（高井 幹三）
- 62 恵那市祖先文化研究会（小島 祥瑞）
- 63 三斗工芸社（三宅 武夫）
- 64 劇団「はぐるま」（小林 ひろし）
- 65 劇団木曜座（加藤 宏安）

中山道美濃 16 宿の研究
「上宝村先史時代」出版
簡易草木染ろうけつの研究と普及
地方における演劇活動の強化
演劇を通じての地方文化の向上

昭和 33 年度

- 66 岩村町合唱団（丸山 春雄）
- 67 演研「ありの会」（高橋 道郎）
- 68 山 田 純 平
- 69 高 木 重 之
- 70 屋台研究クラブ（八野 忠次郎）
- 71 詩宴社（殿岡 辰雄）

辺地の音楽普及
演劇の研究普及
陸産貝類の生態研究
和算の研究
飛騨祭りの屋台の研究保護
現代詩の研究発表

昭和 34 年度

- 72 劇団夜明けの会（和田金夫）
- 73 仮設グループ
- 74 吉 田 次 郎
- 75 吉 田 幸 平

農村演劇の研究・移動公演による地域文化の向上
短歌の研究発表・機関誌「仮設」の刊行
文化財研究と活用
冑鎧の研究

昭和 35 年度

- 76 岐阜県水彩画会（早川国彦）
- 77 サチアの会（長尾和男）
- 78 金生山化石研究同好会
- 79 八幡合唱団（西村雅文）

水彩画の向上発展と研究
詩文学の向上発展と創造研究
金生山の化石研究
地方における音楽活動の振興

昭和 36 年度

- 80 存在社（河田 忠）
- 81 飛騨短歌（大埜真霽江）
- 82 劇団すやき（塚本佳和）
- 83 大垣合唱団（古館勝正）

現代詩の創作と研究
短歌による地方文化の向上
演劇研究ならびに後進の育成指導
郷土大垣文化の向上

昭和 37 年度

- 84 河 合 孝
85 高山市民合唱団（山下笛朗）
86 飛騨俳句作家協会
87 林 正 輝

写真による輪中の研究
合唱サークルの向上発展と育成指導
現代俳句の進展とその研究
職場楽団の育成とその指導

昭和 38 年度

- 88 加 藤 卓 男
89 本 田 しろき
90 長 縄 士 郎
91 安 江 赳 夫

美濃陶芸の研究とその育成指導
歌劇の研究と上演及び育成指導
日本画の研究と発表
考古資料のコレクションと研究発表

昭和 39 年度

- 92 小 林 義 徳
93 長 倉 三 朗
94 佐 藤 弥太郎
95 宗 広 力 三
96 赤 座 憲 久

那加町史の研究および編さん
民族資料の収集
八百津町郷土史の研究
草木染および郡上織の研究
児童文学の創作活動

昭和 40 年度

- 97 松 井 利 彦
98 土 田 吉左衛門
99 宮 崎 淳
100 恵 藤 健 一

近代俳論の研究
郷土史の研究とその育成指導
たにしに関する民俗学的研究
彫塑の研究と発表

昭和 41 年度

- 101 樋 口 薫
102 浅 見 薫
103 岐阜県合唱連盟（鷺見臣一郎）

郷土史－特に岩村城の研究
化石採集とその研究
県下音楽文化の普及向上

昭和 42 年度

- 104 一 瀬 武
105 大垣少年合唱団
106 関市連合青年団演劇部

美濃焼の歴史の研究と著書の発刊
合唱を通じての郷土社会への文化向上への寄与
青年演劇の研究と公開

昭和 43 年度

- 107 伊 東 尚 生
108 大 沢 繁 信
109 小 坂 利 三

ギターマンドリンを通じての音楽芸術の振興
書作篆刻の研究・書表現の研究
民謡の保存及びその普及

昭和 44 年度

- 110 成 瀬 亮 司
111 石 井 隆 良
112 松 尾 隆 夫

岐阜県におけるミズバショウの分布
経木コラージュの創案等
合唱の指導・合唱グループの育成

昭和 45 年度

- 113 恩 田 忠 彦
114 山 下 利 夫
115 秋 山 千 枝

合唱団の指導と育成
絵画の研究とその指導
短歌の研究とその指導

昭和 46 年度

- 116 高 牧 実
117 林 亮 二
118 小 栗 憲 八

郷土史研究とその指導
真桑文学の技術及びその保存
逍遙顕彰会の設立、短歌の研究等

昭和 47 年度

- 119 井 上 英 一
120 能郷の猿楽狂言保存会
121 菱 村 正 文

邦楽特に三曲の研究と後継者の育成指導
中世演劇の継承保存と後継者の養成
飛騨を中心とする郷土史の研究

昭和 48 年度

- 122 大 垣 内 宏
123 乾 英之助
124 高原短歌会（吉田由次郎）

県内産陸棲貝類の調査研究
短歌の振興とその指導
郷土歌壇の振興と作家活動

昭和 49 年度

- 125 岩 間 純
126 長良川少年少女合唱団（鷺見臣一郎）
127 尾 関 重之助

作詞活動を通じて文芸の振興
郷土における少年少女の合唱活動の普及振興
郷土における美術の普及振興

昭和 50 年度

- 128 岸 武 雄
129 高雄歌舞伎保存会（代表 鷺見正介）
130 下呂短歌会（代表 斎藤雨女）

児童文学の創作並びにその普及振興
農村歌舞伎の保存と普及振興
短歌の研究、創作、発表を通して地域文化の振興

昭和 51 年度

- 131 温声会（代表 川村 孝）
132 小 林 文 一
133 岩 島 周 一

音楽文化の振興と音楽教育の研究
美濃焼の伝統工芸の研究と振興
地方における文化振興と後輩の育成指導

昭和 52 年度

- 134 鷺 見 房 子
135 岐阜県民謡連盟（代表 尾関正爾）
136 田 口 由 美

浄瑠璃作家として活躍
民謡の普及振興
短歌活動とその普及振興

昭和 53 年度

- 137 岩 田 志 ん
138 渡 辺 庄 吉
139 加子母歌舞伎（代表 安江清三）

音楽教育に専念
郡上本染め保存
農村歌舞伎の保存と普及振興

昭和 54 年度

- 140 安 藤 勲
141 金 神 徹 三
142 高 島 寂 三

美術の普及振興
写真による人間の本质追究
自由律俳句の普及振興

昭和 55 年度

- 143 吉 岡 勲
144 原 田 光 泰（松本団升）
145 江馬文書研究会（代表 斎藤 信）

郷土の歴史文学研究
地方歌舞伎の指導
岐阜県蘭学史の研究

昭和 56 年度

- 146 富 長 覺 夢（蝶如）
147 竹 本 二葉太夫
148 遠 藤 光 洲

美濃の文人の研究
義太夫による地方歌舞伎の普及振興
尺八製管による伝統工芸の振興

昭和 57 年度

- 149 伊 藤 健 吉
150 近 藤 博 俊（一鴻）
151 笠 井 利 之

雑誌編集等を通しての文化振興
俳句の普及振興
日本画の研究と振興

昭和 58 年度

- 152 宮 崎 直 一
 153 近 藤 龍 夫
 154 白川村民謡保存連絡協議会
 (代表 板谷 一)

音楽の普及振興
 写真芸術の普及振興
 民俗芸能の保存及び普及振興

昭和 59 年度

- 155 澤 田 保 一
 156 八 野 忠次郎
 157 座 馬 乙 丙 (井邨)

狂俳の普及振興
 文化財の保存修理
 書芸術の研究と振興

昭和 60 年度

- 158 小 瀬 洋 喜
 159 表佐太鼓保存会 (代表 富田庄一)
 160 林 景 正 (明治)

短歌の普及振興
 民俗芸能の保存及び普及振興
 陶芸の保存及び技術普及

昭和 61 年度

- 161 野 村 芳兵衛
 162 長谷川 謙 三
 163 伊 藤 晃 (天游)

教育文化の普及振興
 俳句の創作及び普及振興
 書芸術の研究及び普及振興

昭和 62 年度

- 164 野 田 満
 165 鈴 木 蔵
 166 篠 田 一 男 (一鳳)

教育文化の普及振興
 陶芸の創作及び普及振興
 書芸術の研究及び普及振興

昭和 63 年度

- 167 大 橋 桃之輔
 168 後 藤 秀 男 (英夫)
 169 横 井 武 彦 (蛙平)

陶芸の創作及び普及振興
 写真芸術の普及振興
 漫画等の創作及び普及振興

平成元年度

- 170 高 橋 俊 示
 171 小 鷹 ふ さ (ふさ子)
 172 鈴 木 博 信 (薄多久雄)

郷土史の調査・研究と指導
 郷土の民俗文化の研究と紹介、著作及び俳句等の文化活動の指導
 俳句の創作活動及び普及振興

平成 2 年度

- 173 指 田 隆 三
 174 水 野 一 好
 175 山 田 賢 二

演劇の普及振興
 洋画の創作及び普及振興
 詩の創作及び普及振興

平成 3 年度

- 176 佐 藤 芙美子
 177 高 間 新 治
 178 斎 藤 二 郎

箏演奏を通じての音楽の普及振興
 写真芸術の創作活動とその普及振興
 彫塑の創作活動とその普及振興

平成 4 年度

- 179 野 口 初 枝
 180 太 田 和 夫
 181 後 藤 孝一郎

川柳の創作活動とその普及振興
 彫刻の創作活動とその普及振興
 能楽の公演活動とその普及振興

平成 5 年度

- 182 太 田 嗟
 183 道 下 淳
 184 松 原 日沙史

俳句の創作活動とその普及振興
 エッセーの創作活動とその普及振興
 日本画の創作活動とその普及振興

平成6年度

185 伊 藤 勝 行
186 箕 輪 芳 二
187 島 田 律 子 (五島律子)

詩の創作活動と普及振興
日本画の創作活動と普及振興
洋舞の創作活動と普及振興

平成7年度

188 水 口 真砂子
189 加 藤 賢 司
190 羽 土 治

短歌の創作活動と普及振興
陶芸の創作活動と普及振興
郷土民俗音楽の研究と普及振興

平成8年度

191 國 島 十 雨
192 三 宅 雅 子 (雅代)
193 岐阜県郷土資料研究協議会
(代表 伊藤安男)

俳句の創作活動と普及振興
小説の創作活動と普及振興
郷土資料の研究と普及振興

平成9年度

194 下 川 立 夏 (鐘雄)
195 中 島 藍 川 (昇)
196 細 江 光 洋 (綱一)

日本画の創作活動と普及振興
書の創作活動と普及振興
写真の創作活動と普及振興

平成10年度

197 黒 田 淑 子 (鷺見淑子)
198 村 瀬 和 子
199 加 藤 孝 造

短歌の創作活動と普及振興
詩の創作活動と普及振興及び能楽評論
陶芸の創作活動と普及振興

平成11年度

200 久 野 治
201 田 辺 雅 一
202 三 輪 乙 彦

文化活動 (古田織部研究)
グラフィックデザインの創作活動と普及振興
彫刻の創作活動と普及振興

平成12年度

203 加 藤 幸兵衛 (7代目)
204 松 岡 直太郎
205 吉 田 重

陶芸の創作活動と普及振興
舞台演出を通して国際文化交流と地域の文化振興に貢献
地域の古典文学活動及び社会教育・生涯学習
活動の振興

平成13年度

206 杵 屋 勝 哉
207 谷 村 眞 一
208 所 鳳 弘

邦楽の演奏活動および普及振興
合唱音楽の指導と普及振興
草木染および組紐の普及と国際文化交流の推進

平成14年度

209 大 松 節 子
210 木 島 泉
211 松 山 祐 利

美術館活動及び茶道を通しての芸術文化の普及・振興
染色・文学活動を通しての地域文化への貢献
陶芸の振興と後継者育成

平成15年度

212 安 藤 利 道
213 坪内逍遙大賞
214 増 田 晴 風 (清一)

中山道の調査・研究
「坪内逍遙大賞」実施による市民文化の向上
きりえの創作活動と指導

平成16年度

215 安 藤 光 一
216 大 野 鶴 士
217 月刊西美濃わが街社

陶芸の創作活動と後継者の育成
連句の創作活動と普及振興
月刊情報誌の発行を通じた地域文化の振興

平成 17 年度

- 218 伊 藤 慶 二
219 角 田 茉 瑳 子
220 臥龍桜日本画大賞展

美術・陶芸の創作活動
文学・児童文学の創作活動と普及振興
美術・日本画の美を通しての地域文化の振興

平成 18 年度

- 221 熊 崎 勝 利
222 前 越 静 二
223 美濃歌舞伎保存会

美術・日本画の創作活動と地域文化の振興
文学・地域文化の振興と俳句の創作、普及
伝統芸能・美濃歌舞伎の保存、普及振興

平成 19 年度

- 224 安 藤 秀 川
225 小 板 清 治
226 堀 菱 子 (西田 菱子)

書の創作活動と普及振興
郷土史研究とまちづくり活動の推進
染色の創作活動と普及振興

平成 20 年度

- 227 喜代志 松 治
228 豊 田 美枝子
229 実践童話の会

彫刻の創作活動及び普及振興
日本画の創作活動及び普及振興
口演童話の普及と語り部の育成

平成 21 年度

- 230 木方 今日子
231 玉 賢 三
232 富 長 寛 梁

舞踊の普及振興
グラフィックデザインの創作活動及び地域文化の振興
詩の創作活動及び普及振興

平成 22 年度

- 233 後藤 左右吉
234 東濃歌舞伎中津川保存会
235 真鍋 みさを

短歌の創作活動と普及振興
地歌舞伎の公演活動と振興
音楽ホールを通じた音楽文化の普及振興

平成 23 年度

- 236 伊 藤 百 雲 (政治)
237 神 戸 峰 男
238 永 田 昌 彦

連句の創作活動と普及振興
彫刻の創作活動と振興
合唱指導と音楽文化の普及振興

平成 24 年度

- 239 沖 野 清
240 加 藤 茂 (水万)
241 鈴 木 昭 一
〈特別賞〉
242 大 沢 光 子
243 岡 部 文 明

洋画の創作活動と地域文化の振興
俳句の創作活動と普及振興
島崎藤村の研究と地域文化の振興

支援活動を通しての文化振興
世界を舞台にした美術の創作活動

平成 25 年度

- 244 熊 谷 博 幸
245 袖 垣 治 彦
246 山 本 次 能

歴史資料の調査、解説及び保存
版画の創作活動及び地域文化の振興
短歌の創作活動及び普及振興

平成 26 年度

- 247 青 山 双 溪 (双男)
248 倉 野 昌 三
249 曾 我 軍 二

陶芸の創作活動及び普及活動
音楽文化の普及振興
地歌舞伎の継承及び公開による地域振興

平成 27 年度

- 250 平田 賢一郎（蘭石）
251 美濃和紙あかりアート展実行委員会
（実行委員長 井上 哲也）

＜特別賞＞

- 252 大垣祭保存会

253 （高山祭保存会）
日枝神社氏子山王祭保存会
八幡宮氏子八幡祭保存会
254 古川祭保存会

書・篆刻の創作活動と地域文化の振興
伝統工芸を通じた郷土・地域文化の振興

屋台・行事の保存継承

屋台・行事の保存継承

〃

〃

〃

平成 28 年度

- 255 ウィーン岐阜合唱団
256 岐阜県民謡研究会
257 近 藤 誠 宏
258 白雲座歌舞伎保存会
259 藤 掛 廣 幸
260 細 江 和 彦

合唱を通じた音楽振興と海外との文化交流
民謡の発掘・研究と普及振興
写真活動の普及振興
地歌舞伎の保存と普及振興
演奏及び作曲活動を通じた音楽文化の普及振興
地歌舞伎の保存と普及振興

平成 29 年度

- 261 岐阜県ハンガリー友好協会
262 坂下花馬保存会
263 清 水 進
264 荘 村 清 志
265 高山少年少女合唱団
266 玉 木 信 久

音楽の普及振興及び音楽を通じた国際交流
民俗芸能の保存・継承と普及振興
郷土史の調査研究を通じた歴史文化の振興
クラシックギターの演奏活動及び普及振興
合唱による青少年の文化活動の振興
謡曲をはじめ邦楽の伝承及び普及振興

平成 30 年度

- 267 北川 悦 吏 子

268 玉 井 博 祐
269 丸 山 幸 太 郎

NHK連続テレビ小説「半分、青い。」など、本県を
舞台にした作品により本県の魅力を全国に発信
能楽の公演活動による伝統文化の普及振興
郷土資料の収集、保存、活用等を通じた歴史文化の振興

令和元年度

- 270 篠 田 弘 美
271 TAJIMI CHOIR JAPAN
多治見少年少女合唱団とシニアコア
272 松 本 団 女

創作オペラを通じた音楽文化の普及振興
国内外での合唱公演を通じた音楽文化の普及振興

海外公演をはじめ各保存会の公演における演技指導など
地歌舞伎の伝承及び普及振興

令和 2 年度

- 273 奥 田 真 弓
274 楽団ニューコメッツ
275 東海樗流会
276 長谷川 喜久

ひだ・みの創作オペラの演出を通じた音楽の普及振興
演奏活動を通じた地域文化振興への貢献
狂俳の活動及び普及振興
日本画の創作活動及び普及振興

令和 3 年度

- 277 長 尾 正
278 不 破 健 人
279 堀 江 敏 幸

合唱団の指導と青少年への伝統文化活動の振興
彫金の創作活動と地域文化の振興
小説の創作活動と普及振興

令和4年度

280 伊 藤 仙 游
281 臼 井 千 里
282 かやの木芸術舞踊学園
283 東 勝 廣

<特別賞>

284 寒水掛踊保存会
285 郡上おどり保存会

書の創作活動及び普及振興
書を通しての国際文化交流
児童舞踊の公演活動及び普及振興
彫刻の創作活動及び地域文化の振興

民俗芸能の保存及び継承
民俗芸能の保存及び普及振興

令和5年度

286 朝 井 リョウ
287 安 藤 工
288 船 坂 芳 助

小説の執筆活動及び普及振興
陶芸の創作活動及び普及振興
版画の創作活動及び普及振興

令和6年度

289 鈴 木 徹
290 田 中 旭 泉
291 米 澤 穂 信

陶芸の創作活動及び普及振興
筑前琵琶の演奏活動及び普及振興
小説の執筆活動及び普及振興

岐阜県芸術文化奨励受賞者一覧

昭和 49 年度

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1 小 瀬 洋 喜 | 短歌活動と文芸の普及振興 |
| 2 岐阜県児童文学研究会（川口半平） | 郷土における児童文学の普及と振興 |
| 3 伊 藤 勝 行 | 詩による文芸活動とその普及振興 |
| 4 金 子 貞 二 | 郷土の民話を通じての地域教育 |
| 5 東海樗流会（沢田唾声） | 郷土に発祥した庶民文芸、狂俳の普及振興 |

昭和 50 年度

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 6 水 野 隆 | 詩による文芸活動とその普及 |
| 7 桜 本 英 二 | 演劇脚本の創作と高校演劇の振興 |
| 8 東濃文学同人会（代表 東 哲郎） | 東濃地方における文芸活動の振興 |
| 9 木 島 泉 | 郷土に伝わる民話等の収録 |
| 10 岐阜方言研究会（代表 加藤 毅） | 郷土における方言の研究 |

昭和 51 年度

- | | |
|--------------------|----------------|
| 11 実践童話の会（代表 浅野 彬） | 口語童話の研究と実践 |
| 12 山 田 賢 二 | 詩の創作とその普及 |
| 13 伊 藤 安 男 | 輪中の研究 |
| 14 そだ火川柳社 | 川柳を通してへき地の文芸振興 |
| 15 池 戸 愛 子 | 短歌創作活動 |

昭和 52 年度

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 16 川 口 半 平 | 文芸創作活動を通じて文化の普及振興 |
| 17 吉 岡 勲 | 郷土史に関する著作を通じて文化の普及振興 |
| 18 近 藤 一 鴻 | 俳句の創作を通じ文芸の普及振興 |
| 19 古 川 の ぶ | 創作活動を通じ文芸の普及振興 |
| 20 美濃民俗文化の会（代表 松久嘉枝） | 郷土の民族文化の調査研究 |

昭和 53 年度

- | | |
|------------|-----------------|
| 21 青樹社 | 俳句の創作活動とその研究 |
| 22 平 井 弘 | 短歌の創作活動 |
| 23 牧 田 章 | 俳句の創作活動 |
| 24 松 木 仲 治 | 演劇脚本の創作と高校演劇の振興 |
| 25 飛騨作家の会 | 飛騨地方の文芸活動の振興 |

昭和 54 年度

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 26 長谷川 忠 広 | 演劇脚本の創作と高校演劇の振興 |
| 27 薄 多久雄 | 俳句の創作活動と普及振興 |
| 28 郡上史談会（代表 鈴木義秋） | 郷土の歴史研究 |
| 29 岐阜川柳社（代表 野口初枝） | 川柳の普及振興 |
| 30 和 仁 市太郎 | 詩の創作活動 |

昭和 55 年度

- | | |
|-------------------|----------------|
| 31 田 口 良 三 | 短歌の創作活動 |
| 32 志 知 正 義 | 戦後岐阜県青少年教育史の研究 |
| 33 大 森 清 男 | 文学の創作活動 |
| 34 富 永 覚 梁 | 詩の創作活動 |
| 35 恵那俳句会（代表 太田 嗟） | 多年にわたる俳句の普及振興 |

昭和 56 年度

36 遠 藤 秀 夫
 37 小 鷹 ふ さ
 38 青 木 彌 太郎
 39 百 々 登 美子
 40 佐 合 五十鈴

多くの著作による教育啓蒙活動
 飛騨民俗紹介の文学活動
 郷土画壇の研究
 短歌の創作活動
 詩の創作活動

昭和 57 年度

41 水 口 真砂子
 42 西 部 文 雄
 43 山 本 た つ
 44 潮俳句会（代表 塩谷小鶴）
 45 香 田 寿 男

短歌の創作活動
 萬葉集訳漢活動
 小説の創作活動
 俳句の普及振興
 歳時記の研究

昭和 58 年度

46 敷 島 妙 子
 47 坪 井 富美子
 48 市 橋 隆之助
 49 山 岸 建 蔵
 50 獅子門

文芸活動
 民話の普及活動
 詩活動
 短歌の普及振興
 俳句の普及活動

昭和 59 年度

51 澤 田 助太郎
 52 福 手 き ぬ
 53 大 島 虎 雄
 54 渡 邊 力
 55 塩 谷 四 郎

伝記の出版活動
 短歌の普及活動
 短歌の普及活動
 詩の創作活動
 俳句の普及活動

昭和 60 年度

56 島 部 地 平
 57 日下部 宵 三
 58 横 関 信 雄
 59 成 田 敦
 60 小 瀬 渺 美

俳句の普及活動
 俳句の普及活動
 短歌の創作活動
 詩の創作活動
 俳文学の研究活動

昭和 61 年度

61 越 澤 洋
 62 丹 下 操
 63 土 松 新 逸
 64 清 水 隆
 65 長 江 鑛 一

短歌の創作活動及び普及振興
 短歌の創作活動及び普及振興
 短歌の創作活動を通しての地域の文化振興
 川柳・俳句の創作活動及び普及振興
 詩の創作活動を通しての地域の文化振興

昭和 62 年度

66 帰 家 妙 子
 67 国 島 二 郎
 68 角 田 雅 子
 69 三 宅 雅 代（雅子）
 70 清 水 春 一

短歌の創作活動及び普及振興
 俳句の普及振興
 児童文学の創作活動
 小説の創作活動
 郷土研究を通じて文化の普及振興

昭和 63 年度

71 渡 辺 孝
 72 道 下 亨（淳）
 73 鷺見（黒田）淑 子
 74 松 下 範 緒（のりを）
 75 村 瀬 和 子

小説等の創作活動
 随筆等の創作活動
 短歌の創作活動
 詩の創作活動
 詩及び随筆の創作活動

平成元年度

76 岩 井 利 衛 (三青)
 77 黒 川 つ ね
 78 高 橋 照 夫
 79 窪 田 一 郎 (華堂)
 80 村 中 利 男

俳句の創作及び普及活動
 短歌の創作及び普及活動
 歴史文学の創作活動
 硯の研究及び書作活動
 民俗音楽の研究

平成2年度

81 森 勇 三 (岐阜市)
 82 柳 瀬 直 子 (北方町)
 83 長 田 等 (岐阜市)
 84 高 橋 和 島 (笠原町)
 85 小 品 の 会 (岐阜市)

短歌の創作及び普及
 小説の創作活動
 俳句の創作及び普及
 小説の創作活動
 随筆・小説の創作活動

平成3年度

86 筒 井 佳 子 (紅舟)
 87 三 代 国 子
 88 平 光 保
 89 柳 原 和 子 (二代目 篠塚和子)
 90 玉 井 博 祐

短歌の創作活動及び普及振興
 工芸の創作活動及び普及振興
 音楽の創作及び公演活動並びに普及振興
 日本舞踊の公演活動及び普及振興
 能楽の公演活動及び普及振興

平成4年度

91 桜 井 幸 子
 92 加 藤 水 万 (茂)
 93 所 鳳 弘 (弘子)
 94 近 藤 治 子
 95 林 友 男

短歌の創作活動
 俳句の創作活動及び普及振興
 組ひも、染色による創作及び普及振興
 音楽の演奏活動及び普及振興
 民俗音楽の調査研究及び普及振興

平成5年度

96 長谷川久々子 (久乃)
 97 山 田 勝 弘
 98 増 田 清 風 (清一)
 99 青 山 草 舟 (正吾)
 100 細 江 光 洋 (綱一)

俳句の創作活動及び普及振興
 漢詩の調査研究
 きりえの創作活動及び普及振興
 書の創作活動
 写真の創作活動及び普及振興

平成6年度

101 広 瀬 美智子
 102 藤 田 柁 實 (正三)
 103 久 野 治
 104 北 川 五 郎
 105 田 中 一 郎

短歌の創作活動及び普及振興
 俳句の創作活動及び普及振興
 文芸創作活動及び郷土の偉人の調査研究
 洋画の創作活動及び普及振興
 写真の創作活動及び普及振興

平成7年度

106 後 藤 すみ子
 107 所 稔 (山花)
 108 長 尾 正
 109 木原 己芳 (平多 宏之)
 木原 嘉鶴子 (平多 陽子)
 110 岐阜ろう劇団いぶき

短歌の創作活動及び普及振興
 俳句の創作活動及び普及振興
 合唱指導及び音楽の普及振興
 洋舞踊の普及振興及び国際交流
 演劇活動を通じての地域文化振興

平成8年度

111 塩 谷 久 雄
 112 林 慶 司
 113 秋 山 文 雄
 114 日本伝管絃白藤社 (代表 愛以山 隆栄)
 115 新 澤 愛 子

短歌の創作活動及び普及振興
 陶芸の保存伝承活動及び普及振興
 水彩画の創作活動及び普及振興
 邦楽の演奏活動及び普及振興
 洋舞の公演活動及び普及振興

平成9年度

- 116 小 林 峯 夫
117 岬 雪 夫 (奥村幸夫)
118 谷 澤 幸 男
119 東 安 春 (春男)
120 合唱団M I W O (代表 佐々 哲郎)

短歌の創作活動及び普及振興
俳句の創作活動及び普及振興
地域文化活動及び普及振興
能面の創作活動及び普及振興
合唱の演奏活動及び普及振興

平成10年度

- 121 栗 木 京 子
122 稲 葉 徹 應 (てつおう)
123 堀 菱子 (西田 菱子)
124 大 江 暢 子
125 中 村 津多七 (市川 利美)
中 村 高 女 (市川 恵美子)

短歌の創作活動及び普及振興
洋画の創作活動及び普及振興
染色工芸の創作活動及び普及振興
マリンバの演奏活動及び普及振興
民俗芸能の普及及び振興

平成11年度

- 126 神 谷 幸 子
127 加 藤 周 三
128 松 波 千津子
129 一 柳 武 司
130 鳳凰座歌舞伎保存会

洋画の創作活動及び普及振興
デザインの創作活動及び普及振興
音楽活動及び普及振興
邦楽の演奏活動及び普及振興
伝統芸能の保存及び継承活動

平成12年度

- 131 映画「郡上一揆」支援の会 (代表 大池裕)
132 篠 田 弘 美 (伊藤 弘美)
133 西 川 征 歳 (中村 征子)
134 服 部 真 六
135 山 田 真 己

映画「郡上一揆」の支援活動
地オペラを通しての音楽活動と普及振興
日本舞踊の普及振興
岐阜県内の地名研究
障害を乗り越えての美術の創作活動

平成13年度

- 136 角 谷 博
137 曾我部 弘樹
138 中 村 好 明
139 長谷川 喜久
140 三宅 順子・宮川 尚子

文化活動の普及と振興
タイプアートの創作活動と普及振興
音楽教育の充実および器楽・合唱活動の普及振興
日本画の創作活動と普及振興
ピアノデュオ演奏活動と普及振興

平成14年度

- 141 臼 井 千 里
142 川 島 ナ ナ
143 工 藤 眞 武
144 サンライズ (道中 学)
145 美濃源氏フォーラム (井澤 康樹)

現代書を通しての国際文化交流
洋舞の公演活動及び後進の指導・育成
「ふるさと文庫」による地域文化の振興
難病を乗り越えての音楽の創作活動
歴史的遺産の研究と普及・振興

平成15年度

- 146 佐 藤 と き 子
147 土 屋 明 之
148 豊 田 美枝子
149 豊 澤 順 八 (古田 順一)
150 安 田 美香子

郷土史の調査・研究・指導
造形美術の創作活動
日本画の創作活動と地域の文化振興
伝統芸能の保存及び継承活動
クラシックバレエの普及・振興

平成16年度

- 151 小 川 恵 子
152 加 藤 洋 二
153 ふ る さ と 探 訪
154 V o l a n t
155 村 井 康 子

短歌の創作活動と普及振興
陶芸の創作活動と普及振興
郷土史の調査・研究
地域芸術文化の発信・振興
オペラを通しての音楽活動の普及振興

平成 17 年度

- 151 石 原 佳世子
152 市 原 慶 子
153 伊 藤 茂
154 井 上 博 嗣
155 土 屋 順 紀

音楽・ピアノの演奏活動と普及振興
工芸・美濃和紙の素材開発と地域文化の振興
美術・彫刻の創作活動と地域文化の振興
音楽・オペラを通しての音楽活動と普及振興
工芸・染織の創作活動

平成 18 年度

- 161 加 藤 明 子
162 加 藤 規 子

163 久 米 隆 司
164 はせ ひろいち

165 畑 野 ゆかり

美術・陶芸の創作活動と陶芸文化の保存
音楽・声楽家としての音楽活動を通しての音楽文化の普及振興
音楽・ピアノの演奏活動を通しての音楽文化の普及、振興
演劇・劇作家・演出家としての活動を通しての演劇文化の普及、振興
舞踊・クラシックバレエの普及、振興

平成 19 年度

- 166 奥 村 晃 史
167 川 上 智 子
168 大 八 文 庫
169 中津川市美術家協会
170 PRO MUSICA V I V A

洋画の創作活動
陶芸の創作活動
岐阜文芸と地域文化の普及振興
美術の創作活動と地域文化の振興
合唱の演奏活動と普及振興

平成 20 年度

- 171 安 藤 博 允
172 加 藤 良 造
173 高 橋 恒 美
174 水 野 政 雄
175 村 岡 利 秀・村 岡 由佳子

陶芸の創作活動及び普及振興
日本画の創作活動
郷土史研究及び地域文化の振興
美術の創作・普及活動及び地域文化の振興
音楽文化の普及振興

平成 21 年度

- 176 N P O 法人いわむら一斎塾
177 國 光 ともこ
178 関女声合唱団
179 薪能くるす桜実行委員会
180 林 恭 助

郷土史の調査・研究及びまちづくり活動の推進
声楽を通しての音楽文化の普及振興
合唱の演奏活動及び普及振興
薪能「くるす桜」の公演活動及び地域文化の振興
陶芸の創作活動及び普及振興

平成 22 年度

- 181 大 萱 真紀人
182 上石津もんでこ太鼓保存会
183 桑 原 良 恵
184 後 藤 好 子
185 多治見少年少女合唱団

音楽・舞踊を通じた地域芸術文化の振興
太鼓の演奏活動と地域伝統芸能の振興
演奏活動と音楽文化の振興
演劇と舞台文化の普及振興
合唱の演奏活動と普及振興

平成 23 年度

- 186 伊 藤 淳 司
187 奥 田 真 弓
188 加 藤 菜津子
189 小井戸 稔
190 磨墨太鼓保存会

イラスト作品の創作活動
地オペラの演出と普及振興
ヴァイオリンの演奏活動と普及振興
漆芸の創作活動と普及振興
太鼓の演奏活動と民俗芸能の振興

平成 24 年度

- 191 今 尾 圭 子
- 192 駒 井 正 人
- 193 狂俳会 保 存 会
- 194 劇 団 と も し び
- 195 高山市民吹奏楽団

邦楽の演奏活動と普及振興
陶磁器の制作と普及振興
狂俳の伝承活動と普及振興
演劇活動による地域文化の振興
演奏活動による地域文化の振興

平成 25 年度

- 196 荒 井 博 子
- 197 佐 藤 まゆみ
- 198 佐部利 弦
- 199 島 源 三 (鹿嶋 勝美)
- 200 吉 田 茂 美

書の創作活動
声楽を通じた音楽の普及振興
ピアノを通じた音楽の普及振興
演劇を通じた障がい者の自立支援
地歌舞伎等の伝統芸能の普及振興

平成 26 年度

- 201 石原 ミチオ (通男)
- 202 遠 藤 伸 子
- 203 高山少年少女合唱団
(代表 藤澤 裕)
- 204 波多野 有 紀
- 205 表現集団 発心夢体・遊-You-
(代表 曾我部 弘樹)

洋画の創作活動と地域文化の振興
シャンソンの演奏活動及び普及振興
合唱を通じた青少年の文化活動の振興

ヴァイオリンを通じた音楽の普及振興
障がいの有無・表現のジャンル…さまざまな垣根を
超えた芸術文化普及活動、障がい者の芸術文化の普及
振興

平成 27 年度

- 206 有 賀 宣 美
- 207 大 迫 綾 香
- 208 奥の細道むすびの地俳句協会
(代表 大堀 武直)
- 209 加 藤 拓 三
- 210 降 簾 一 成

障害者による絵画創作活動
ヴァイオリンの演奏活動及び普及振興
地域における俳句文化の振興

邦楽 (和太鼓) の普及振興
彫刻の創作と普及活動

平成 28 年度

- 211 大 前 光 市
- 212 城 宏 憲
- 213 辻 彩 奈

舞踊活動と普及振興
オペラを通じた音楽活動と普及振興
ヴァイオリンを通じた音楽活動と普及振興

平成 29 年度

- 214 県立加納高等学校地域研究部
- 215 県立岐阜高等学校自然科学部生物班
- 216 二 村 元 子

江戸末期の社会情勢に関する調査研究
GISと環境 DNAを用いた希少野生生物の新規生息地の発見
造形作家としての創作活動と障がい者支援

平成 30 年度

- 217 いび祭子ども歌舞伎保存会
- 218 垂井曳〆 保存会
- 219 関音楽劇の会
- 220 千 早 保 之
- 221 原 田 正 則

舞台での子ども歌舞伎の上演と保存継承
舞台での子ども歌舞伎の上演と保存継承
音楽劇を通じたふるさと歴史文化の振興及び国際交流
苗木城及び苗木の歴史に関する調査・研究
障がいをもつ作家としての絵画制作と美術の普及振興

令和元年度

- 222 大 西 暢 夫
- 223 曾 良 貞 義
- 224 坪内逍遙博士顕彰会
- 225 野々田 万 照

障がいのある作家の支援活動
障がいのある作家として、絵画制作と芸術の普及振興
坪内逍遙博士の顕彰事業を通じた地域文化の振興
JAZZ の演奏活動を通じた音楽文化の普及振興

令和2年度

- 226 加藤 亮太郎
227 関市立関商工高等学校
バトントワリング部
228 ゆめぼっけ

陶芸の創作活動及び普及振興
継続的な全国規模の大会への出場と入賞

障がいのある方々のグループとしての演奏活動と音楽
の普及

令和3年度

- 229 愛 Wish プロジェクト
230 鶯谷高等学校 将棋部
231 神田 京子
232 島田 恵
233 山田 真吾

障がいをもつグループとしての舞踊活動と普及振興
継続的な全国規模の大会への出場と入賞
講談の公演活動と普及振興
舞踊の創作活動と普及振興
チェロの演奏活動と普及振興

令和4年度

- 234 青山 桂己
235 亀井 聖矢
236 田島 聖子

絵画の創作活動及び障がい者の芸術文化振興支援
ピアノの演奏活動及び普及振興
声楽を通じた音楽活動及び普及振興

令和5年度

- 237 恵那のまつり太鼓
238 北川 千紗
239 清水 陽介
240 日原 暢子
241 宮原 剛

障がいのあるグループとしての演奏活動及び普及振興
ヴァイオリンの演奏活動及び普及振興
チェロの演奏活動及び普及振興
箏の演奏活動及び普及振興
日本画の創作活動及び普及振興

令和6年度

- 242 粥川 愛
243 神戸 智行
244 県立関高等学校地域研究部

245 鹿野 竜靖
246 松尾 志穂子

ピアノの演奏活動及び普及振興
日本画の創作活動及び普及振興
郷土史の調査・研究
学びを生かしたまちづくりへの参加
箏の演奏活動及び普及振興
打楽器の演奏活動及び普及振興
障がい者の芸術活動支援