

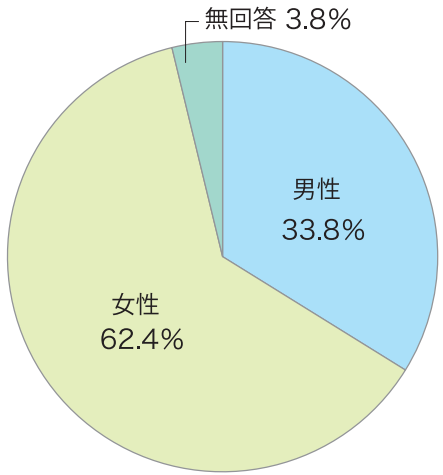
アンケート結果

「清流の国ぎふ」文化祭 2024 への来場者、出演団体及び主催者を対象に、アンケートを実施しました。

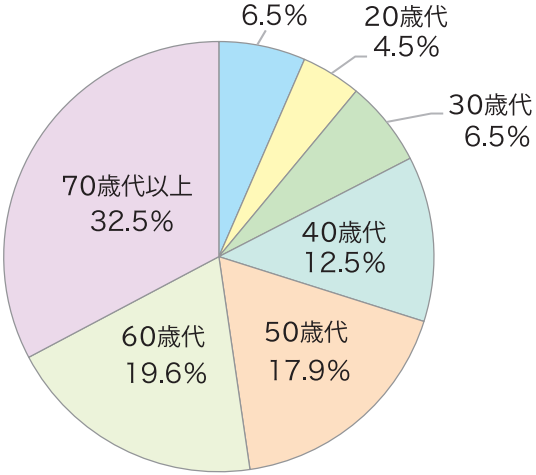
	来場者アンケート	出演団体アンケート	主催者アンケート
調査方法	会場でアンケート用紙を配布し、紙または２次元バーコード(QR) による WEB での回答		
回収結果	14,534 件	860 件	267 件
調査項目	①属性(性別、年齢、居住地、宿泊の有無) ②情報入手手段 ③来場したイベントの感想 ④アクセシビリティ向上のために必要だと思うこと ⑤地域の文化芸術の向上発展に必要なと思うこと	①属性(性別、年齢、活動本拠地、宿泊の有無) ②参加・出演理由 ③参加・出演したイベントの感想 ④地域の文化芸術の向上発展に必要なと思うこと ⑤「清流の国ぎふ」文化祭2024のレガシー	①主催した理由 ②主催者としての苦労や課題 ③事業の成果 ④今後の全国的な文化芸術イベントへの参加意向 ⑤地域の文化芸術の向上発展に必要なと思うこと ⑥「清流の国ぎふ」文化祭2024のレガシー

来場者アンケートの主な結果

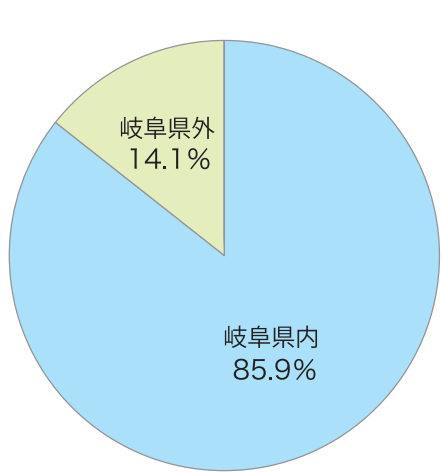
①ー1 性別



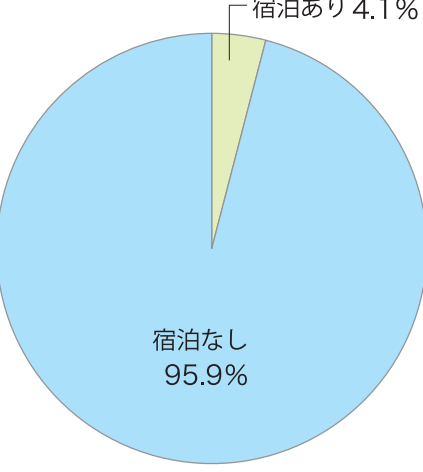
①ー2 年齢



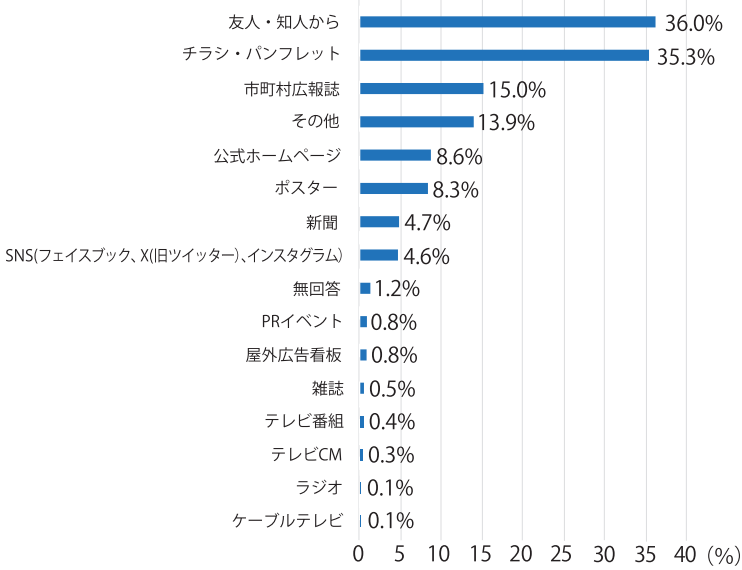
①ー3 居住地



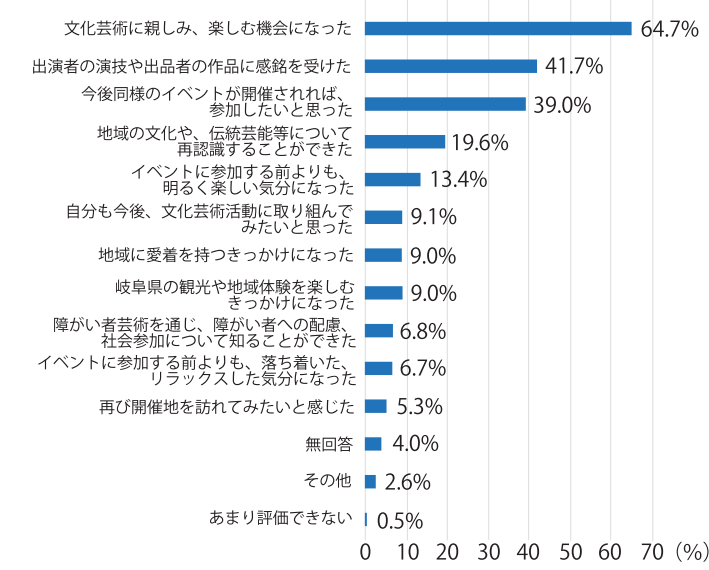
①ー4 宿泊の有無



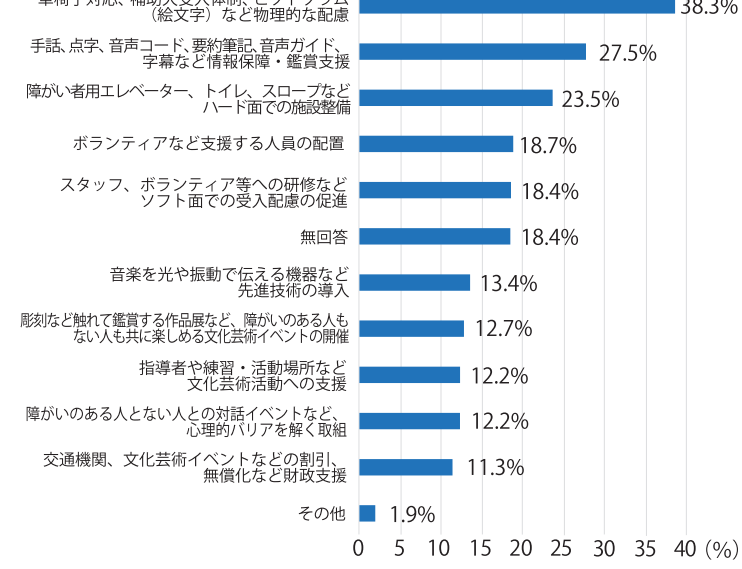
② 情報入手手段【複数回答あり】



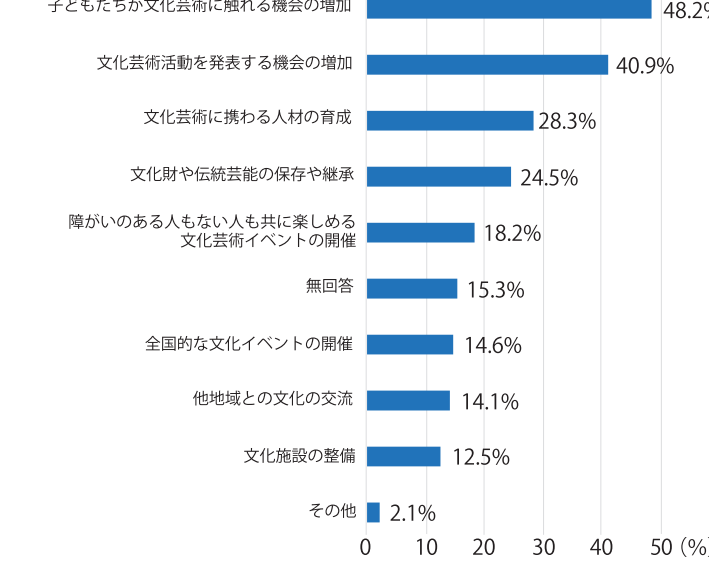
③ 来場したイベントの感想【複数回答あり】



④ アクセシビリティ向上のために必要だと思うこと【複数回答あり】

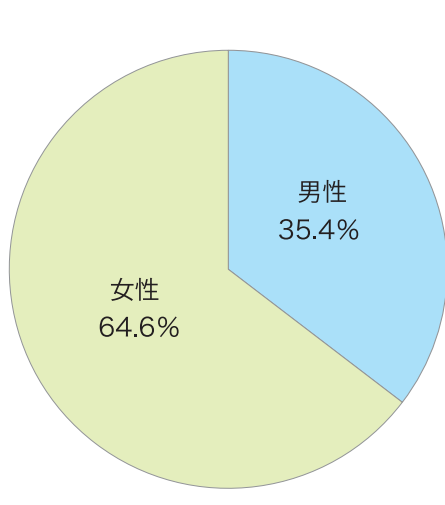


⑤ 地域の文化芸術の向上発展に必要なと思うこと【複数回答あり】

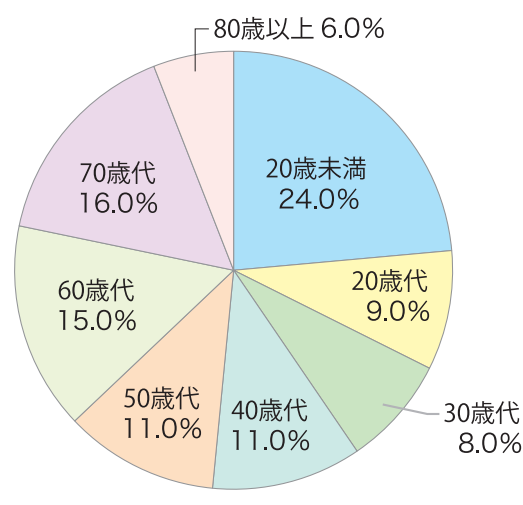


出演団体アンケートの主な結果

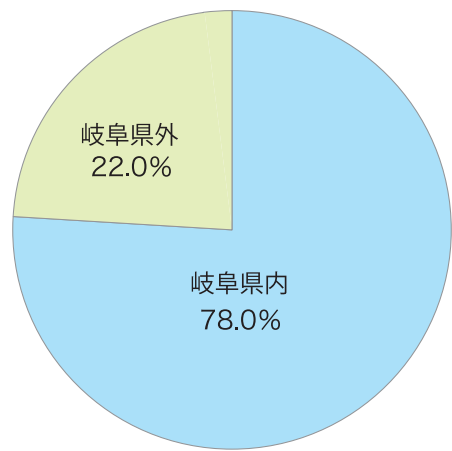
①ー1 構成員の性別



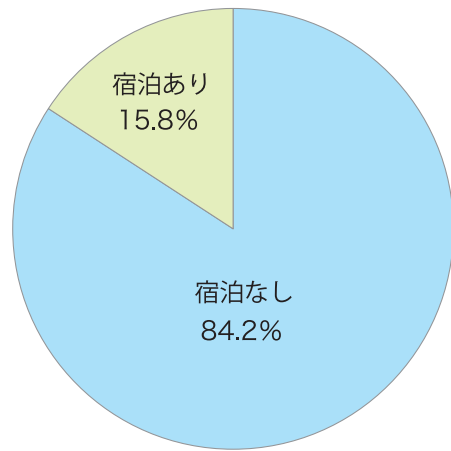
①ー2 構成員の年齢



①ー3 活動本拠地

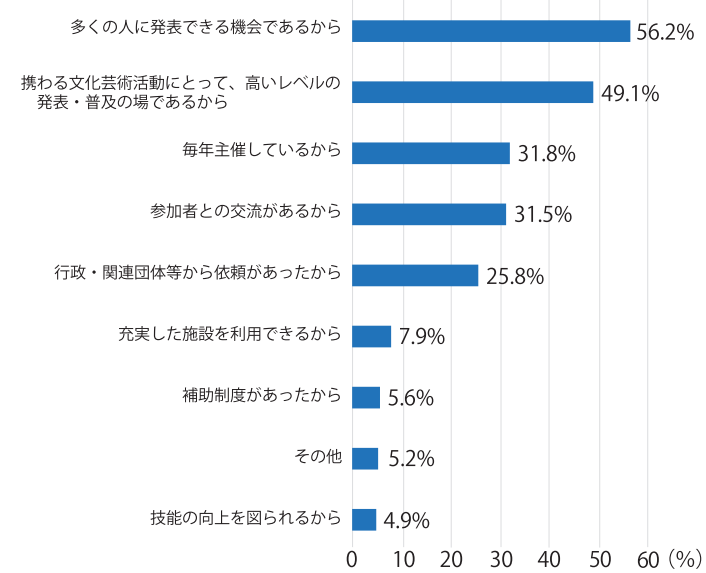


①ー4 宿泊の有無

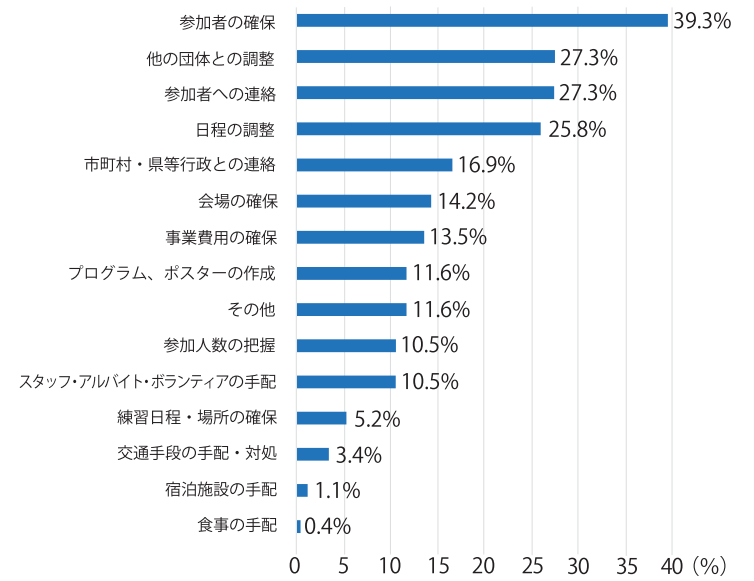


主催者アンケートの主な結果

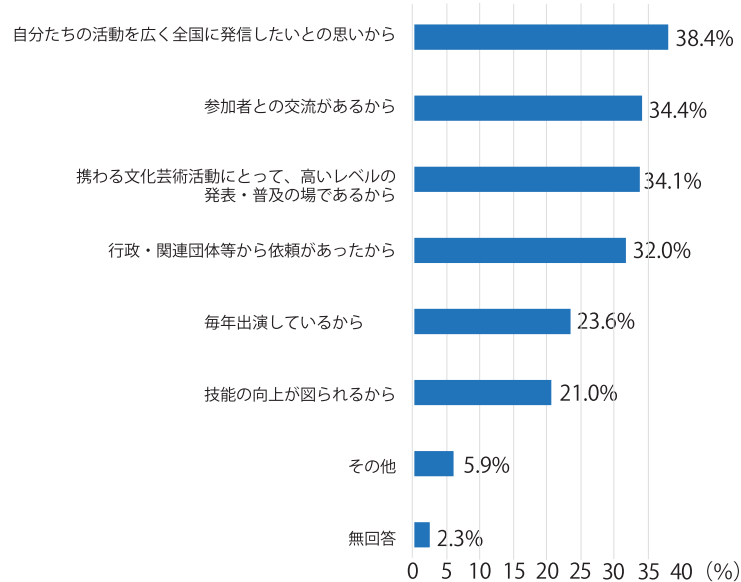
① 主催した理由【複数回答あり】



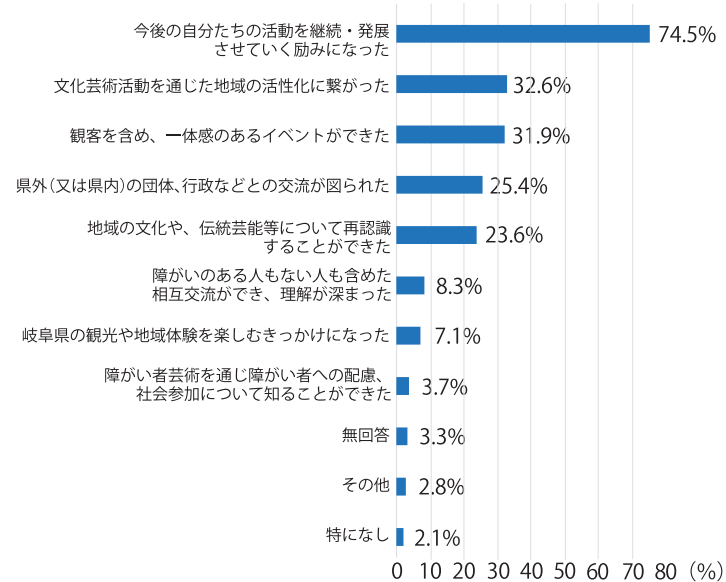
② 主催者としての苦労や課題【複数回答あり】



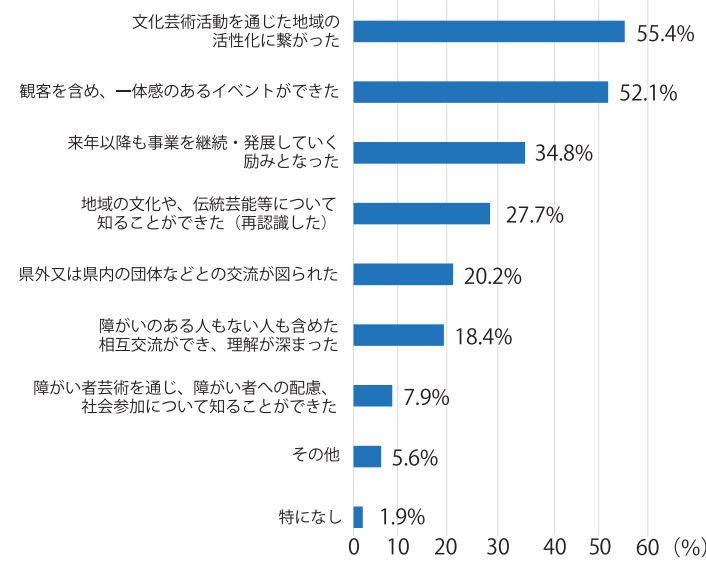
② 参加・出演理由【複数回答あり】



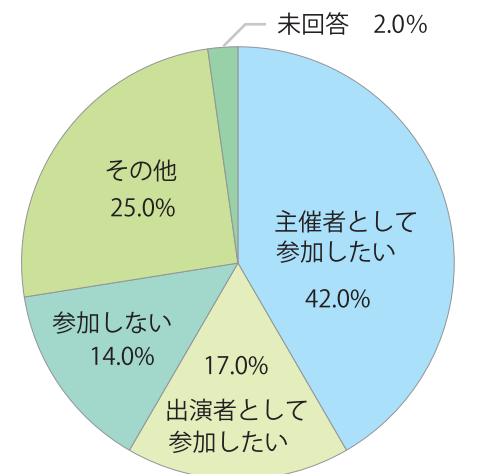
③ 参加・出演したイベントの感想【複数回答あり】



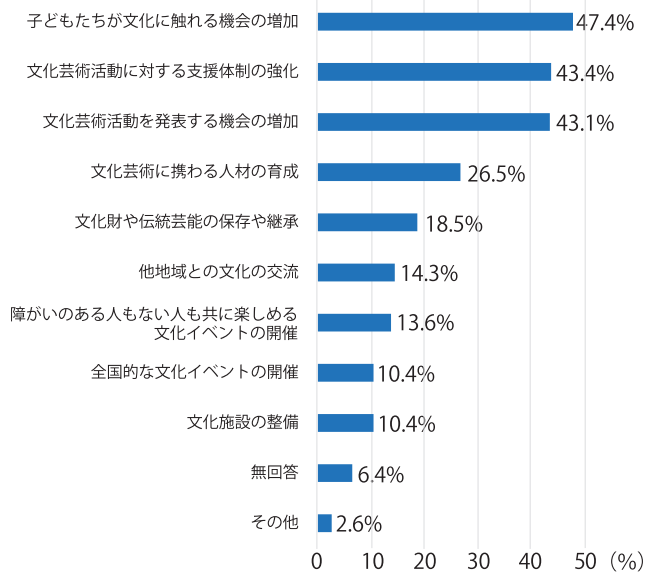
③ 事業の成果【複数回答あり】



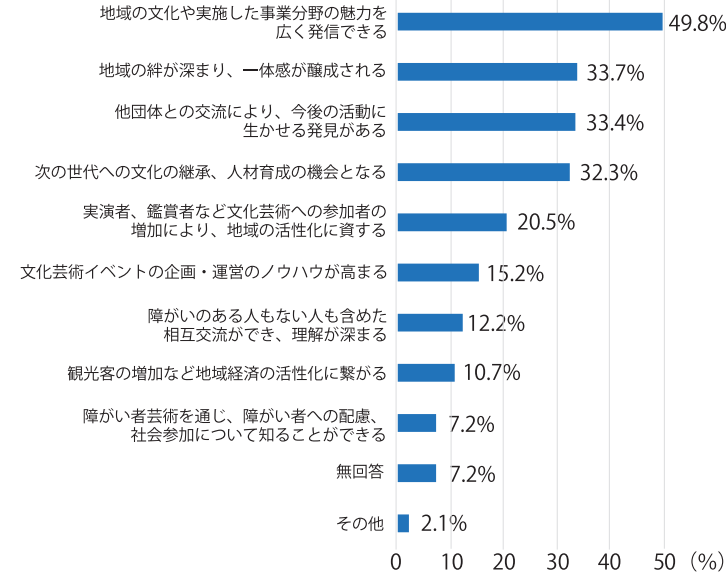
④ 今後の全国的な文化芸術イベントへの参加意向



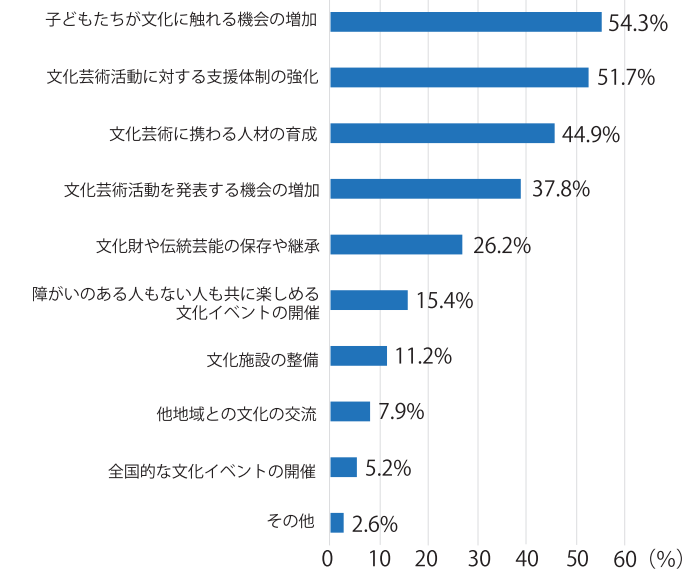
④ 地域の文化芸術の向上発展に必要なと思うこと【複数回答あり】



⑤ 「清流の国ぎふ」文化祭2024のレガシー【複数回答あり】



⑤ 地域の文化芸術の向上発展に必要なと思うこと【複数回答あり】



⑥ 「清流の国ぎふ」文化祭2024のレガシー【複数回答あり】

