

第1号議案

令和5年度 事業報告

1 総務企画

(1) 総会の開催

大会の開催準備や運営等を「オール岐阜」で行うため、県内の市町村、文化団体や福祉等の様々な関係団体が参加のもと、県実行委員会第2回総会を開催した。

【第2回総会】

- 開催日 令和5年7月11日(火)
- 場所 岐阜県庁舎1階「ミナモホール」
- 審議事項
 - ・令和4年度事業報告及び収支決算(案)
 - ・令和5年度事業計画及び収支予算(案)
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024 実施計画(案)
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会会則改正(案)
- 報告事項
 - ・令和5年度予算の支出に係る専決処分について
- 公演等
 - 1 「いしかわ百万石文化祭2023」PR映像 上映
 - 2 応援大使委嘱式
 - 3 県民運動の発表
 - 4 応援大使トークセッション

(2) 常任委員会の開催

大会開催に向けた機運醸成のため、特別講演を実施するとともに、大会の総合的な企画運営、広報啓発等を審議するため、第2回常任委員会を開催した。

【第2回常任委員会】

- 開催日 令和6年3月28日(木)
- 場所 岐阜県庁舎20階会議室
- 特別公演 「清流の国ぎふ」文化祭2024企画委員
森林文化アカデミー学長 涌井史郎氏
「貴方が主人公! 岐阜における共感の連鎖・参加型祭典開催の意義と意味! 一何故『ぎふ』から、国内外にメッセージを発信し続けるのか?」
- 審議事項
 - ・令和5年度事業報告及び収支決算見込み(案)
 - ・令和6年度事業計画及び収支予算(案)
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会会則改正(案)
- 報告事項
 - ・ともに・つなぐ・みらいへ → PR2.0プロジェクト
PRポスター#2発表

(3) 企画委員会の開催

開閉会式の企画・検討等を行うため、企画委員会を開催した。

【第5回企画委員会】

- 開催日 令和6年3月1日(金)
- 場所 岐阜県庁舎6階「特別会議室」
- 主な議題 「清流の国ぎふ」文化祭2024開閉会式について

(4) 協賛金等の募集

企業や団体等からの協賛制度を創設し、募集を行った。

(募集期間：令和5年10月10日～令和6年6月30日)

(5) 先催県大会の調査

令和5年10月14日(土)～11月26日(日)に開催された「いしかわ百万石文化祭2023」(第38回国民文化祭、第23回全国障害者芸術・文化祭)に、県実行委員会事務局職員等を派遣し、現地調査を実施した。

2 広報・宣伝

(1) 広報啓発物品の制作

広報啓発物品を制作し、様々なイベントにおいて配布することで、大会の認知度向上・PRを図った。

(2) 応援大使等の委嘱

本県にゆかりのある、竹下景子さん、紺野美沙子さん、伊藤英明さん、大前光市さんの4名の方を応援大使に委嘱した。

【委嘱の内容】

- 委嘱日 令和5年7月11日(火)
- 応援大使 竹下 景子 (俳優)
紺野 美沙子 (俳優)
伊藤 英明 (俳優)
大前 光市 (ダンサー)
- 活動実績 令和5年 7月11日 第2回実行委員会総会 トークイベント
令和5年11月18日 PR イベント～君が明日と呼ぶものを～
公式ウェブサイトへのコメント掲載 ほか

(3) 県民運動の展開

県民総参加で開催に向け機運を盛り上げていくため、ふるさとの文化・伝統の再発見につながる取組みなど、以下の4事業を実施した。

(ア) 清流文化地域推し活動（愛称：ちーオシ）

市町村によるコミュニケーターの選出、「推し」の選定を進めるとともに、令和6年度に行う制作に向け各種準備を行った。

【取組み状況】

- 令和5年 7月11日 「ちーオシ」始動
- 令和5年 9月20日 コミュニケーター会議、活動開始
- 令和5年11月18日 コミュニケーター公表
- 令和5年11月18日、12月8日・12日
「ちーオシスタチュー」試作
- 令和6年 1月 6日 「ちーオシ流竹取物語」（長良川河川敷）

(イ) ^{ハッシュタグ} #わたしの清流文化プロジェクト

1月から2月にかけて投稿拡大キャンペーンを行い、本県の食を中心とした多様な写真を投稿いただいた。

【取組み状況】

- 実施期間 令和5年9月10日(日)～令和6年11月24日(日)
- 投稿数 1,745件〔令和6年4月30日現在〕
- 投稿拡大キャンペーン
 - ・実施期間：令和6年1月13日～2月12日
 - ・テーマ：「食」（飛騨牛、鮎などの食や郷土料理）
 - ・投稿数：329件

(ウ) 「君が明日^{あした}と呼ぶものを」全県運動

音源、楽譜を制作し、音楽団体等へ歌唱・演奏に向けた働きかけを行うとともに、イベント等での活用を行った。

【取組み状況】

- テーマソングのイメージ映像制作及び、YouTubeへの掲載
- 県内市町村、施設等へCD、DVDの制作・配布
- 楽譜の制作及び公式ウェブサイトへの掲載
- テーマソング普及イベントの開催
(開催日：令和6年3月23日 会場：マーサ21)

(エ) とともに・つなぐ・みらいへ → P R 2. 0 プロジェクト

公式ポスター原画作者の出身校である県立岐阜各務野高等学校と連携し、同校情報科の生徒が公式ポスターに続くポスター原画及び、アニメーションを制作する取組みを実施した。

【取組み状況】

- 令和5年 5月 1日 始動
- 令和5年10月 4日 PR アニメ #1 発表
- 令和5年11月18日 PR ポスター#1 発表
- 令和6年 2月14日 PR アニメ #2 発表
- 令和6年 3月28日 PR ポスター#2 発表

(4) P R イベントの開催

大会約1年前に、P R イベントを開催し、機運醸成を図った。

【概要】

- 開催日 令和5年11月18日(土)
- 場所 岐阜県庁舎
- 来場者数 約7,000人

【オープニングセレモニー】

- 次第 ・清流文化地域推し活動(ちーオシ)発表
- ・県民運動スタート宣言
- ・「君が明日と呼ぶものを」トークイベント
- ・ともに・つなぐ・みらいへ～清流文化の創造～
スペシャルコラボレーション

【各イベント】

- 県民運動ワークショップ
- 伝承遊び広場
- 地歌舞伎の舞台裏～地歌舞伎役者ができるまで～
- 夜景～night view～コンサート
- ともに・つなぐ作品展
- ステージぎふ総文
- 清流ロビー茶会
- 木育体験広場～ぎふの木のおもちゃで遊ぼう～
- 美濃和紙あかりアート、岐阜和傘展示
- 岐阜食文化物産展

(5) いしかわ百万石文化祭2023におけるP R

各種イベントにおいて、P R ブースを設置するとともに閉会式において、次期開催県アトラクションとして「郡上踊」を披露した。

3 大会開催準備

(1) 開会式・閉会式実施運営計画書の策定

開閉会式の構成、演出計画及び会場管理計画等を定めた開会式・閉会式実施運営計画書を策定した。

(2) 県実行委員会主催事業の開催準備

県実行委員会が主催する事業について、日程・開催場所の調整、プログラム案の作成等の準備を行った。

(3) 実施計画の更新

大会期間中の実施事業について、内容の調整を行った。

【事業数】

計 330事業（開閉会式含む）〔令和6年4月30日現在〕

【実施事業の増加・減少】

○ 増加した事業 30事業

<県主催事業>

- ・DXと文化をテーマとした講演会（仮称）
- ・ONSEN・ガストロノミーウォーキング
- ・挾土秀平展覧会&トークショー
- ・サラマンカホール開館30周年記念
「スタニスラフ・ブーニン ピアノ・リサイタル」
- ・国際音楽交歓コンサート2024 岐阜公演
- ・展覧会「Ways of Earth」
- ・障がい者雇用推進フェア
- ・ヘレンド社との交流事業
- ・ポーランド・シロンスク県との交流
- ・フランス・アルザス欧州自治体との交流
- ・中国江西省との交流
- ・薬草フォーラム
- ・ぎふ森フェス（仮称）

<市町村主催事業>

- ・第60回岐阜市文芸祭 (岐阜市)
- ・あつまれ！せきのおと (関市)
- ・関市無形文化財獅子舞大会 (関市)
- ・春日神社能狂言舞台改修こけらおとし公演 (関市)

- ・ 異彩を、放て！知的障がい者「魔法の言葉」講演会（瑞浪市）
- ・ 山県市文化・歴史講演会（山県市）
- ・ シンポジウム 将棋を捉えての脳科学（瑞穂市）
- ・ 本巣市伝統文化の軌跡 ～未来への飛翔～（本巣市）
- ・ 垂井町にゆかりある演奏会（垂井町）
- ・ 手作り作品展（垂井町）
- ・ 絵本作家「みやにしたつや先生」に学ぶ（垂井町）
- ・ ふれあいの家げんき祭（池田町）

<文化団体等主催事業>

- ・ 日下部民藝館×落合陽一特別展（日下部民藝館）
- ・ 全日本写真連盟 県本部写真展（全日本写真連盟岐阜県本部）
- ・ 全日本写真連盟 県支部写真展（全日本写真連盟岐阜県支部）
- ・ 清流の国ぎふ 尺八・邦楽祈りの世界（岐阜県三曲連合会）
- ・ 邦楽の集い「深秋の響演」（岐阜県邦楽連盟）

○ 減少した事業 13事業（県8事業 市町村5事業）

（4）市町村実行委員会・文化団体等への財政支援

市町村実行委員会及び文化団体等が大会期間中に実施する新たな事業の準備にかかる経費の一部について、補助金の交付を行うとともに、市町村連携会議やヒアリングなどを通じて、事業の開催に向けた準備を推進した。