

第1号議案

令和4年度 事業報告

1 開催に向けた準備

(1) 総会の開催

大会の開催準備や運営等を「オール岐阜」で行うため、県内の市町村、文化団体、観光や福祉等の様々な関係団体が参加のもと、県実行委員会設立総会・第1回総会を開催した。

【設立総会・第1回総会】

- 開催日 令和4年7月6日（水）
- 場所 ぎふ清流文化プラザ「長良川ホール」
- 審議事項
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会の設立
 - ・令和4年度事業計画（案）
 - ・令和4年度収支予算（案）
 - ・総会から常任委員会への委任事項（案）
- 記念公演 ～清流文化の案内人（岐阜県図書館名誉館長 紺野美沙子氏）～
 - ・清流の国ぎふ創作オペラ（ひだ・みの歌の仲間）
 - ・スペシャルコラボレーション
（義足のダンサー 大前光市氏・和太鼓奏者 加藤拓三氏）
 - ・地歌舞伎（いび祭子ども歌舞伎保存会）

(2) 常任委員会の開催

大会の総合的な企画運営、広報啓発等を審議するため、第1回常任委員会を開催した。

【第1回常任委員会】

- 開催日 令和5年3月20日（月）
- 場所 岐阜県庁舎「会議室 2003-2004」
- 審議事項
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024実施計画（案）
 - ・令和4年度事業報告及び収支決算見込み（案）
 - ・令和5年度事業計画及び収支予算（案）
 - ・「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会会則改正（案）

(3) 企画委員会の開催

大会の実施事業の企画・検討等を行うため、企画委員会を開催した。

【第1回企画委員会】

- 開催日 令和4年5月5日（木・祝）
- 場所 岐阜県美術館「特別応接室」
- 主な議題 「清流の国ぎふ」文化祭2024概要・基本構想について

【第2回企画委員会】

- 開催日 令和4年6月25日（土）
- 場所 岐阜県庁舎「特別会議室」
- 主な議題 企画委員提案内容について
県、市町村及び文化団体事業概要について

【第3回企画委員会】

- 開催日 令和4年9月1日（木）
- 場所 岐阜県庁舎「特別会議室」
- 主な議題 「清流の国ぎふ」文化祭2024事業案について

【第4回企画委員会】

- 開催日 令和5年2月15日（水）
- 場所 岐阜県庁舎「特別会議室」
- 主な議題 「清流の国ぎふ」文化祭2024事業案・実施計画案について

（4）事業編集会議の開催

大会の実施事業等の整理・編集を行うため、事業編集会議を開催した。

【第1回事業編集会議】

- 開催日 令和4年11月14日（月）
- 場所 アートフロントギャラリー（東京都渋谷区）
- 主な議題 「清流の国ぎふ」文化祭2024開閉会式・実施事業・
県民運動について

【第2回事業編集会議】

- 開催日 令和4年12月19日（月）
- 場所 アートフロントギャラリー（東京都渋谷区）
- 主な議題 「清流の国ぎふ」文化祭2024開閉会式・実施事業について

(5) 「清流の国ぎふ」文化祭2024総合プロデューサー等の委嘱

大会の総合プロデューサーに日比野克彦氏（岐阜県美術館館長・東京藝術大学学長）、開閉会式総合演出家に小島紀夫氏（岐阜県教育文化財団総合プロデューサー兼支配人）を委嘱した。

【委嘱の内容】

- 委 嘱 日 令和4年11月15日（火）
- 主な業務 <総合プロデューサー>
 - ①各事業に関する指導・助言
 - ②県民運動・広報等に関する企画・指導・助言
 - ③その他大会全般における企画・運営に関する指導・助言
- <開閉会式総合演出家>
 - ①開閉会式のプログラム構成や演出全般に関するプロデュース・指導
 - ②出演者の演技指導、衣装調整
 - ③練習会及びリハーサルの計画及び実施

(6) 「清流の国ぎふ」文化祭2024実施計画（案）の策定

企画委員会での議論をもとに、大会の事業構成や事業別計画等を定めた実施計画（案）を策定した。

(7) 先催県大会の調査

令和4年10月22日（土）から11月27日（日）に開催された「美ら島おきなわ文化祭2022」（第37回国民文化祭、第22回全国障害者芸術・文化祭）に、県実行委員会事務局職員等を派遣し、現地調査を実施した。

2 開催機運の醸成

(1) ロゴマーク及びポスター原画の決定

若い世代も含めた多くの県民への認知度を高め、開催機運の醸成を図るため、ロゴマーク及びポスター原画を公募し、最優秀賞及び優秀賞を決定した。

【公募件数】

1,130点（ロゴマーク509点、ポスター原画621点）

【ロゴマーク最優秀賞作品】

^{きた ゆうこ}
喜多 祐子さん
（岐阜市）



【ポスター原画最優秀賞作品】

^{ふわ あやみ}
不破 彩心さん
（県立岐阜各務野高等学校2年生：応募時）



（2）広報啓発物品の制作・配布

大会を周知・PRするため、様々な広報啓発物品を制作し、各種イベントの来場者に配布した。

【制作した広報啓発物品】

・公式チラシ	34,000 枚	・公式ポスター	1,800 枚
・ミナモピンバッジ	1,100 個	・ロゴマークピンバッジ	500 個
・のぼり旗	1,300 枚	・卓上のぼり旗	1,600 枚
・ポケットティッシュ	10,000 個	・マスク	10,000 枚
・ウェットティッシュ	4,000 個	・付箋メモ	2,000 冊
・手提げバッグ	500 個		

（3）公式ウェブサイトの開設

令和5年3月末に、大会公式ウェブサイトを開設し、大会の概要や観光情報等を県内外に発信した。

(4) P R イベントの開催

大会の開催機運を醸成するため、「清流の国ぎふ」文化祭2024表彰式&トークショーを開催した。

【「清流の国ぎふ」文化祭2024 表彰式&トークショーの概要】

- 開催日 令和5年2月15日(水)
- 場 所 岐阜県庁舎「ミナモホール」
- 出席者 約600名 ※サテライト会場の観覧者を含む
- 内 容
 - <第1部 表彰式>
 - ・ロゴマーク及びポスター原画入賞者表彰式
 - ・公式ポスターお披露目
 - <第2部 トークショー「清流からはじまる物語」>
 - ・出演者 北川 悦吏子氏(脚本家、美濃加茂市出身)
 - 安藤 桃子 氏(映画監督、東京都出身)
 - 中村 航 氏(小説家、大垣市出身)
 - ・M C 日比野克彦氏(大会総合プロデューサー、岐阜市出身)

(5) 各種イベントでの広報活動

「地歌舞伎勢揃い公演」や「エンジン01 in 岐阜」等の文化イベントに加えて、「ぎふ清流レクリエーションフェスティバル2022」や「大関ヶ原祭2022」等の集客力の高いイベントにおいて、PRブースを設置するとともに、来場者に広報啓発物品を配布した。

(6) 「いしかわ百万石文化祭2023」との連携

「清流の国ぎふ」文化祭2024の前年に開催となる「いしかわ百万石文化祭2023」(第38回国民文化祭、第23回全国障害者芸術・文化祭)と連携して、各大会のイベントにおいて相互にPRブースを設置した。

また、令和5年3月5日に開催の「いしかわ百万石文化祭PRイベント」では、昨年11月にユネスコ無形文化遺産に登録された「郡上踊」を披露し、世界に認められた岐阜県の伝統文化を発信した。

【第14回石川県・岐阜県知事懇談会(令和4年10月13日)の合意事項】

※関係部分の合意事項を抜粋

- 国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭の相互PRについて
 - ・大会PRイベント等において、両県文化団体のステージ共演やブース出展を行い、両県大会の相互PRを実施
 - ・両県大会の文化団体事業(全国大会)への相互参加による、両大会の盛り上げを実施

令和4年度 収支決算（案）

収入額	27,806,819円
支出額	27,804,487円
差 額	2,332円

差引額の 2,332 円については、「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会負担金交付要綱の規定により、岐阜県に返還する。

○ 収入の部

（単位：円）

区 分	当 初 予算額	流用額	流用後 予算額	決算額	差額	摘 要
負担金	28,000,000	—	—	27,806,819	193,181	岐阜県負担金
合 計	28,000,000	—	—	27,806,819	193,181	

○ 支出の部

（単位：円 △印は減を示す）

区 分	当 初 予算額	流用額	流用後 予算額	決算額	差額	摘 要
総務企画費	10,371,000	△2,589,000	7,782,000	7,710,743	71,257	・ 常任委員会、企画 委員会等開催 ・ 実施計画(案)策定 ・ 先催県大会調査 等
広報・宣伝費	17,629,000	2,589,000	20,218,000	20,093,744	124,256	・ PR イベント開催 ・ 広報啓発物品制作 ・ 公式ウェブサイト 開設 等
合 計	28,000,000	0	28,000,000	27,804,487	195,513	

監 査 報 告

「清流の国ぎふ」文化祭２０２４実行委員会会則第７条第４項の規定に基づき、「清流の国ぎふ」文化祭２０２４実行委員会の収支決算に関する証拠書類及び諸帳簿について監査したところ、その内容は適正であったことを報告します。

令和 ５年 ６月１２日

岐阜県会計管理者

矢本 哲也



令和 ５年 ６月１６日

岐阜県市長会監事

武藤 鉄弘



令和 ５年 ６月 ８日

岐阜県町村会副会長

宇佐美 晃三



「清流の国ぎふ」文化祭２０２４実行委員会

会 長 古 田 肇 様

※ 会計監査については、上記期日に監事に報告し、承認の上で署名・押印いただいておりますが、個人情報にあたるため活字にて報告させていただきます。

なお、原本については、「清流の国ぎふ」文化祭２０２４実行委員会事務局にて保管しております。