

# ソプラノリコーダー用 ICT 音楽教材

## 小学校 第3学年 音楽

### 「リコーダーのひびきをかんとろう」

項目	内容
題材	□ 題材名「リコーダーのひびきをかんとろう」第4時／全6時
活用事例	<p>1 「きれいな ソラシ」をソプラノリコーダーで演奏する（挑戦する）。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「ソ」の音をはじめてふいたよ。</li> <li>・「シ」と「ラ」は、うまく音を出すことができたけれど、「ソ」はきれいな音ではなかったな。</li> <li>・薬指で音あなを押さえるのが難しかった。</li> <li>・「ソ」をきれいな音で、なめらかに演奏できるようになりたいな。</li> </ul> <p>2 課題を確認する。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">             「ソラシ」の音を使った旋律を、きれいな音で、なめらかに演奏しよう。         </div> <p>3 ICT 音楽教材を視聴後、まとめ画像を使ってポイントをおさらいし、薬指の動きと「ソ」の音色を意識しながら、「シラソラシ」の部分を練習する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 技能を習得するための手立て                     <ul style="list-style-type: none"> <li>【タンギング】・・・「tu tu tu」という息と舌づかいの練習</li> <li>【音の裏返り】・・・息をゆっくり吐いてやわらかい音色を鳴らす練習</li> <li>【薬指の練習】・・・「ソラ」のみを使った旋律の練習（わらべ歌の旋律を一音下げて練習）</li> </ul> </li> </ul> <p>4 「きれいなソラシ」を全員で演奏する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・きれいな音で演奏できるようになってきたよ。</li> <li>・薬指を動かすのは難しいけど、何とか拍に合わせて演奏できたよ。</li> </ul> <p>5 「うちゅうのかなたへ」の範奏を ICT 音楽教材で視聴する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・この曲も「ソ」の音があるね。</li> <li>・かっこいい曲だな。きれいな音で、ノリノリで演奏できるようになりたい。</li> </ul> <p>6 自分に合った速度を選び、各自で、タブレット端末の ICT 教材を使って練習する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自己調整を図るための手立て                     <ul style="list-style-type: none"> <li>【採点機能】・・・自分の演奏を録音し、旋律を、曲の流れにのって演奏することに対する客観的な評価を知り、自分の習熟度について考える。</li> </ul> </li> </ul> <p>7 全員で「うちゅうのかなたへ」を演奏する。</p>
期待される学習効果	<ul style="list-style-type: none"> <li>・児童が自分の習熟度に合わせて、曲の速度を落としたり、苦手な箇所を繰り返し練習したりすることで、きれいな音色で、曲の流れにのって演奏する技能の習得を図ることができる。</li> <li>・採点機能を利用し、客観的な評価から、自分の習熟度について考えることができる。（自己調整）</li> </ul>



#### この ICT 音楽教材で練習できる楽曲一覧

1. 空のおこうに	2. 楽しい日曜日	3. お星さまとないしょ話	4. 雨上がりのにじ
5. 中指のたいそう	6. うちゅうのかなたへ	7. ススキのダンス	8. ヤシガニ見つけた
9. 花びらひらひら	10. あらしの予感	11. 小さなおもちゃ箱	12. 春風のかげっこ
13. タヤけの海	14. とことこマーチ	15. あかぬ雲	16. 森のぶどう会
17. 小鳥のお祭り	18. せいじゃの行進	19. ロ笛ふいて	20. 地球外生命体と交信せよ
21. 茶つき	22. 赤いやねの家	23. ミのファンファーレ	24. ヨーロッパのおしろ
25. 放課後の教室	26. お人形のゆめ	27. ミッキーマウス・マーチ	28. 茶色の小びん
29. ふるさと	30. 旅立ちの日に		

