

種目【図画工作】(1/1)

調査の方法	9 開隆堂	116 日文																																																																																																																
1-(1) ・資質・能力を相互に関連させた内容、その程度や分量	<p>■育てたい資質・能力の示し方</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習のめあてについて、全題材で資質・能力の3つの柱に対応して、3項目を設定し、特に大切なめあてには下線を示している。</li> <li>・題材で使う材料や用具をアイコンと文字で示している。用具の使い方は、巻末資料と二次元コードからアクセスし、動画で確認ができる。</li> </ul> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>安全マーク</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>7</td> <td>9</td> <td>4</td> <td>6</td> <td>41</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・安全面の配慮について、「安全マーク」を付し、イラストや写真、文章で示している。</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計	安全マーク	6	9	7	9	4	6	41	<p>■育てたい資質・能力の示し方</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習のめあてについて、全題材で資質・能力の3つの柱に対応して、5項目に細分化して設定し、評価基準の観点とつなげている。</li> <li>・題材で使う材料や用具をアイコンと文字で示している。用具の使い方は、巻末資料と二次元コードからアクセスし、動画で確認ができる。</li> </ul> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>気を付けようマーク</td> <td>15</td> <td>21</td> <td>22</td> <td>16</td> <td>20</td> <td>17</td> <td>111</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・安全面の配慮について、「気を付けようマーク」を付し、イラストや写真、文章で示している。</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計	気を付けようマーク	15	21	22	16	20	17	111																																																																																
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計																																																																																																											
安全マーク	6	9	7	9	4	6	41																																																																																																											
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計																																																																																																											
気を付けようマーク	15	21	22	16	20	17	111																																																																																																											
1-(2) ・指導内容の系統性や他教科等とのつながりを踏まえた内容、その題材の構成・配列	<p>■5つの分野における題材数と、そのバランス</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>造形遊び</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>絵に表す</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>42</td> </tr> <tr> <td>立体に表す</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>19</td> </tr> <tr> <td>工作に表す</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>8</td> <td>8</td> <td>7</td> <td>6</td> <td>44</td> </tr> <tr> <td>鑑賞(単独)</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td>23</td> <td>23</td> <td>22</td> <td>22</td> <td>20</td> <td>19</td> <td>129</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・他教科等の学習、生活や社会と関連付けられるように「あわせて学ぼう」や「つながる造形」等で示している。</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計	造形遊び	4	4	3	3	2	2	18	絵に表す	7	7	7	7	7	7	42	立体に表す	4	3	3	3	3	3	19	工作に表す	7	8	8	8	7	6	44	鑑賞(単独)	1	1	1	1	1	1	6	合計	23	23	22	22	20	19	129	<p>■5つの分野における題材数と、そのバランス</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>造形遊び</td> <td>5</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>19</td> </tr> <tr> <td>絵に表す</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>立体に表す</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>5</td> <td>3</td> <td>22</td> </tr> <tr> <td>工作に表す</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>31</td> </tr> <tr> <td>鑑賞(単独)</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td>24</td> <td>23</td> <td>22</td> <td>20</td> <td>20</td> <td>19</td> <td>128</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・他教科等の学習、生活や社会と関連づけられるように「つながる学び」や「つながる図工」等で示している。</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計	造形遊び	5	4	3	3	2	2	19	絵に表す	7	7	7	6	6	7	40	立体に表す	3	4	4	3	5	3	22	工作に表す	6	5	5	5	5	5	31	鑑賞(単独)	3	3	3	3	2	2	16	合計	24	23	22	20	20	19	128
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計																																																																																																											
造形遊び	4	4	3	3	2	2	18																																																																																																											
絵に表す	7	7	7	7	7	7	42																																																																																																											
立体に表す	4	3	3	3	3	3	19																																																																																																											
工作に表す	7	8	8	8	7	6	44																																																																																																											
鑑賞(単独)	1	1	1	1	1	1	6																																																																																																											
合計	23	23	22	22	20	19	129																																																																																																											
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計																																																																																																											
造形遊び	5	4	3	3	2	2	19																																																																																																											
絵に表す	7	7	7	6	6	7	40																																																																																																											
立体に表す	3	4	4	3	5	3	22																																																																																																											
工作に表す	6	5	5	5	5	5	31																																																																																																											
鑑賞(単独)	3	3	3	3	2	2	16																																																																																																											
合計	24	23	22	20	20	19	128																																																																																																											
1-(3) ・主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善の内容、その程度や分量	<p>■深い学びの実現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自ら学習を深められるように、キャラクターが資質・能力に沿って投げかけるヒントを示している。</li> <li>・活動中の写真や作品から考えたり、感じたりできるように、吹き出しや作品の説明にコメントを示している。</li> </ul>	<p>■深い学びの実現</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自ら学習を深められるように、「表現のヒント」と「鑑賞のヒント」をマークと文章で示している。</li> <li>・活動する児童の思いや工夫が理解できるように、吹き出しや活動の説明にコメントを示している。</li> </ul>																																																																																																																
2-(1) ・岐阜県に関わる様々な造形活動や美術館の取組、伝統工芸、美術作品などの内容、その程度や分量	<p>■岐阜県に関わる造形活動や作品等</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>版表現</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>土・粘土</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>3</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>焼き物</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>木工(立体)</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>13</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・岐阜県の造形活動等の記載はなし</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計	版表現	2	1	1	1	1	1	7	土・粘土	4	4	4	4	5	3	24	焼き物	1	1	1	1	1	1	6	木工(立体)	1	1	3	4	2	2	13	<p>■岐阜県に関わる造形活動や作品等</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>版表現</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>土・粘土</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>4</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>焼き物</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>2</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>木工(立体)</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>11</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・渡辺泰幸「実の音」(1・2年下 p44)</li> <li>・美濃和紙(水うちわ)(5・6年下、二次元コード)</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計	版表現	2	1	1	1	1	1	7	土・粘土	3	3	3	1	1	4	15	焼き物	1	1	1	1	0	2	6	木工(立体)	1	0	3	3	2	2	11																																
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計																																																																																																											
版表現	2	1	1	1	1	1	7																																																																																																											
土・粘土	4	4	4	4	5	3	24																																																																																																											
焼き物	1	1	1	1	1	1	6																																																																																																											
木工(立体)	1	1	3	4	2	2	13																																																																																																											
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計																																																																																																											
版表現	2	1	1	1	1	1	7																																																																																																											
土・粘土	3	3	3	1	1	4	15																																																																																																											
焼き物	1	1	1	1	0	2	6																																																																																																											
木工(立体)	1	0	3	3	2	2	11																																																																																																											
2-(2) ・ICTを活用した学習活動、その程度や分量	<p>■ICTを活用した主体的な学習</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二次元コード数</td> <td>32</td> <td>32</td> <td>31</td> <td>31</td> <td>31</td> <td>29</td> </tr> <tr> <td>タブレットマーク及び活用例数</td> <td>1</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>6</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・二次元コードで、用具の使い方や技法、参考作品例等の学習内容を見ることができる。</li> <li>・コマ撮りアニメーション:動いてクレイアニメーション(5・6年上 p48-49)</li> <li>・プログラミング:「ドリームカンパニー」(5・6年下 p51)</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	二次元コード数	32	32	31	31	31	29	タブレットマーク及び活用例数	1	3	3	4	6	6	<p>■ICTを活用した主体的な学習</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二次元コード数</td> <td>37</td> <td>37</td> <td>36</td> <td>35</td> <td>38</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>タブレットマーク及び活用例数</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>3</td> <td>5</td> <td>7</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・二次元コードで、用具の使い方や技法、参考作品例等の学習内容を見ることができる。</li> <li>・コマ撮りアニメーション:「形に命をふきこんで」(5・6年上 p12-13)</li> <li>・プログラミング:「あったらいいなプロジェクト」(5・6年下 p50-51)</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	二次元コード数	37	37	36	35	38	35	タブレットマーク及び活用例数	2	1	3	5	7	8																																																																						
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下																																																																																																												
二次元コード数	32	32	31	31	31	29																																																																																																												
タブレットマーク及び活用例数	1	3	3	4	6	6																																																																																																												
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下																																																																																																												
二次元コード数	37	37	36	35	38	35																																																																																																												
タブレットマーク及び活用例数	2	1	3	5	7	8																																																																																																												
2-(3) ・多様な学びを支援するための内容、その程度や分量	<p>■外国人の作品・活動数、うち児童作品・活動数</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>外国人の作品・活動</td> <td>2</td> <td>4</td> <td>6</td> <td>3</td> <td>9</td> <td>6</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>外国の児童作品・活動</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・アメリカの児童とオンライン交流(5・6年上 p55)</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計	外国人の作品・活動	2	4	6	3	9	6	30	外国の児童作品・活動	1	1	1	0	2	1	6	<p>■外国人の作品・活動数、うち児童作品・活動数</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>外国人の作品・活動</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>17</td> <td>5</td> <td>32</td> </tr> <tr> <td>外国の児童作品・活動</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>7</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・中国の児童とオンライン交流(3・4年上 p52)</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計	外国人の作品・活動	1	2	3	4	17	5	32	外国の児童作品・活動	1	1	2	1	1	1	7																																																																
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計																																																																																																											
外国人の作品・活動	2	4	6	3	9	6	30																																																																																																											
外国の児童作品・活動	1	1	1	0	2	1	6																																																																																																											
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	合計																																																																																																											
外国人の作品・活動	1	2	3	4	17	5	32																																																																																																											
外国の児童作品・活動	1	1	2	1	1	1	7																																																																																																											
3-(1) ・教科書の総ページ数、重量	<table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>総ページ数</td> <td>65</td> <td>65</td> <td>65</td> <td>65</td> <td>65</td> <td>69</td> </tr> <tr> <td>重量(g)</td> <td>249</td> <td>249</td> <td>248</td> <td>248</td> <td>248</td> <td>261</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・A4判(210×297mm)</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	総ページ数	65	65	65	65	65	69	重量(g)	249	249	248	248	248	261	<table border="1"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>1・2上</th> <th>1・2下</th> <th>3・4上</th> <th>3・4下</th> <th>5・6上</th> <th>5・6下</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>総ページ数</td> <td>68</td> <td>64</td> <td>64</td> <td>64</td> <td>68</td> <td>68</td> </tr> <tr> <td>重量(g)</td> <td>246</td> <td>233</td> <td>234</td> <td>232</td> <td>243</td> <td>244</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・A4判(212×299mm)</li> </ul>	学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下	総ページ数	68	64	64	64	68	68	重量(g)	246	233	234	232	243	244																																																																						
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下																																																																																																												
総ページ数	65	65	65	65	65	69																																																																																																												
重量(g)	249	249	248	248	248	261																																																																																																												
学年	1・2上	1・2下	3・4上	3・4下	5・6上	5・6下																																																																																																												
総ページ数	68	64	64	64	68	68																																																																																																												
重量(g)	246	233	234	232	243	244																																																																																																												
3-(2) ・UDフォント、配色、レイアウト等、印刷の状況	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ユニバーサルデザインフォントを採用している。</li> <li>・表紙は、表面を保護するための加工が施されている。目に優しい用紙を採用している。作品のもつ微妙なニュアンスや質・感などの忠実な再現が図られる印刷をしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ユニバーサルデザインフォントを採用している。</li> <li>・表紙は、耐水性のあるコーティングが施されている。</li> <li>・良質コート紙が使用されている。児童の作品、美術作品のニュアンスや質感などの忠実な再現が図られる印刷をしている。</li> </ul>																																																																																																																
3-(3) ・目次、索引、注、凡例、巻末資料等	<ul style="list-style-type: none"> <li>・巻頭には、1年間の学習の見通しとこれまでの学習の振り返りができるページを配置している。</li> <li>・巻中には、学習を関連づけられるよう「小さな美術館」というページを配置している。</li> <li>・巻末には、材料や用具の使い方などの知識や技能に関わる情報のページを配置している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・巻頭には、教科書の使い方や学習の進め方を確認し、初めの活動ができるページを配置している。</li> <li>・巻中には、活動が深められるように「教科書美術館」や「図工のみかた」というページを配置している。</li> <li>・巻末には、材料や用具の使い方などの知識や技能に関わって、活動ごとに情報のページを配置している。</li> </ul>																																																																																																																