

アース・クリエイト(有)

岐阜市・建設業

従業員数／男性14名 女性10名 計24名 ※令和4年11月現在

建設業

エクセレント
POINT

- ①子育て中の女性が短時間でも働きやすい、チーム制システムの導入
- ②情報共有やバディ制度で、業務効率化と時間外労働削減
- ③「平成26年度内閣府特命担当大臣表彰」受賞



育休中の男性社員が子どもを連れて、代表取締役の岩田良さん（右）に会いにきた時の様子。

育休中の男性社員が子どもを連れて、代表取締役の岩田良さん（右）に会いにきた時の様子。

アース・クリエイトは小規模事業所でありながら、これまでに11人の男性従業員と2人の女性従業員が育児休業を取得している。過去には過酷な労働環境だったが、各現場の情報共有や仕事を助け合うバディ制度などによって、作業の計画化や効率化を図り、子育て支援と

アース・クリエイトは小規模事業所でありながら、これまでに11人の男性従業員と2人の女性従業員が育児休業を取得している。過去には過酷な労働環境だったが、各現場の情報共有や仕事を助け合うバディ制度などによって、作業の計画化や効率化を図り、子育て支援と

会社業績の両面を並行して改善。結果、会社全体で育児従事者をフォローする姿勢が生まれ、年次有給取得率を伸ばしながらも、平均時間外労働を3分の1に大幅縮小し、厚生労働省「イクメン企業アワード」にてグランプリに輝いた。

2020年には、新たに企画制作

作室を発足し、パート従

業員として育児中の女性を5名採用。バディ制度の実施により、パート勤

務でも効率よく業務を遂行していくける仕組みを構築した。また、企画制作

室には女性管理職を登用しており、家庭状況等を把握して支援できる環境を作り出している。

アース・クリエイトでは、社会復帰を躊躇して

社員満足、業績向上に直結



育児中でも柔軟な勤務で働く環境にやりがいを感じている。

いる育児中の女性などを積極的に採用し、女性ならではの視点や考え方を取り入れて、より活気のある職場を作り、さらには業界のイメージ改革を図っている。