

## 令和3年度岐阜県芸術文化顕彰受賞者

ながお まさし  
**長尾 正** 指揮者/合唱指導者

- ・県内に合唱団の活動が広がるきっかけとなる「岐阜各務原児童合唱団」の立ち上げに、大いに尽力した。合唱団の活動を通じて、子ども達に人間関係づくりを熱心に指導し、青少年への健全育成に力を注いでいる。
- ・岐阜県青少年文化活動育成推進事業(ジュニア文化祭)では、事業の開始から現在まで長年にわたり、中心的な存在として事業を推進している。また、舞台の演出や構成、出演団体の指導に携わっており、伝統文化の継承と人材育成に大きく貢献している。



ふわ たけんど  
**不破 健人** 彫金師

- ・60年間の長きにわたり、各地の屋台、山車などの<sup>だし</sup>銚金具<sup>かざりかなぐ</sup>の修復及び製作に従事し、重要有形民俗文化財「高山祭屋台」の認定修理技術者として、文化財の保護活動に大きく貢献している。
- ・彫金の創作活動を精力的に行い、日本美術展覧会で入選するなど多くの業績を残す一方、伝統的技法の継承への意識が高く、後継者の育成にも尽力している。



ほりえ としゆき  
**堀江 敏幸** 小説家

- ・平成7年、フランス留学経験を綴った「郊外へ」で作家としてデビューを果たす。これまでに野間文芸賞などの賞を多数受賞し、評価の高い作品を数多く生み出している。
- ・平成13年、「熊の敷石」で第124回芥川龍之介賞を受賞し、岐阜県出身者としては、小島信夫氏に次いで46年ぶりの受賞者となる。谷崎潤一郎賞、芥川龍之介賞、川端康成賞、小島信夫文学賞の選考委員を務めるなど、県内及び国内の文学の発信・発展に貢献している。



# 令和3年度岐阜県芸術文化奨励受賞者

## あいういっしゅ 愛Wishプロジェクト

- ・結成以来、障がい者を含めた老若男女が共に踊る活動を始め、「文化芸術を通じた共生社会」の実現に向けて取り組んでいる。岐阜市、下呂市、多治見市、愛知県でダンスイベントを開催するなど、県内外で精力的に活動している。
- ・特別支援学校でダンスレッスンやダンスイベントを行ったり、義足のダンサーのおおまえこういちの大前光市氏と共演したりするなど、幅広い活動を通じて、芸術文化の普及振興に貢献している。



## うぐいすだにこうとうがっこう しょうぎぶ 鶯谷高等学校 将棋部

- ・個人戦、団体戦を含め、全国高等学校総合文化祭将棋部門 兼 全国高等学校将棋選手権大会に5大会連続出場している。また、将棋部所属の生徒2名を女流棋士として輩出している。
- ・令和3年度、第57回全国高等学校将棋選手権大会では、男子団体で初優勝を果たし、県内高校の男子団体での優勝としては、昭和60年の岐阜高校以来、36年ぶり2度目の快挙となる。令和元年度、第55回全国高等学校将棋選手権大会では、女子団体で優勝している。



## かんだ きょうこ 神田 京子 講談師

- ・平成11年、二代目神田山陽かんださんように入門。平成26年、真打に昇進し、独演会・地方公演・海外公演・他ジャンルとのコラボレーションなど、講談の可能性を広げる公演を精力的に続け、令和3年度（第76回）文化庁芸術祭賞優秀賞を受賞した。
- ・美濃市をはじめ、県内各地域で講談を披露するほか、長良川鉄道の広報大使として、観光列車内や列車の到着地である郡上八幡で講談を披露するなど、地域貢献にも大いに尽力している。



しまだ めぐみ  
**島田 恵** 舞踊家

- ・ 故島田律子しまだりつこ氏に師事し、「月うさぎ」「天国の階段」など、数多くの舞台への出演や、歌と舞踊による二人舞台プロジェクト「照手と小栗」、創作舞台ユニットスフィア「永遠のビジュアール」の公演を行うなど、現代舞踊・児童舞踊の普及振興に貢献している。
- ・ 数々の芸術祭での舞台で振付構成を行うほか、多数のミュージカルで振付を担当するなど、舞踊の創作活動に大いに尽力している。舞踊教室を開設し、後進への育成にも力を注いでいる。



やまだ しんご  
**山田 真吾** チェロ奏者

- ・ ぎふ・リスト音楽院マスターコースを受講し、ハンガリー国立リスト音楽院を修了する。日本ハンガリー友好コンサート、リスト音楽院マスターコンサート、リスト音楽院フェスティバル、ハンガリーフェスティバルなど、数多くの演奏活動を精力的に行っている。
- ・ ブダペスト、香港、東京、名古屋、岐阜でリサイタルを開催するなど、リスト音楽院の留学経験を活かした国際的な活動に組み込み、チェロの普及振興に大いに尽力している。

