

公募型プロポーザル方式による提案募集の結果について

岐阜県現代陶芸美術館

1 事業名

「Human and Animal 土に吹き込まれた命」展印刷物製作業務委託

2 最優秀提案者（契約交渉の相手方）

セキ株式会社 名古屋営業所

総合評価点 228点 / 300点

3 全提案者の名称・所在地（申込順）

株式会社メディア 岐阜市梅ヶ枝町 3-1

株式会社大伸社 大阪市東成区深江北 1-15-32

中村直永デザイン事務所 岐阜市美殿町 17 4F

株式会社山田写真製版所 富山市太田口通り 2-1-22

セキ株式会社 名古屋営業所 名古屋市中区錦 1-7-32 名古屋 SI ビル 4F

4 全提案の評価点（得点順）

順位	総合評価点	選定結果
1	228点	最優秀提案
2	216点	非選定
3	200点	非選定
4	180点	非選定
5	156点	非選定

5 最優秀提案者の選定理由

「Human and Animal 土に吹き込まれた命」展印刷物製作業務委託プロポーザル評価会議による審査の結果、各構成員による評価点の合計が最低基準点（180点）を上回ったうえで、他の提案よりも点数が高い提案を提出したため、最優秀提案者として選定した。

6 評価会議の構成員名（50音順）

構成員名	所属団体、役職等
可児 光生	美濃加茂市民ミュージアム 館長
高橋 綾子	名古屋造形大学 教授
山下 菜穂	多治見市陶磁器意匠研究所 デザイン・技術グループ総括主査