Let's Read 2 The Green Door (教科書 p.100-p.104) Let's Read 3 An Artist in the Arctic (教科書 p.106-p.111)

□ Let's Read 2 と 3 を読んでからこのワークシートに取組みましょう。

#### Let's Read 2 "The Green Door"

★Get the Gist 概要をつかもう

PIOO~PIO4の物語を読んだ光太は次のア~オのように各ページの場面に小見出しを つけました。それぞれのページに合う小見出しをア〜オの中から選びましょう。

ア 緑のドアの向こうにいた女性

イ 運命が導いたルドルフと女性の出会い

ウ 冒険の始まりを確信したルドルフ

エ 女性が部屋にいた理由

オ ルドルフが気付いた奇妙なこと

P100	PIOI	P102	P103	P104	

★Focus on the Details 物語の詳細をつかもう

ぐア 次の①~⑤の内容が物語の内容に合っていればTを、間違っていればFを書きましょう。

- ① Rudolf gave a card back to the card man.
- ② A young woman behind the door was pale and weak.
- 3 The woman fainted because she was very hungry.
- (4) Rudolf knocked at the woman's door by mistake.
- ⑤ The card man handed out two kinds of cards.

|--|

## Let's Read 3 "An Artist in the Arctic"

★Get the Gist 概要をつかもう

PIO6~PIIIの物語を読んだ光太は次のア~カのように各ページの場面に小見出しを つけました。それぞれのページに合う小見出しをア〜カの中から選びましょう。

ア A Photograph That Changed Michio's Life イ Global Warming

ウ Photographs Can Change the World

エ Michio and the Inuit

オ Only One Life to Live

カ Traveling around Alaska

	P106	P107	P108	P109	PIIO	plll	
--	------	------	------	------	------	------	--

# ★Focus on the Details 物語の詳細をつかもう

┌ァ 次の①~⑤の内容が物語の内容に合っていればTを、間違っていればFを書きましょう。

- ① The mayor of the village wrote back to Michio.
- ② It's important for the Inuit to understand nature.
- ③ Michio finished university in Alaska.
- 4 Michio's life was not long, but he seemed happy as a photographer.
- ⑤ The Alaskan wilderness will never change.
- 6 Michio's photographs may change someone's life someday.

	①		2		3		4		<b>⑤</b>		6	
--	---	--	---	--	---	--	---	--	----------	--	---	--

# 登場人物の行動や心情、あらすじをつかみ、自分の思いを書こう

Reading……物語を読んで、その内容の概要を理解することができる。

Writing ……物語を読んで分かったことを基に、自分の気持ちや考えを書くことができる。

Let's Read 2 The Green Door (教科書 p.100-p.104) Let's Read 3 An Artist in the Arctic (教科書 p.106-p.111)

□ Let's Read 2 と 3 を読んでからこのワークシートに取組みましょう。

### Let's Read 2 "The Green Door"

★Get the Gist 概要をつかもう

PIOO~PIO4の物語を読んだ光太は次のア~オのように各ページの場面に小見出しを つけました。それぞれのページに合う小見出しをア〜オの中から選びましょう。

ア 緑のドアの向こうにいた女性

イ 運命が導いたルドルフと女性の出会い

ウ 冒険の始まりを確信したルドルフ

エ 女性が部屋にいた理由

オ ルドルフが気付いた奇妙なこと

P100	ウ	PIOI	ア	P102	エ	P103	オ	P104	1	
------	---	------	---	------	---	------	---	------	---	--

★Focus on the Details 物語の詳細をつかもう

ぐア 次の①~⑤の内容が物語の内容に合っていればTを、間違っていればFを書きましょう。

- ① Rudolf gave a card back to the card man.
- ② A young woman behind the door was pale and weak.
- 3 The woman fainted because she was very hungry.
- (4) Rudolf knocked at the woman's door by mistake.
- (5) The card man handed out two kinds of cards.

① F	2 T	3 T	4	⑤ <b>T</b>
-----	-----	-----	---	------------

## Let's Read 3 "An Artist in the Arctic"

★Get the Gist 概要をつかもう

PIO6~PIIIの物語を読んだ光太は次のア~カのように各ページの場面に小見出しを つけました。それぞれのページに合う小見出しをア〜カの中から選びましょう。

- ア A Photograph That Changed Michio's Life イ Global Warming
- ウ Photographs Can Change the World
- エ Michio and the Inuit

オ Only One Life to Live

カ Traveling around Alaska

P106 7 P107 <b>T</b> P108 <b>D</b> P109 <b>T</b> P110	1	plll ウ
---	---	--------

# ★Focus on the Details 物語の詳細をつかもう

次の①~⑤の内容が物語の内容に合っていればTを、間違っていればFを書きましょう。

- ① The mayor of the village wrote back to Michio.
- ② It's important for the Inuit to understand nature.
- ③ Michio finished university in Alaska.
- 4 Michio's life was not long, but he seemed happy as a photographer.
- ⑤ The Alaskan wilderness will never change.
- 6 Michio's photographs may change someone's life someday.

①	Т	2	Т	3	F	4	Т	(5)	F	6	Т	
---	---	---	---	---	---	---	---	-----	---	---	---	--

#### 登場人物の行動や心情、あらすじをつかみ、自分の思いを書こう 【単元の課題】

Reading……物語を読んで、その内容の概要を理解することができる。

Writing ……物語を読んで分かったことを基に、自分の気持ちや考えを書くことができる。