



SDGsの取組みPR

記入日： 2年 9月 18日

① タイトル	・地震などの災害の時にも安全な、軽くて手軽な壁面装飾「かる軸」の開発
②関連する ゴール	 
② 目的・概要	<p>弊社では掛軸の製造技術を活かして軽さを追求した新たな壁面装飾「かる軸」を開発しました。超軽量「かる軸」は、高さ55cm×幅34cmの大きさと重さが約150g、同等の大きさの額縁（F4号油絵額装品）と比べると、その重さは約15分の1です。万が一地震の大きな揺れで作品が落下しても、けがをしたり動けなくなる被害を最小限に抑えることができ、室内空間の安全性を高め、人々の安心をサポートします。この「かる軸」の開発を通じて、住む人たちへの安らぎを届け、未来に向けて快適に過ごせる住環境を構築していくことに貢献していきます。</p>
④詳細	<p>【取組内容】 「かる軸」は、軽さを追求しただけではなく、表面の出力には顔料インク10色分解のインクジェット印刷機を使用しました。主に美術品の複製画を作成する技術をそのまま応用することで耐光性が高く、光源依存性の低い、お部屋にそのままお飾りいただける品質に拘りました。裏地は掛軸を表装する技術を活かして和紙を裏打ちしました。これにより、長期間飾り続けて室内の湿度や温度が変化しても、柔軟に形状変化をしながら対応していく伝統的な掛軸に類似した機能を持たせることに成功しました。軽いが故にお飾りいただく時に大袈裟な吊り金具やフックを必要とせず、簡易的なプッシュピン一つでお飾りできるのも大きな特徴です。本シリーズを開発、発信していくことで気候の変化や災害にも強い壁面装飾品を安心して楽しんでいただける居住空間を提供していきます。</p> <p>【業務目標】 制作方法や材料は大きく変えることなく、多くのアーティストやデザイナーに制作に携わっていただき、様々な大きさやテーマの作品を作っていくことで多様化する壁面装飾需要に応えて参ります。3年以内に100名の作家とともに200種類の作品を制作していくことを目指します。また、弊社が運用するweb上で表装裂地合わせを行うシステム「掛軸らぼ」と組み合わせして、例えばユーザーが撮った写真をユーザーメイドデザインで「かる軸」に制作する仕組みを形成し、アートピースのみならず思い出の写真なども軽量高品質に壁面に飾っていただくことを目指します。</p> <p>【結果】 現状では「四季」をテーマに39名の国内外で活躍するアーティストやデザイナーの作品を制作いたしました。</p> <p>【連絡先】 株式会社 偕拓堂アート 代表取締役 岡崎 拓 TEL 058-323-1810</p>
⑤関連URL	https://kaitakudo.co.jp
フリガナ	カブシキガイシャ カイタクドウアート
会員名	株式会社 偕拓堂アート