

岐阜県芸術文化奨励受賞者一覧

昭和49年度

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1 小瀬 洋喜 | 短歌活動と文芸の普及振興 |
| 2 岐阜県児童文学研究会 (川口半平) | 郷土における児童文学の普及と振興 |
| 3 伊藤 勝行 | 詩による文芸活動とその普及振興 |
| 4 金子 貞二 | 郷土の民話を通じての地域教育 |
| 5 東海樗流会 (沢田唾声) | 郷土に発祥した庶民文芸、狂俳の普及振興 |

昭和50年度

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 6 水野 隆 | 詩による文芸活動とその普及 |
| 7 桜本 英二 | 演劇脚本の創作と高校演劇の振興 |
| 8 東濃文学同人会 (代表 東 哲郎) | 東濃地方における文芸活動の振興 |
| 9 木島 泉 | 郷土に伝わる民話等の収録 |
| 10 岐阜方言研究会 (代表 加藤 毅) | 郷土における方言の研究 |

昭和51年度

- | | |
|---------------------|----------------|
| 11 実践童話の会 (代表 浅野 彬) | 口語童話の研究と実践 |
| 12 山田 賢二 | 詩の創作とその普及 |
| 13 伊藤 安男 | 輪中の研究 |
| 14 そだ火川柳社 | 川柳を通してへき地の文芸振興 |
| 15 池戸 愛子 | 短歌創作活動 |

昭和52年度

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 16 川口 半平 | 文芸創作活動を通じて文化の普及振興 |
| 17 吉岡 勲 | 郷土史に関する著作を通じて文化の普及振興 |
| 18 近藤 一鴻 | 俳句の創作を通じ文芸の普及振興 |
| 19 古川 のぶ | 創作活動を通じ文芸の普及振興 |
| 20 美濃民俗文化の会 (代表 松久嘉枝) | 郷土の民族文化の調査研究 |

昭和53年度

- | | |
|-----------|-----------------|
| 21 青樹社 | 俳句の創作活動とその研究 |
| 22 平井 弘 | 短歌の創作活動 |
| 23 牧田 章 | 俳句の創作活動 |
| 24 松木 仲治 | 演劇脚本の創作と高校演劇の振興 |
| 25 飛騨作家の会 | 飛騨地方の文芸活動の振興 |

昭和54年度

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 26 長谷川 忠広 | 演劇脚本の創作と高校演劇の振興 |
| 27 薄 多久雄 | 俳句の創作活動と普及振興 |
| 28 郡上史談会 (代表 鈴木義秋) | 郷土の歴史研究 |
| 29 岐阜川柳社 (代表 野口初枝) | 川柳の普及振興 |
| 30 和 仁 市太郎 | 詩の創作活動 |

昭和55年度

- | | |
|--------------------|----------------|
| 31 田口 良三 | 短歌の創作活動 |
| 32 志知 正義 | 戦後岐阜県青少年教育史の研究 |
| 33 大森 清男 | 文学の創作活動 |
| 34 富永 覚梁 | 詩の創作活動 |
| 35 恵那俳句会 (代表 太田 嗟) | 多年にわたる俳句の普及振興 |

昭和56年度

- | | |
|----------|----------------|
| 36 遠藤 秀夫 | 多くの著作による教育啓蒙活動 |
| 37 小鷹 ふさ | 飛騨民俗紹介の文学活動 |

38 青 木 彌太郎 郷土画壇の研究
39 百 々 登美子 短歌の創作活動
40 佐 合 五十鈴 詩の創作活動

昭和 57 年度

41 水 口 真砂子 短歌の創作活動
42 西 部 文 雄 萬葉集訳漢活動
43 山 本 た つ 小説の創作活動
44 潮俳句会 (代表 塩谷小鶯) 俳句の普及振興
45 香 田 寿 男 歳時記の研究

昭和 58 年度

46 敷 島 妙 子 文芸活動
47 坪 井 富美子 民話の普及活動
48 市 橋 隆之助 詩活動
49 山 岸 建 蔵 短歌の普及振興
50 獅子門 俳句の普及活動

昭和 59 年度

51 澤 田 助太郎 伝記の出版活動
52 福 手 き ぬ 短歌の普及活動
53 大 島 虎 雄 短歌の普及活動
54 渡 邊 力 詩の創作活動
55 塩 谷 四 郎 俳句の普及活動

昭和 60 年度

56 島 部 地 平 俳句の普及活動
57 日下部 宵 三 俳句の普及活動
58 横 関 信 雄 短歌の創作活動
59 成 田 敦 詩の創作活動
60 小 瀬 渺 美 俳文学の研究活動

昭和 61 年度

61 越 澤 洋 短歌の創作活動及び普及振興
62 丹 下 操 短歌の創作活動及び普及振興
63 土 松 新 逸 短歌の創作活動を通しての地域の文化振興
64 清 水 隆 川柳・俳句の創作活動及び普及振興
65 長 江 鑛 一 詩の創作活動を通しての地域の文化振興

昭和 62 年度

66 帰 家 妙 子 短歌の創作活動及び普及振興
67 国 島 二 郎 俳句の普及振興
68 角 田 雅 子 児童文学の創作活動
69 三 宅 雅 代 (雅子) 小説の創作活動
70 清 水 春 一 郷土研究を通じて文化の普及振興

昭和 63 年度

71 渡 辺 孝 小説等の創作活動
72 道 下 亨 (淳) 随筆等の創作活動
73 鷺見 (黒田) 淑 子 短歌の創作活動
74 松 下 範 緒 (のりを) 詩の創作活動
75 村 瀬 和 子 詩及び随筆の創作活動

平成元年度

76 岩 井 利 衛 (三青) 俳句の創作及び普及活動
77 黒 川 つ ね 短歌の創作及び普及活動
78 高 橋 照 夫 歴史文学の創作活動

79 窪田一郎 (華堂) 硯の研究及び書作活動
80 村中利男 民俗音楽の研究

平成2年度

81 森勇三 (岐阜市) 短歌の創作及び普及
82 柳瀬直子 (北方町) 小説の創作活動
83 長田等 (岐阜市) 俳句の創作及び普及
84 高橋和島 (笠原町) 小説の創作活動
85 小品の会 (岐阜市) 随筆・小説の創作活動

平成3年度

86 筒井佳子 (紅舟) 短歌の創作活動及び普及振興
87 三代国子 工芸の創作活動及び普及振興
88 平光保 音楽の創作及び公演活動並びに普及振興
89 柳原和子 (二代目 篠塚和子) 日本舞踊の公演活動及び普及振興
90 玉井博祐 能楽の公演活動及び普及振興

平成4年度

91 桜井幸子 短歌の創作活動
92 加藤水万 (茂) 俳句の創作活動及び普及振興
93 所鳳弘 (弘子) 組ひも、染色による創作及び普及振興
94 近藤治子 音楽の演奏活動及び普及振興
95 林友男 民俗音楽の調査研究及び普及振興

平成5年度

96 長谷川久々子 (久乃) 俳句の創作活動及び普及振興
97 山田勝弘 漢詩の調査研究
98 増田清風 (清一) きりえの創作活動及び普及振興
99 青山草舟 (正吾) 書の創作活動
100 細江光洋 (綱一) 写真の創作活動及び普及振興

平成6年度

101 広瀬美智子 短歌の創作活動及び普及振興
102 藤田柁實 (正三) 俳句の創作活動及び普及振興
103 久野治 文芸創作活動及び郷土の偉人の調査研究
104 北川五郎 洋画の創作活動及び普及振興
105 田中一郎 写真の創作活動及び普及振興

平成7年度

106 後藤すみ子 短歌の創作活動及び普及振興
107 所稔 (山花) 俳句の創作活動及び普及振興
108 長尾正 合唱指導及び音楽の普及振興
109 木原己芳 (平多 宏之) 洋舞踊の普及振興及び国際交流
木原嘉鶴子 (平多 陽子)
110 岐阜ろう劇団いぶき 演劇活動を通じての地域文化振興

平成8年度

111 塩谷久雄 短歌の創作活動及び普及振興
112 林慶司 陶芸の保存伝承活動及び普及振興
113 秋山文雄 水彩画の創作活動及び普及振興
114 日本伝管絃白藤社 (代表 愛以山 隆栄) 邦楽の演奏活動及び普及振興
115 新澤愛子 洋舞の公演活動及び普及振興

平成9年度

116 小林峯夫 短歌の創作活動及び普及振興
117 岬雪夫 (奥村幸夫) 俳句の創作活動及び普及振興

- | | | |
|-----|-----------------------|---------------|
| 118 | 谷 澤 幸 男 | 地域文化活動及び普及振興 |
| 119 | 東 安 春 (春男) | 能面の創作活動及び普及振興 |
| 120 | 合唱団M I W O (代表 佐々 哲郎) | 合唱の演奏活動及び普及振興 |

平成 10 年度

- | | | |
|-----|------------------|-----------------|
| 121 | 栗 木 京 子 | 短歌の創作活動及び普及振興 |
| 122 | 稲 葉 徹 應 (てつおう) | 洋画の創作活動及び普及振興 |
| 123 | 堀 菱子 (西田 菱子) | 染色工芸の創作活動及び普及振興 |
| 124 | 大 江 暢 子 | マリンバの演奏活動及び普及振興 |
| 125 | 中 村 津多七 (市川 利美) | 民俗芸能の普及及び振興 |
| | 中 村 高 女 (市川 恵美子) | |

平成 11 年度

- | | | |
|-----|-----------|-----------------|
| 126 | 神 谷 幸 子 | 洋画の創作活動及び普及振興 |
| 127 | 加 藤 周 三 | デザインの創作活動及び普及振興 |
| 128 | 松 波 千津子 | 音楽活動及び普及振興 |
| 129 | 一 柳 武 司 | 邦楽の演奏活動及び普及振興 |
| 130 | 鳳凰座歌舞伎保存会 | 伝統芸能の保存及び継承活動 |

平成 12 年度

- | | | |
|-----|-----------------------|--------------------|
| 131 | 映画「郡上一揆」支援の会 (代表 大池裕) | 映画「郡上一揆」の支援活動 |
| 132 | 篠 田 弘 美 (伊藤 弘美) | 地オペラを通しての音楽活動と普及振興 |
| 133 | 西 川 征 歳 (中村 征子) | 日本舞踊の普及振興 |
| 134 | 服 部 真 六 | 岐阜県内の地名研究 |
| 135 | 山 田 真 己 | 障害を乗り越えての美術の創作活動 |

平成 13 年度

- | | | |
|-----|-------------|------------------------|
| 136 | 角 谷 博 | 文化活動の普及と振興 |
| 137 | 曾我部 弘樹 | タイプアートの創作活動と普及振興 |
| 138 | 中 村 好 明 | 音楽教育の充実および器楽・合唱活動の普及振興 |
| 139 | 長谷川 喜久 | 日本画の創作活動と普及振興 |
| 140 | 三宅 順子・宮川 尚子 | ピアノデュオ演奏活動と普及振興 |

平成 14 年度

- | | | |
|-----|-------------------|--------------------|
| 141 | 白 井 千 里 | 現代書を通しての国際文化交流 |
| 142 | 川 島 ナ ナ | 洋舞の公演活動及び後進の指導・育成 |
| 143 | 工 藤 眞 武 | 「ふるさと文庫」による地域文化の振興 |
| 144 | サンライズ (道中 学) | 難病を乗り越えての音楽の創作活動 |
| 145 | 美濃源氏フォーラム (井澤 康樹) | 歴史的遺産の研究と普及・振興 |

平成 15 年度

- | | | |
|-----|-----------------|------------------|
| 146 | 佐 藤 と き 子 | 郷土史の調査・研究・指導 |
| 147 | 土 屋 明 之 | 造形美術の創作活動 |
| 148 | 豊 田 美 枝 子 | 日本画の創作活動と地域の文化振興 |
| 149 | 豊 澤 順 八 (古田 順一) | 伝統芸能の保存及び継承活動 |
| 150 | 安 田 美 香 子 | クラシックバレエの普及・振興 |

平成 16 年度

- | | | |
|-----|-------------|-------------------|
| 151 | 小 川 恵 子 | 短歌の創作活動と普及振興 |
| 152 | 加 藤 洋 二 | 陶芸の創作活動と普及振興 |
| 153 | ふるさと探訪 | 郷土史の調査・研究 |
| 154 | V o l a n t | 地域芸術文化の発信・振興 |
| 155 | 村 井 康 子 | オペラを通しての音楽活動の普及振興 |

平成 17 年度

- | | | |
|-----|-----------|------------------|
| 151 | 石 原 佳 世 子 | 音楽・ピアノの演奏活動と普及振興 |
|-----|-----------|------------------|

- | | | |
|-----|------|----------------------|
| 152 | 市原慶子 | 工芸・美濃和紙の素材開発と地域文化の振興 |
| 153 | 伊藤茂 | 美術・彫刻の創作活動と地域文化の振興 |
| 154 | 井上博嗣 | 音楽・オペラを通しての音楽活動と普及振興 |
| 155 | 土屋順紀 | 工芸・染織の創作活動 |

平成 18 年度

- | | | |
|-----|--------|---------------------------------|
| 161 | 加藤明子 | 美術・陶芸の創作活動と陶芸文化の保存 |
| 162 | 加藤規子 | 音楽・声楽家としての音楽活動を通しての音楽文化の普及振興 |
| 163 | 久米隆司 | 音楽・ピアノの演奏活動を通しての音楽文化の普及、振興 |
| 164 | はせひろいち | 演劇・劇作家・演出家としての活動を通しての演劇文化の普及、振興 |
| 165 | 畑野ゆかり | 舞踊・クラシックバレエの普及、振興 |

平成 19 年度

- | | | |
|-----|--------------------|-----------------|
| 166 | 奥村晃史 | 洋画の創作活動 |
| 167 | 川上智子 | 陶芸の創作活動 |
| 168 | 大八文庫 | 岐阜文芸と地域文化の普及振興 |
| 169 | 中津川市美術家協会 | 美術の創作活動と地域文化の振興 |
| 170 | PRO MUSICA V I V A | 合唱の演奏活動と普及振興 |

平成 20 年度

- | | | |
|-----|------------|---------------------|
| 171 | 安藤博允 | 陶芸の創作活動及び普及振興 |
| 172 | 加藤良造 | 日本画の創作活動 |
| 173 | 高橋恒美 | 郷土史研究及び地域文化の振興 |
| 174 | 水野政雄 | 美術の創作・普及活動及び地域文化の振興 |
| 175 | 村岡利秀・村岡由佳子 | 音楽文化の普及振興 |

平成 21 年度

- | | | |
|-----|--------------|------------------------|
| 176 | NPO法人いわむら一斎塾 | 郷土史の調査・研究及びまちづくり活動の推進 |
| 177 | 國光ともこ | 声楽を通しての音楽文化の普及振興 |
| 178 | 関女声合唱団 | 合唱の演奏活動及び普及振興 |
| 179 | 薪能くるす桜実行委員会 | 薪能「くるす桜」の公演活動及び地域文化の振興 |
| 180 | 林恭助 | 陶芸の創作活動及び普及振興 |

平成 22 年度

- | | | |
|-----|--------------|--------------------|
| 181 | 大萱真紀人 | 音楽・舞踊を通じた地域芸術文化の振興 |
| 182 | 上石津もんでこ太鼓保存会 | 太鼓の演奏活動と地域伝統芸能の振興 |
| 183 | 桑原良恵 | 演奏活動と音楽文化の振興 |
| 184 | 後藤好子 | 演劇と舞台文化の普及振興 |
| 185 | 多治見少年少女合唱団 | 合唱の演奏活動と普及振興 |

平成 23 年度

- | | | |
|-----|---------|------------------|
| 186 | 伊藤淳司 | イラスト作品の創作活動 |
| 187 | 奥田真弓 | 地オペラの演出と普及振興 |
| 188 | 加藤奈津子 | ヴァイオリンの演奏活動と普及振興 |
| 189 | 小井戸稔 | 漆芸の創作活動と普及振興 |
| 190 | 磨墨太鼓保存会 | 太鼓の演奏活動と民俗芸能の振興 |

平成 24 年度

- | | | |
|-----|----------|----------------|
| 191 | 今尾圭子 | 邦楽の演奏活動と普及振興 |
| 192 | 駒井正人 | 陶磁器の制作と普及振興 |
| 193 | 狂俳会保存会 | 狂俳の伝承活動と普及振興 |
| 194 | 劇団ともしび | 演劇活動による地域文化の振興 |
| 195 | 高山市民吹奏楽団 | 演奏活動による地域文化の振興 |

平成 25 年度

- 196 荒井 博子
- 197 佐藤 まゆみ
- 198 佐部利 弦
- 199 島 源三 (鹿嶋 勝美)
- 200 吉田 茂美

書の創作活動
声楽を通じた音楽の普及振興
ピアノを通じた音楽の普及振興
演劇を通じた障がい者の自立支援
地歌舞伎等の伝統芸能の普及振興

平成 26 年度

- 201 石原 ミチオ (通男)
- 202 遠藤 伸子
- 203 高山少年少女合唱団
(代表 藤澤 裕)
- 204 波多野 有紀
- 205 表現集団 発心夢体・遊-You-
(代表 曾我部 弘樹)

洋画の創作活動と地域文化の振興
シャンソンの演奏活動及び普及振興
合唱を通じた青少年の文化活動の振興

ヴァイオリンを通じた音楽の普及振興
障がいの有無・表現のジャンル…さまざまな垣根を
超えた芸術文化普及活動、障がい者の芸術文化の普及
振興

平成 27 年度

- 206 有賀 宜美
- 207 大迫 綾香
- 208 奥の細道むすびの地俳句協会
(代表 大堀 武直)
- 209 加藤 拓三
- 210 降 簾 一成

障害者による絵画創作活動
ヴァイオリンの演奏活動及び普及振興
地域における俳句文化の振興

邦楽（和太鼓）の普及振興
彫刻の創作と普及活動

平成 28 年度

- 211 大前 光市
- 212 城 宏憲
- 213 辻 彩奈

舞踊活動と普及振興
オペラを通じた音楽活動と普及振興
ヴァイオリンを通じた音楽活動と普及振興

平成 29 年度

- 214 県立加納高等学校地域研究部
- 215 県立岐阜高等学校自然科学部生物班
- 216 二村 元子

江戸末期の社会情勢に関する調査研究
GISと環境DNAを用いた希少野生生物の新規生息地の発見
造形作家としての創作活動と障がい者支援