



「清流の国ぎふ」文化祭2024

ともに・つなぐ・みらいへ～清流文化の創造～



GIFU

岐阜県政記者クラブ加盟社 各位



令和6年4月26日（金） 岐阜県発表資料			
担当課	担当係	担当者	電話番号
清流の国ぎふ文化祭推進課	全国障害者芸術・文化祭事業推進係	中原 吉博	内線 3172 直通 058-272-1976 FAX 058-278-2660

＜「清流の国ぎふ」文化祭2024＞ 「文化芸術共創プログラム」 意見交換ミーティングを開催します

「文化芸術共創プログラム」では、文化芸術の「共創」を生み出す力を活用して社会や個人のさまざまな課題を解決することを目指しています。

今回は、昨年度から当事業に関わってきたメンバーが集い、本年度事業の企画（ワークショップ、フォーラム）について、意見交換するミーティングを下記のとおり開催します。

記

1 開催日時

令和6年4月30日（火） 19:00～21:00

2 開催場所

岐阜県庁20階 2003・2004会議室

3 主な内容

- ・ワークショップやフォーラム開催に向けた意見交換
- ・紡ぎ手の輪を広げるための手法等についての意見交換

※紡ぎ手：各地域において様々なアプローチでアートや文化、福祉、オーガニックなもののづくりやまちづくりに取り組む方々

4 出席予定者

当事業に関わってきた紡ぎ手等（約20人）

◆文化芸術共創プログラムの概要◆

文化芸術の「共創」を生み出す力を活用して社会や個人のさまざまな課題を解決することを目指し、文化や芸術活動を通じて多様な人々がまじりあい、地域の紡ぎ手となるためのプログラム。
※「共創」とは、さまざまな立場の人たちと対話しながら、新しい価値観を「共」に「創」り上げていくこと。

※紡ぎ手：各地域において様々なアプローチでアートや文化、福祉、オーガニックなものづくりやまちづくりに取り組む方々

【令和5年度「文化芸術共創プログラム」開催実績】

(1) 映像ワークショップ 【講師：^{やまかわ なおと}山川 直人氏（映画監督）】

日 時：令和5年12月2日(土)／令和6年1月13日(土)／2月25日(日)〈全3回〉
場 所：じゅうろくプラザ（岐阜市）

(2) 日本画ワークショップ 【講師：^{かんべ ともゆき}神戸 智行氏（日本画家）】

日 時：令和5年12月9日(土)
場 所：せきがはら人間村生活美術館・人間塾（関ヶ原町）

(3) クラフトワークショップ 【講師：^{なかたに}中谷 さとみ氏（^{しふ}紙布作家）】

日 時：令和5年12月16日(土)
場 所：^{そらざくら}紙布工房「空桜」（美濃市）

(4) 身体表現ワークショップ 【講師：^{くまがい かよ}熊谷 佳代氏（岐阜大学教育学部教授）】

日 時：令和6年2月3日(土)
場 所：ヤマカまなびパーク（多治見市）

(5) 音楽表現ワークショップ 【講師：^{ふじわら}藤原 ひとみ氏（パーカッショニスト）】

日 時：令和6年2月18日(日)
場 所：高山市民文化会館（高山市）

(6) つながるフォーラム

日 時：令和6年3月2日(土)
場 所：長良川うかいミュージアム（岐阜市）
紡ぎ手（パネリスト）〈順不同〉

^{きたがわ ゆうじ}北川 雄史氏（社会福祉法人いぶき福祉会専務理事）

^{やすい まどか}保井 円氏（宿屋揖斐川オーナー・大和神社宮司）

^{かわかみ こうじ}川上 宏二氏（岐阜市社会福祉事業団理事・障がいサービス事業統括施設長・相談支援専門員）

藤原 ひとみ氏（パーカッショニスト・みんなの笑顔を守る会瑞穂支部 Mizu-tama 代表）

^{かのう たいゆう}加納 大裕（精一）氏（清流みずほ認定こども園園長・総純寺住職）

^{いちかわ なおき}市川 尚樹氏（市川製茶代表・岐阜自慢ジカブプロジェクト会長）

^{とだ りゅうへい}戸田 柳平氏（アートディレクター・高山市議会議員）

^{おぐち えいじ}小口 英二氏（一般社団法人多治見市観光協会（たじみ DMO）COO）

中谷 さとみ氏 (紙布作家)

熊谷 佳代氏 (岐阜大学教育学部教授)

^{とおる} ^{ちほ}
透 千保氏 (オフィス Prima 代表・フリーアナウンサー)

ファッションライター<順不同>

^{ふるた} ^{なほこ}
古田 菜穂子氏 (岐阜県観光国際戦略アドバイザー・兵庫県立大大学院特任教授)

^{つちや} ^{あきゆき}
土屋 明之氏 (岐阜県障がい者芸術文化支援センター相談役・造形家)

◆「清流の国ぎふ」文化祭2024の概要◆

- 1 正式名称 「第39回国民文化祭」「第24回全国障害者芸術・文化祭」
- 2 統一名称 「清流の国ぎふ」文化祭2024 (両大会をあわせた名称)
- 3 キャッチフレーズ ともに・つなぐ・みらいへ ～ 清流文化の創造 ～
- 4 基本方針 ①「清流の国ぎふ」の文化力を結集・発信
②次世代を見据えた文化芸術の創造
③文化芸術で人が輝く共生社会の実現
④国民文化の大交流の実現
- 5 主催者 岐阜県、文化庁、厚生労働省 ほか
- 6 会 期 2024(令和6)年10月14日(月・祝)～11月24日(日) 42日間