

# 第1回円空大賞特別賞

Lee Preedy (リー・プリーディー)

## プロフィール

国籍：イギリス

生年：1952年

職業：舞台デザイナー



## 作家略歴

1974年：マンチェスター大学・劇文学大学院卒業

1976年：Worchester, Swan 劇場の舞台デザイナー助手を務める。

1978

-80年：Worthing, Connaught 劇場の主任舞台デザイナーを務める。

1980年：ブリュッセルとアントワープの主要な12劇場の舞台デザイナーに就任、現在に至る。

1999年：アントワープ市民族博物館において、アフリカ及び東洋の武器の復元の仕事に携わる。

アントワープで開催された円空展で活躍。

## 受賞理由

- ・リー・プリーディー氏は、ブリュッセルとアントワープの主要な12の劇場で、舞台デザイナーとして活躍している女性である。
- ・プリーディー氏は、アントワープで開催された円空展において、展覧会の開催と円空研究に積極的に協力し、円空カタログをオランダ語やフランス語に翻訳したり、会場に展示された円空仏をスケッチしたり絵にしたりして、その一枚一枚に感想を綴り、一冊の冊子にまとめあげなど、展覧会場を訪れた多くのヨーロッパの人々に円空を広く紹介した。
- ・円空仏に魅せられた純粋な感動と驚きをもとに、わかりやすく表現された円空仏は、時代と国境を越えてヨーロッパの人々の心をとらえ、円空の精神をも伝えることに成功している。その功績を称え、特別賞を設け贈呈することにした。



これは同氏が研究のために円空仏をスケッチしたものです。