

◆6000人の命を救った日本のシンドラー杉原! 感動の実話がオペラに!◆

杉原千畝物語 オペラ 「人道の桜」

Sempo Sugihara JINDO no SAKURA



ピアノ伴奏

作曲 安藤由布樹
台本 新南田 ゆり
演出 嶋海 優一
(演出助手:根岸 幸)

総括合唱指揮 (ウィーン岐阜合唱団 音楽総監督)
平光 保

音楽監督・ピアノ 安藤由布樹
(稽古ピアノ:秋田 美穂子)

舞台監督 藤田有紀彦
山下 翼

照明 山森 栄治

音響 佐藤 こうじ
反町 瑞穂

監修 渡辺 勝正
(大正出版/杉原千畝研究会)

企画制作 岐阜県
(公財)岐阜県教育文化財団



(写真提供 NPO杉原千畝命のビザ)

私のしたことは、外交官としては間違ったことだったのかもしれない。
しかし私は、頼ってきた何千人もの人々を見殺しにすることはできなかつた。
大したことをしてたわけではない。

当然のことでしただけです。

杉原千畝
杉原幸子
大橋忠一
ニシュリ
バルハフティック
はる
サラ
ベンジャミン
アンナ
リンゴ売り娘

女屋 哲郎
新南田 ゆり
角田 弘樹
磯谷 和大
滝川 かをん
北澤 幸
勝倉 小百合
影山 幸
永井 慎二
高木 千絵
高木 佑子
高木 絹子
加藤さん 清家

グッジエ 小林 重昭
菊池文彦 橋本 昌一
軍人A 藤井 昌雄
軍人B 久保田 信行
サーイ 磯村 萌結花
滝川 山本 康治
達之助 今泉 健志
澄江 小林 和子
敏子 高木 佑子
加藤さん 清家 洋子

朝日湯の主人 平井 明
時計屋 山本 康治
美恵子 天本 イメイ
美智子 松本 悅子
サイモン 久保田 里子
デボラ 高橋 彩里
リンダ(ダンサー) 岩田 介進
早大生・外交官 豊田 駿介
早大生・外交官 戸澤 進

平成28年度岐阜県芸術文化顕彰受賞

合唱: ウィーン岐阜合唱団



2018年 1月27日(土) 16:00開演
(15:30 開場)

28日(日) 14:00開演
(13:30 開場)

全席指定
4,000円

入場券販売所

●販売開始 2017年10月30日(月)10:00~
□ぎふ清流文化プラザ(TEL 058-233-8121)

□マーサ21(インフォメーションカウンター)(TEL 058-295-2310)

電子チケット・みあ
pia.jp/t 0570-02-9999
Pコード
348-512

*車椅子でご来場される方、補助犬をお連れの方はお問い合わせください。

<後援> 岐阜県教育委員会／八百津町 杉原千畝記念館／八百津町教育委員会／早稲田大学／駐日イスラエル大使館／駐日リトアニア共和国大使館／日本リトアニア友好協会／NPO 杉原千畝命のビザ／杉原千畝研究会・大正出版

<協力> (株)ジェイティーピー

<制作> 杉原千畝物語 オペラ「人道の桜」制作委員会 <主催> 岐阜県・(公財)岐阜県教育文化財団

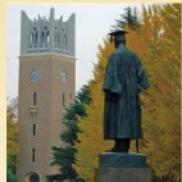
beyond
2020

歴史的史実をそのまま〈再現〉したオペラ!

2015年5月にリトアニア
国立劇場にて世界初演

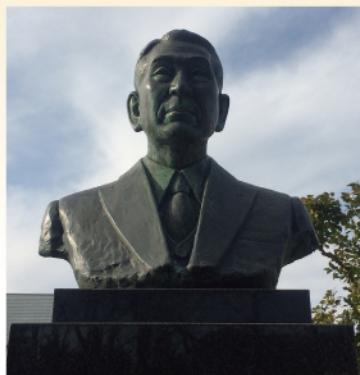


〈日本語上演 + リトアニア語字幕〉での
世界初演(オーケストラ伴奏)は、会場全体が
スタンディングオベーションとなりました!



- ◆2015年 7月 千畠の母校
早稲田大学大隈記念講堂(日本初演(ピアノ伴奏))
- ◆2015年 12月 品川きゅりあん公演(日本初演(オーケストラ伴奏))
- ◆2017年 3月 新宿文化センター公演(オーケストラ伴奏)

— 正義と真心により多くの人を窮地から救った杉原千畠の人生と歴史 —



千畠が救ったユダヤ人は6,000人。
犠牲となったユダヤ人は6,000,000人。
千畠が救えたのは1,000人のうちの、本当に幸運なたった一人ということだ。
ナチスドイツは政権を取ると、「ユダヤ人を迫害するための法律」を作り第2次世界大戦開始後は
さらにエスカレートしていった。
「ラジオ所有禁止」「公務からの追放」
「医師・弁護士免許の取り消し」
「ドイツ人との結婚の禁止」「公共施設の利用禁止」
「外出制限(黄色いダビデの星をつけた上着を着る)」
ユダヤ教会や店は壊され、略奪され、そしてユダヤ人は専用居住区(ゲットー)に移され、劣悪な環境で伝染病が蔓延。飢餓と
病で多くのユダヤ人が命を落とした。さらに1942年に開かれたヴァンゼー会議でナチスはユダヤ人の大量虐殺を決定。毎
日何千人というユダヤ人がゲットーからヨーロッパ中に建てられた収容所ヘトラックや列車で輸送され殺されていった。
そのもっとも大きな収容所がアウシュビッツなのである。

水と緑と
人道のまち
岐阜県八百津町は
杉原千畠の
ふるさとです



「人道の丘公園」 シンボルモニュメント

「世界平和」をテーマに「平和を奏でるモニュメント」として八百津町から「世界に平和の光
と音楽を」のメッセージを発信しています。
モニュメントは、パイプオルガンをイメージし、
平和の音楽を奏でます。パイプは全部で
160本、パイプの大小は世界の国々をあら
わし、高さ最高6.85m、幅10mで2列に半円
形に並び放物線を描いて中央で交差してい
ます。



命のビザ モニュメント

真実を見つめ、千畠が書き続けた幾枚もの「命のビザ」を重ね、
希望の光りを反射させながら空へとのびていくモニュメント。千
畠が教えてくれた「人間愛」の心
が響くように、訪れる一人ひとり
の手で平和への鐘を世界へ、そ
して次世代に向かって奏でてく
ださい。



人道の丘公園

杉原千畠の功績を称え、後世に
伝えるため記念公園として八百
津町が人道の丘公園を建設しま
した。
公園は杉原千畠の生前の望郷の
念から八百津の街が一望できる
丸山ダムのほとりの緑豊かな高
台に位置しています。



「杉原千畠記念館」

千畠が育まれた地域風土を、岐阜産の
縦檜づくりと新伝統構法によって空間化し
ています。
異郷の地リトアニアと八百津の文化差異
を表現し、時空を超えて千畠の遺徳を柔ら
かく包み込みます。
千畠がビザを発給した執務室も再現して
います。



ぎふ清流文化プラザ
ともに、つくる、つたえる、かなえる

[お問い合わせ]

公益財団法人 岐阜県教育文化財団

〒502-0841 岐阜市学園町 3-42 ぎふ清流文化プラザ 1階

TEL.058-233-8164 FAX.058-233-5811

<http://www.g-kyoubun.or.jp/>

gcef@g-kyoubun.or.jp

■駐車場のご案内

- ・ぎふ清流文化プラザ駐車場(136台)
駐車料金／3時間まで100円それ以降30分ごとに100円
・駐車場には限りがありますので、出来るだけ公共交通機関をご利用ください。
・障害者手帳をお持ちの方は、駐車料金の減免があります。

■公共交通機関のご案内【岐阜バス】

- JR岐阜駅10番のりば または名鉄岐阜(バスターミナル)Cのりば
[三田洞線]市民会館／長良川国際会議場方面行き
[K49城田寺団地]、[K50長良八代公園前]、[K55栗野西5丁目]にて約20分
バス停「メモリアル正門前」下車 徒歩1分。

