

新たな山岳遭難防止対策について

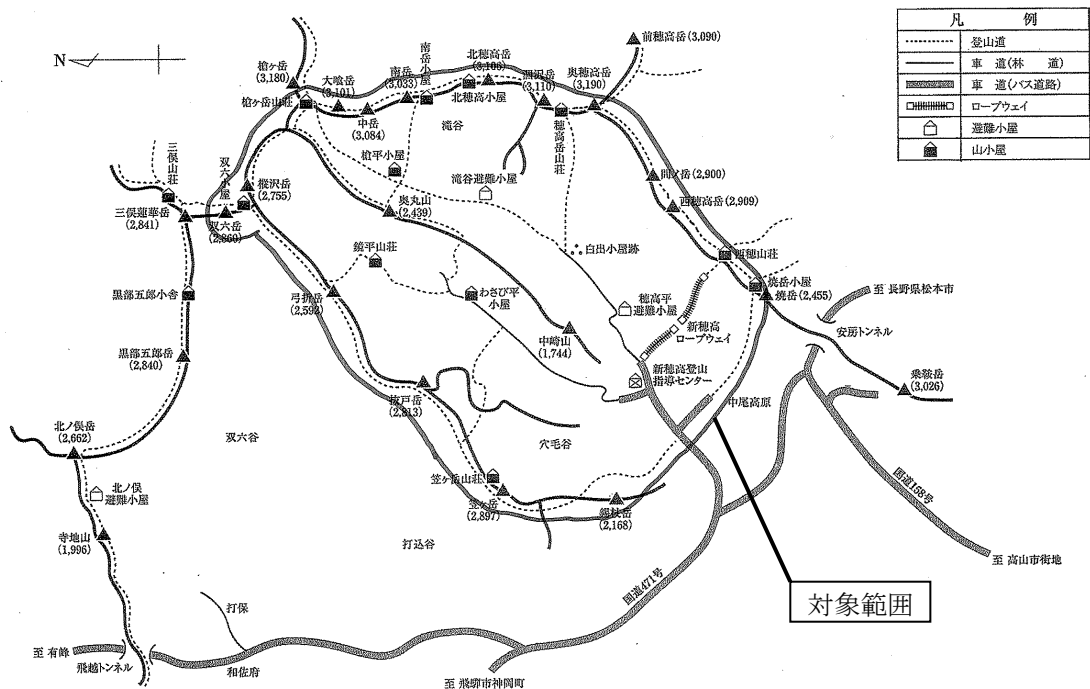
1. 遭難事故の現況：25年の遭難件数は過去最多、無謀な登山も後を絶たない状況

- これまで、県、県警及び県内の各地区遭難対策協議会等では、長野・富山県等など他県と連携した首都圏等での登山相談会、登山届の提出しやすい環境整備など、安全な登山のための意識啓発を中心に取り組んできたが、依然として遭難件数は増加傾向にあり、平成25年は、遭難件数93件、遭難者数114人と過去最多となった。
- ・中でも、北アルプスでの発生は、近年依然として、遭難件数及び死亡・行方不明者ともに、県内全体の6割以上を占め、深刻な状況となっている。
- ・この原因をみると、多くが標高3千メートル級の険しい岩稜上に、ハシゴ・クサリ場も設置されている危険な登山ルートであるが、中高年登山者や知識・技術が乏しい未組織登山者が増加したこと、さらには、悪天候時の強行や、その行程自体に無理があるなど無謀な登山も後を絶たないことなどに起因することが明らかにされた。

2. 遭難者が多い地域に、早急に重点的な対策を

- このため、まずは、北アルプスの遭難者の約9割を占める「蒲田川筋地域（焼岳～槍ヶ岳～双六岳～笠ヶ岳が囲む地域）※下記参照」において、できるだけ早く、新たな遭難防止対策を実施すべきことを確認した。

北アルプス見取図



3. 新たな遭難防止対策について

1) 登山届提出等の指導強化

- ・ これまでも、北アルプスにおいては、シーズンごとに新穂高登山指導センターを開設し、登山者に対して登山届提出の指導や現地での情報提供などを行ってきたが、登山者の多い夏山・秋山の休日（土日等）においても常駐ができておらず、十分に指導できる体制になっていない。
- ・ このため、来月から高山市が開設する「新穂高センター」内に、北アルプス遭難対策協議会が入居することから、当センターを北アルプス地域の登山指導拠点と位置付け、登山者が多い夏山・秋山時の休日には指導員を常駐化し、登山口における指導を強化すべきである。
- ・ なお、この指導強化は、本年7月から実施すべきである。

新たな遭難防止対策

- ・ 新穂高センターを北アルプス地域の登山指導拠点とし、登山客の多い、夏山・秋山シーズンの休日には指導員を常駐化し、登山届提出等の指導を強化する。

2) 登山届提出を義務付ける県条例の制定

- ・ 登山届は作成時に登山計画や装備品を確認・見直すことができ、万が一事故に遭った時にも場所が特定しやすく早期救助に結びつくなど、安全な登山のために不可欠なものであるが、提出率は依然として低く、登山届の有効性や提出方法などを認識していない登山者も多いという状況が明らかになった。
- ・ このため、「蒲田川筋地域」においては、登山届提出の義務付けの根拠となる県条例を制定し、この条例を根拠にした指導等を実施すべきである。また、この地域内において、特に命を落とす可能性が高い地域、または、特に遭難件数が多い地域においては、罰則も検討すべきである。
- ・ なお、この条例制定にあたっては、当該地域と接し、本県よりも入山する登山者が圧倒的に多い長野県との連携も視野に入れて、その働きかけを行うべきである。
- ・ さらには、登山届を提出しやすい環境を一層整えるとともに、山小屋や地元の旅館などと連携して、登山届提出の啓発活動を行うべきである。

新たな遭難防止対策

- ・ 登山届の提出を義務付ける県条例を制定し、条例に基づいた指導を行う。
- ・ 情報環境整備など、登山届を提出しやすい環境づくりを行う。
- ・ 山小屋、地元旅館と連携して、登山届提出等の登山マナー・ルールを周知する。

3) 現地情報の積極的な提供

- ・ インターネット上に掲載されている登山の成功体験や簡略化した地図などの情報のみで入山する登山者も多く見受けられるとともに、前述した「1」に示すように、登山現場に合致した計画を盛り込んだ実践的な登山届の提出を促すためにも、山頂や登山道の状況、天候などの現地情報の積極的な情報発信は不可欠である。
- ・ このため、山小屋等と連携して、山頂や登山道の状況（残雪・破損の状況、危険情報等）や天候などの現地情報を、インターネット及び登山口（新穂高センター等）

で積極的に提供すべきである。さらには、登山口ではこうした現場情報に基づいて、例えば、「残雪が多く、アイゼンなどの装備がなければ入山は避けるべき」「登山道が寸断しており、このルートは避けるべき」といった指導を強化すべきである。

新たな遭難防止対策

- ・ 山小屋等と連携し、現地情報（残雪、天候、登山道の状況等）をインターネット上に提供する。
- ・ 登山口（新穂高センター）においても、現地情報に基づいた「入山自粛」などの指導を強化する。